

基隆市 112 學年度銘傳國民中學課程計畫

目錄

壹、現況與背景分析.....	2
貳、課程願景與課程目標.....	5
參、總體課程架構.....	8
一、各年級開課科目與節數：國民中學用(表 3-1).....	9
二、法律規定教育議題實施規劃(表 3-3).....	10
三、國中會考後至畢業前課程活動之規劃(表 3-4).....	17
肆、領域/科目課程計畫(部定課程).....	19
國民中學領域/科目教學計畫(表 4).....	19
伍、校訂課程.....	171
一、彈性學習課程計畫(校訂課程)(表 5-1).....	172
一、彈性學習課程方案架構表(表 5-1).....	141
二、彈性課程設計進度總表(特殊需求除外)(表 5-2).....	144
二、統整性主題/專題/議題探究課程計畫(表 5-2).....	184
三、社團活動課程計畫(表 5-3).....	210
四、其他類課程計畫(表 5-4).....	210
五、校訂課程設計方案(表 5-5).....	247
六、跨領域協同教學課程設計(表 5-6).....	295
七、跨領域協同教學課程方案表(表 5-7).....	299
八、跨領域協同教學規劃(表 5-8).....	309
九、跨領域協同教學歷程記錄(表 5-9).....	314
捌、體育班課程計畫.....	317
一、國中體育班學習節數調整分配表(表 8-2).....	317
二、體育班課程計畫總表(表 8-3).....	319
玖、課程實施與評鑑.....	393
拾、附件.....	398
附件 1 學校課程發展委員會組織要點.....	398
附件 2 課程計畫之課程發展委員會決議-紀錄一.....	400
附件 3 課程計畫之課程發展委員會決議-紀錄二.....	414
附件 4 課程發展委員會紀錄照片簽到.....	425
附件 5 校長及教師公開授課實施計畫.....	427
參考資料 1 學校課程評鑑計畫示例.....	433

基隆市 112 學年度銘傳國民中學課程計畫

壹、現況與背景分析

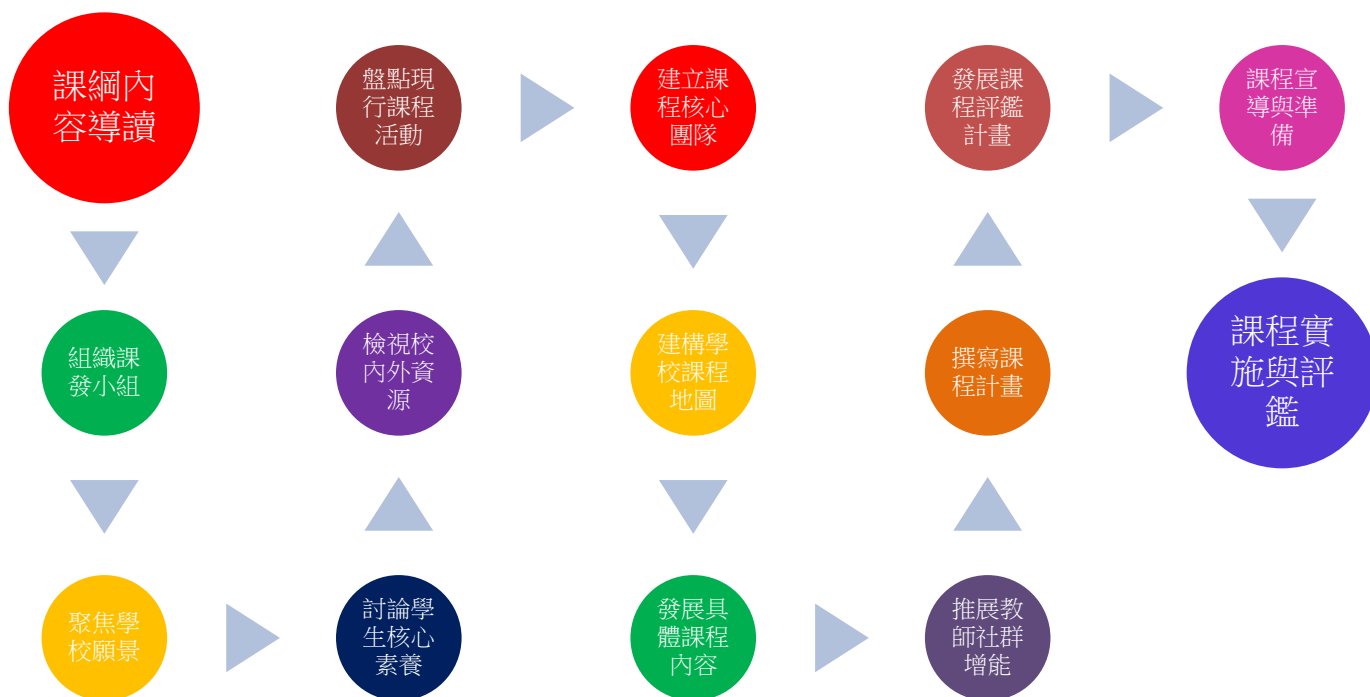
一、依據

1. 十二年國民基本教育課程綱要。
2. 本校課程發展委員會設置要點與實施計畫。
3. 本校教育目標與學校願景。

二、目的

1. 因應國家需要及社會期待，充分發展十二年國民基本教育課程綱要全人教育的精神，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，協助學生應用及實踐所學、體驗生命意義，願意致力社會、自然與文化的永續發展，共同謀求彼此的互惠與共好。
2. 注重個體適性發展，規畫創新教材教法。
3. 因應本校地理環境、學校規模，軟硬體設備等教學背景，進行有效教學
4. 充分發揮教師專業自主精神，設計教學主題與教學活動，適切增補或自行編輯教材，從嘗試中修正，從實驗中進步，從省思中成長。
5. 擬定落實學校本位理念的學校本位課程及各項行政措施，提升課程改革與學校行政績效。
6. 詳細擬定總體課程教學進度與各項主題學習活動，發展學校特色，展現學校本位課程理念。
7. 各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

三、發展歷程及概念示意圖



四、學校基本資料

學校類型	一般地區		班級數	46 班(含體育班、資優班及資源班)		
校址	基隆市劉銘傳路 132 號		電話	02-24223120	傳真	02-24251492
網址	http://www.mcjh.kl.edu.tw					
校長	王淑芬		E-mail	AA8153@gm.kl.edu.tw		
教務主任	郭淑娟		E-mail	aa6558@gm.kl.edu.tw		
教職員工	職稱		人數			
	教師		124 (含代理代課)			
	職員		11			
	工友		3			
	合計		149			
學生人數 分析	班級	班級數	男生數	女生數	小計	
	七年級	普通班 13	189	194	383	
		體育班 1				
	八年級	普通班 13	204	181	385	
		體育班 1				
	九年級	普通班 13	169	184	353	
		體育班 1				
資源班	分散式數理資優班 3	53	27	80		
	不分類資源班 1					
總計	46	615	586	1201		

五、學校背景分析

<p style="text-align: center;">內部因素</p> <p style="text-align: center;">外部因素</p>	<p>優勢 (Strengths)</p> <p>S1：學生素質佳，願意學習，可塑性佳。</p> <p>S2：各科師資具備，教師專業授課且經驗豐富。</p> <p>S3：處室整合團隊凝聚力強，行政有效支援教學。</p> <p>S4：學校文化以學生學習優先為共識，讀書風氣佳。</p> <p>S5：設置體育班與數理資優班，師資設備等相關資源得以補充，吸引學生就讀。</p> <p>S6：教師專業社群研討教學策略，以協助學生提升學習成效。</p>	<p>劣勢 (Weaknesses)</p> <p>W1：校舍老舊，校地空間有限。</p> <p>W2：位居山坡，校舍擴建翻新不易。</p> <p>W3：對外道路狹窄上下學時段交通擁塞，影響學生安全。</p> <p>W4：單親、隔代教養、新住民仍有相當比例的學生，其家庭教育及照護皆有待加強。</p> <p>W5：配合少子化員額管控，代理教師變動性較高。</p>
<p>機會 (Opportunities)</p> <p>01：申請教育部補助閱讀推動教師計畫，進行圖書館環境改造，並積極推動閱讀活動，培養閱讀習慣及風氣。</p> <p>02：積極爭取社區資源，充實學校教學設備等。</p> <p>03：行政處室積極申請競爭型或補助型計畫，提供學生多元學習機會。</p> <p>04：家長會充分支持學校活動，親師溝通管道多元正向。</p> <p>05：與鄰近學校合作，師資互相交流支援。</p> <p>06：鼓勵教師成立專業社群，透過經費補助提昇教學知能。</p> <p>07：成立傑出校友群組，協助學校活動，為學弟妹表率。</p> <p>08：成立自造教育及科技中心，設備師資等資源有機會</p>	<p>SO 策略</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 增能學校課程研發團隊，運用學校地理環境自然景觀等發展特色課程。 2. 爭取專案經費，推展創新課程與活化教學的專業社群。 3. 結合社區資源並加強社區及學校間合作，如社團師資、戶外教育、輔導網路等。 4. 辦理文教活動與高中職端進行校際合作協同教學。 5. 持續推動閱讀教育，提昇閱讀素養，培養終身學習習慣。 6. 與鄰近中小學成立跨校聯盟，共同推展科技教育。 	<p>WO 策略</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 宣導交通安全，尋求學校社區雙贏的最佳方案。 2. 積極爭取校園擴建工程及上下學期間之交警之交通管制並增設人行道。 3. 補救教學增設多元課程加強並提升學生學習意願。 4. 建立教學輔導教師制度，教學經驗傳承。 5. 辦理親職教育活動，協助家長教育觀念與時俱進。

進行擴充。		
<p>威脅 (Threats)</p> <p>T1：教師面臨新課綱及現有的教學改變之衝突困境。</p> <p>T2：學區內少子化情形嚴重，恐影響未來招生。</p> <p>T3：學生學習雙峰現象日趨明顯，差異化教學及補救教學的挑戰頗大。</p> <p>T4：家長對教育認知多元，介入教學行政運作方式不當，易引發親師誤解或衝突。</p> <p>T5：需要特殊教育服務的學生人數日漸增加，教師壓力與負擔也隨之遽增。</p>	<p>ST 策略</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 加強生活教育、持續良好校風，維持社區對學校的認同感。 2. 素養導向的課程研發與時俱進，提升學生學習能力。 3. 善用家長會之社會資源，擴展學校學習資源。 4. 成立教學成長團隊（教師專業社群），規劃教師進修，鼓勵教師修習第二專長 5. 透過研習或讀書會等活動提升教師對特殊教育學生輔導知能。 	<p>WT 策略</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 規劃多元化課程及社團活動使學生潛能充分發揮，使學生喜歡學習。 2. 落實輔導制度，實施認輔工作，發揮輔導功能 3. 建立導師輪替遴選辦法。辦理親子聯誼及親職座談。 4. 強化親師聯絡網。設立意見反映信箱，暢通親師溝通管道。 5. 整合家長會及推展義工制度與家長成長團體。

貳、課程願景與學生素養

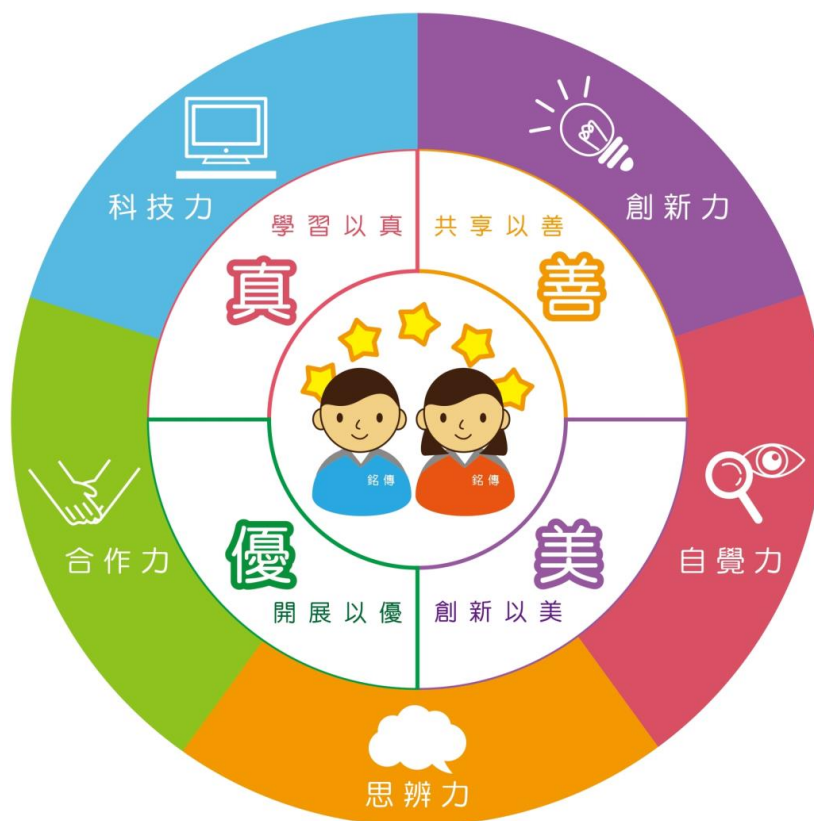
一、課程願景

「打造優質星學園 培育一流新公民」

本校以全人教育為發展理念，看重每個學生獨一無二的個別性，秉持多元、均衡、關懷、提昇的教育目標，發展豐富優質的課程，提供學生多元學習的舞台，科科等值均衡學習的內容，協助發展學生的優勢潛能，並培養學生從自我探索出發，愛自己關懷他人與環境，成為能夠終身學習的世界公民。



二、銘傳學生圖像



三、學生素養指標

我們期待銘傳國中的學生在學校三年的學習中，能夠培養其探索自覺、思辨執行、溝通合作、科技應用以及主動創新等帶得走的能力，面對未來社會的變化與需要，成為一個能自主行動深化學習、與他人團隊合作，具全球意識人文關懷的終身學習者。

學生素養	內涵說明	能力指標 (第 二 階)	能力指標 (第 三 階)
 探 索 自 覺 能 力	能夠探索自我定位，發展自我優勢，關心周遭他人事物。	1-1認識自我價值 1-2展現自我潛能 1-3培養人文關懷	1-1-1建立正確的價值觀 1-1-2培養自我省思能力 1-2-1連結個人生活經驗進而探索潛能 1-2-2採取適切行動並做好自我管理 1-3-1關照個人與社會的關聯 1-3-2展現生命意義，並積極實踐
 思 辨 執 行 能 力	能夠發現問題，學會獨立思考，透過分析統整，規劃執行以解決問題。	2-1發現問題 2-2獨立思考 2-3解決問題	2-1-1發現並定義問題是否成立 2-1-2利用工具蒐集問題相關資訊 2-2-1根據問題釐清情境與相關因素 2-2-2判讀資料真實性並可統合推論 2-3-1提出解決方法並執行評估 2-3-2 以同理心與人溝通互動, 尊重並欣賞差異
 溝 通 合 作 能 力	能夠傾聽同理他人，並能善用工具，促進雙向溝通，進而達成團隊合作。	3-1學會溝通技巧 3-2培養表達能力 3-3團隊合作互動	3-1-1能理解聽聞內容的邏輯，作出提問或回饋 3-1-2能善用語言與非語言的溝通管道或工具 3-2-1能夠完整表達個人的需求、意願和感受 3-2-2依理解內容，明確表達意見，注重言談禮貌 3-3-1與他人溝通時，能尊重不同意見 3-3-2視不同情境，進行小組討論報告、發表、論辯
 科 技 應 用 能 力	能善用資訊科技與媒體促進學習，並進而運用於生活中。	4-1學習科技知能 4-2善用科技資訊 4-3培養媒體識讀	4-1-1認識各種科技符號，操作執行方式 4-1-2理解平常生活中科技與運算基本概念 4-2-1具備善用科技、資訊與各類媒體之能力 4-2-2能夠整合科技資訊與各類媒體，以解決問題 4-3-1能解讀科技，資訊與各類媒體訊息的能力 4-3-2分析、思辨人與科技資訊與媒體的關係
 主 動 創 新 能 力	能夠學會學習的方法，善用資源，主動求知，展現創意，達成目標。	5-1擬定計畫 5-2主動學習 5-3創新求變	5-1-1能理解情境並確認目標 5-1-2能熟悉擬定計畫的程序與條件 5-2-1 能運用適合的工具資源蒐集所需資料 5-2-2能擷取統整資料中的訊息並加以應用 5-3-1能創新思考並規劃行動方案 5-3-2能彈性思考並加以修正應變



表 3-1

基隆市銘傳國中 112 學年度課程規劃一覽表

單位：每週節數

年級		七年級	八年級	九年級
領域科目				
領域學習課程	語文	國語文(5)	國語文(5)	國語文(5)
		英語文(3)	英語文(3)	英語文(3)
		本土語言(1)	本土語言(1)	
	數學	數學(4)	數學(4)	數學(4)
	社會	社會(3)	社會(3)	社會(3)
	自然科學	自然科學 (3)	自然科學 (3)	自然科學 (3)
	藝術	藝術(3)	藝術(3)	藝術(3)
	綜合活動	綜合活動(3)	綜合活動(3)	綜合活動(3)
	科技	科技(2)	科技(2)	科技(2)
	健康與體育	健康與體育(3)	健康與體育(3)	健康與體育(3)
領域學習節數		30 節	30 節	29 節
彈性學習課程	統整性主題/專題/議題探究課程	星閱讀(1) 山海觀(2)	銘心繪 (1) 地球村 (1) <small>上下學期對開</small> 科藝遊 (1) <small>上下學期對開</small>	好析力(1) 英閱繪(1) 招財數(1) 科普樂(1) 議發光(1)
	社團活動與技藝課程	社團(1)	社團(1)	
	特殊需求領域課程			
	其他類課程	班級經營(1)	班級經營(1)	週班會(1)
彈性學習課程節數		5 節	5 節	6 節
學習總節數		35 節	35 節	35 節
全學年協同教學 總節數		60	52	26

備註：

1. 部定課程/領域學習課程：一年級依據十二年國民基本教育課綱教學節數之規範，二至六年級依據九年一貫課程規範(十二年國民基本教育課綱前導學校得依據課程發展，經校內課程發展委員會同意後，全校實施)。
2. 彈性學習課程得由學校視學校特色、學生需求，全校統一實施十二年國教課綱規範之彈性學習課程。
3. 白底部分請學校依實際狀況填寫，並符合相關規定。

二、法律規定教育議題實施規劃(表 3-3)

112 學年度法律規定教育議題實施規劃

法定課程	納入課程規劃實施情形						備註	
	年級	學期	週次	領域別	彈性	正式課程外		節數
例子	七	上	3, 8			朝會 宣導	3	<u>每學年應在正式課程外實施4小時以上家庭教育課程及活動</u>
		下	4, 6			晨間 時間	3	
家庭教育課程	七	上	3, 8, 10, 15			朝會 宣導	4	
			14, 15, 16, 17, 18	國文			5	
			1, 3, 4	英語			9	
			6, 9	自然			2	
			8~13	社會			6	
			7, 8	綜合			4	
	七	下	6, 10			朝會 宣導	2	
			7, 8	國文			2	
			6, 15	英語			6	
			4, 6	自然			2	
	八	上	3, 4, 5, 6, 17	國文			5	
			2, 4, 6	英語			9	
			17	自然			2	
			5, 6, 7, 8, 10, 11, 20	健體			7	
	八	下	2, 3, 8	英語			9	
			5, 11	自然			2	
			1, 2, 3, 4, 5, 10, 14, 15, 17, 20, 21	健體			11	
			3-6	綜合			8	
	九	上	1, 11, 12, 13, 15, 19, 20	國文			7	
			1, 2, 5	英語			9	
17			自然			2		

法定課程	納入課程規劃實施情形						備註		
	年級	學期	週次	領域別	彈性	正式課程外		節數	
例子	七	上	3, 8			朝會宣導	3	<u>每學年應在正式課程外實施4小時以上家庭教育課程及活動</u>	
		下	4, 6			晨間時間	3		
	九	下	1、2、3、6、7、10、11、12、13、14、15、16、17、18、20、21	數學				16	
			4, 5, 9, 18	國文				4	
			3	英語				3	
			1	自然				2	
			16	健體				1	
性侵害防治教育	七	上	19	綜合			2		
	七	下	6			班級經營	2		
	八	上	5			團體活動	2		
	八	下	18	社會			2		
	九	上	6	綜合			2		
	九	下	8	綜合			2		
性別平等教育	七	上	4, 9, 16			朝會宣導	3		
			2	英語			3		
			15	自然			2		
			1-4, 5-8	藝術			4		
			3,4,5,6,12,13,14,15,18,19,21,22	健體			12		
			17-18	綜合			4		
	七	下	2, 3, 8			朝會宣導	3		
			9	英語			3		
			5	自然			2		
			1、2	社會			2		
			1-4, 9-12	藝術			4		
			7,8,9,10,11,12,21	健體			7		
			18、20	科技			2		
八	上	4, 9, 16			朝會宣導	3			

法定課程	納入課程規劃實施情形							備註
	年級	學期	週次	領域別	彈性	正式課程外	節數	
例子	七	上	3, 8			朝會宣導	3	<u>每學年應在正式課程外實施4小時以上家庭教育課程及活動</u>
		下	4, 6			晨間時間	3	
			19	國文			1	
			3, 6	英語			6	
			18	自然			1	
			8-11, 22	綜合			15	
			1-16	藝文			4	
			1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 19, 20, 21, 22	健體			17	
	八	下	2, 3, 8			朝會宣導	3	
			10, 11, 12, 13, 15, 16	國文			6	
			1	英語			3	
			16	自然			2	
			12	社會			1	
			1-12	藝文			4	
			18	綜合			2	
			17, 18	健體			2	
	九	上	4, 9, 16			朝會宣導	3	
			15, 20	國文			2	
			1-4	藝文			4	
			2	自然			2	
			1. 2. 5. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 20. 21	健體			14	
	九	下	2, 3, 8			朝會宣導	3	
			1, 18	國文			2	
			10, 11, 12, 13, 14	數學			5	
			3-5	綜合			6	

法定課程	納入課程規劃實施情形						備註	
	年級	學期	週次	領域別	彈性	正式課程外		節數
例子	七	上	3, 8			朝會宣導	3	<u>每學年應在正式課程外實施4小時以上家庭教育課程及活動</u>
		下	4, 6			晨間時間	3	
			1.2.	健體			2	
			1-4	藝文			4	
環境教育	七	上	5, 10, 17			朝會宣導	3	
			1, 8, 14, 16	自然			4	
			8, 9	社會			2	
			5-6	綜合			4	
			5-8, 13-16	藝術			4	
	七	下	5, 11, 15			朝會宣導	3	
			11, 12	國文			2	
			12	英語			3	
			13, 14, 15, 18	自然			4	
			5-8, 13-16	藝術			4	
			1,3	健體			2	
	八	上	2, 11, 13, 19	科技			4	
			5, 10, 17			朝會宣導	3	
			1, 2	國文			2	
			10, 14, 16	英語			9	
			4, 11, 13, 15	自然			4	
			18, 19	社會			2	
			1-16	藝文			4	
	6-7	綜合			4			
	八	下	8	健體			1	
5, 11, 15					朝會宣導	3		
3, 4, 5, 6			國文			4		
8, 10, 12			英語			9		
3, 8, 11, 18			自然			4		
			2, 4, 6	社會			3	

法定課程	納入課程規劃實施情形						備註	
	年級	學期	週次	領域別	彈性	正式課程外 節數		
例子	七	上	3, 8			朝會 宣導	3	<u>每學年應在正式課程外實施4小時以上家庭教育課程及活動</u>
		下	4, 6			晨間 時間	3	
			1-12	藝文			4	
			5, 6, 7, 16	健體			4	
	九	上	5, 10, 17			朝會 宣導	3	
			1, 6, 7, 12	國文			4	
			6, 18	英語			6	
			14, 18	自然			4	
			10, 11, 12, 13, 14, 15, 16	數學			7	
			3, 18	社會			2	
			1-4	藝文			4	
	九	下	6, 11	國文			2	
			10, 14	英語			6	
			2, 3	社會			2	
			8, 9, 10, 11	自然			4	
			1-4	藝文			4	
3, 4, 7			健體			3		
海洋教育	七	上	11, 12	社會			2	
			1, 18, 20	自然			4	
			9-12	藝術			4	
			14, 21, 22	健體			3	
	七	上	8-9		山海觀		4	
	七	下	12, 16, 17, 19	自然			4	
	七	下	2, 12, 13	科技			3	
	八	上	5, 6, 8, 12	自然			4	
	八	下	12, 13	國文			2	
	八	下	11, 16, 18, 19	自然			4	
	八	下	1-12	藝文			4	
	九	上	6	英語			6	
	九	上	13, 14, 20	自然			4	
九	下	18	英語			4		

法定課程	納入課程規劃實施情形						備註	
	年級	學期	週次	領域別	彈性	正式課程外		節數
例子	七	上	3, 8			朝會 宣導	3	<u>每學年應在正式課程外實施4小時以上家庭教育課程及活動</u>
		下	4, 6			晨間 時間	3	
	九	下	7、9、10、 11	自然			4	
防災教育	七	上	8,9,10, 11,21,22	健體			6	
			8、9	社會			2	
	七	下	1	科技			1	
	七	下	7,8,9,10,11,1 2,13,14,15, 21	健體			10	
	八	上	17	自然			2	
	八	下	9	國文			2	
	八	下	6	自然			2	
	八	下	11	科技				
防制藥物濫用	七	上	11、12			週會	2	
	七	下	11、12			週會	2	
	八	上	11、12			週會	2	
	八	下	11、12			週會	2	
	九	上	11、12			週會	2	
資訊教育	七	上	8,9,10, 11,21,22	健體			6	
	七	上	7	國文			1	
	七	下	6	國文			1	
	八	上	1-16	藝文			4	
	八	下	1-12	藝文			4	
	九	上	1, 4, 5	國文			3	
	九	上	1.2.3.21	健體			4	
	九	下	7, 9, 15	國文			3	
九	下	3.4.7	健體			3		

(請視實際情形自行增列，內容須與各年級彈性學習節數或領域課程計畫相符)

一、法定課程議題

- (一)性別平等教育：每學期實施相關課程或活動至少4小時(102.12.11修正公布「性別平等教育法」第17條)。
- (二)性侵害防治教育課程：每學年至少4小時以上(100.11.09修正公布「性侵害犯罪防治法」)。

- (三)家庭暴力防治課程：每學年至少 4 小時(98.04.29 修正公布「家庭暴力防治法」)。
- (四)家庭教育相關課程或活動：正式課程外每學年至少 4 小時(家庭教育法第 12 條)。
- (五)環境教育：學校應針對所屬員工、教師及學生每年辦理 4 小時以上環境教育研習，並將環境教育、生態教育、減低二氧化碳排放量等議題，融入自然與生活科技學習領域(環境教育法第 24 條第二項)。

註：其他議題：

- (一)海洋教育：一、二年級每學期 6 節以上，三、四年級每學期 8 節以上，五至九年級每學期 10 節以上(95.5.15 基府教學參字第 0950050915 號函)。
 - (二)防災教育：各校每學期至少辦理一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動(災害防救法第 22 條第一項二款、99.7.22 教育部台軍(二)字第 0990125948 號函及 99.11.18 基府教國參字第 0990183554 號函)。
 - (三)法治教育：每學年度國中八年級實施 3 小時融入式教學(教育部 101.7.15 臺國(二)字第 1010095575 號函)。
 - (四)防制藥物濫用：國中小「健康與體育」至少 1 節「反毒認知教學」(教育部 103 年 8 月 18 日臺教學(五)字第 1030120878 號函頒修正教育部深化推動紫錐花運動實施計畫)。
- 資訊倫理教育：國中小應將資訊倫理與安全健康上網教育納入課程計畫審查要項(教育部 104 年 04 月 08 日臺教資(三)字第 1040034864 號函頒修正各級學校學生安全健康上網實施計畫)。

三、國中會考後至畢業前課程活動之規劃(表 3-4)

基隆市 112 學年度銘傳國民中學九年級教育會考後至畢業前之課程規劃

課程概述

壹、依據：

- (一)教育部「國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則」。
- (二)基隆市 112 學年度國民中學及國民小學課程計畫備查作業實施計畫。

貳、目的：

- 一、為持續學生延續學習，將進行加深、加廣、多元性課程。
- 二、進行補救教學、學期評量結果補考措施及國高中銜接課程。
- 三、升學及生涯規劃宣導能有效協助學生選擇適當的學校，穩定家長及學生的心情。
- 四、多元性課程的規劃以凝聚班級向心力，勾畫全體師生一段難忘又深刻的回憶。

參、活動對象：本學年度即將畢業之九年級學生。

肆、活動時程：112 年 5 月 00 日至 112 年 6 月 00 日(畢業典禮)

伍、課程活動內容：配合教學與學校重大行事活動安排集體性課程實施。

- 課程一：各公私立高中宣導活動課程(輔導室負責)
- 課程二：畢業生生涯規劃講座與技藝班職能試探和體驗(輔導室負責)
- 課程三：進行學生成績評量實施辦法中的補考機制(教務處負責)
- 課程四：申請入學及會考說明會(教導處負責)
- 課程五：畢業生畢業選填志願(教務處、輔導室負責)
- 課程六：
- 課程七：

柒、預期效益與成效評量：

- 一、學生選擇適當的學校，適得其所就讀理想高中職，穩定家長及學生的心情。
- 二、落實補救教學精神與畢業班學生成績評量實施辦法中的補考機制。
- 三、在各自衝刺的會考後，凝聚班級向心力，師生參與活動，增進師生情感。

週次	日/期	學校行事	各領域教學進度								
			語文		數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育	科技
			國文	英語							
15	5/20-5/24	學校班際球類聯誼競賽	學校班際球類聯誼競賽、文學百匯密室逃脫術	議題融入教學II-搶救家園	活化篇摺其所好	地：地圖的歷史、 歷：世界文化遺產、公：動物咖啡館	十大科學家的介紹(3)	影片欣賞	辦桌謝師饗宴	籃球比賽(一)	新興科技議題—智能球體驗 1 資訊科技:自走車專題

16	5/27 5/31	學校班際 球類聯誼 競賽	經典文言 文名篇閱 讀與欣賞	議題融 入教學 III-愛 家、愛 人、愛世 界	活化篇 數學好好 玩	地：海盜 的故事、 歷：吉祥 物的歷 史、公： 言論自由 無上限？	十大科學 家的介紹 (3)	影片 欣賞	辦桌謝師 饗宴	籃球比 賽(二)	新興科技 議題—智 能球體驗 2 資訊科 技：自走 車專題
17	6/3 6/7	學校班際 球類聯誼 競賽	金庸 小說閱讀 與報告	議題融 入教學 IV-蔚 藍海域	活化篇 腦力大激 盪	地：奶茶 大不同、 歷：台灣 流行音 樂、公： 消費契約	十大發明 家的介紹 (3)	影片 欣賞	辦桌謝師 饗宴	三分球 投籃比 賽(一)	新興科技 議題—VR 體驗1 資訊科 技：自走 車專題
18	6/11 6/14	學校班際 球類聯誼 競賽	全銘瘋桌 遊/成語 九宮格	議題融 入教學 V-挺身 反霸凌	活化篇 腦力大激 盪	地：礦火 捕魚、 歷：茶葉 的故事、 公：糧食 危機	十大發明 家的介紹 (3)	畢業 典禮	辦桌謝師 饗宴	三分球 投籃比 賽(二)	新興科技 議題—VR 體驗2 資訊科 技：自走 車專題
19	6/17 6/21	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週

肆、領域/科目課程計畫(部定課程)

國民中學領域/科目教學計畫(表 4)

基隆市銘傳國民中學 112 學年度第 1 學期七年級教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
語文	<p>本學期課程目標：</p> <p>本冊包含童詩、語錄體、文言小品、親情、態度等不同面向的選文，第十課選錄饒富趣味、篇幅較長的故事性小說，藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>課程目標為：</p> <p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 口語表達</p> <p>3. 圖文創作</p> <p>4. 詩歌朗誦</p> <p>5. 主題寫作</p>

	<p>閩南語</p> <p>(一)〈趣味的誤會〉： 1. 能從課程中認知閩南語一詞多義的現象。 2. 能從課程中懂得尊重並接納不同的語言。</p> <p>(二)〈啥？閩南語嘛有「火星文」！〉： 1. 能從課程中領略到正確的表達使用閩南語用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。 2. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。</p> <p>(三)〈人恰獅〉： 1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>(四)〈螃蟹恰蜘蛛〉： 1. 能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。 2. 從「螃蟹」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處。</p> <p>(五)〈菜市仔學堂〉： 1. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活使用閩南語的習慣。 2. 能應用閩南語學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化，以因應現代化社會的需求。 3. 能透過「咧講啥物」單元內「茼蒿是拍某菜」的對話，體認「性別平權」的重要性。</p> <p>(六)〈臭豆腐的滋味〉： 1. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。 2. 能從「侵門踏戶」的事件，探討「人權」與「人際溝通」問題，並培養良好的「公民素養」。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 多元評量 5. 聽寫評量 6. 實作評量 7. 同儕評量 8. 聽力理解評量
	<p>英語</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會以 be 動詞為主的現在式、祈使句及現在進行式。 2. 能聽懂簡易的日常生活對話。 3. 學會 6 個母音與 12 個子音。 4. 能積極參與課堂活動並友善與他人合作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. Kahoot 6. 討論發表 7. 聽力練習 8. Quizlet

<p>數學</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解「正、負」的意義以及在數線上的位置並判別數的大小。 2. 能認識絕對值的符號，並理解絕對值在數線上的圖意。 3. 能了解正負整數的交換律、結合律、分配律、簡易應用與做整數的四則運算。 4. 能以 10 為底的指數表達自然科學領域常用的長度、重量、容積單位，如奈米、微米、公分或毫米等，其中含有負數次方的部分能轉換成小數。 5. 能辨識質數、合數與知道正整數的質因數，並能做質因數分解。 6. 能理解互質，並利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最大公因數或最小公倍數。 7. 能利用最大公因數與最小公倍數解決日常生活中的問題。 8. 能熟練數的四則運算。 9. 能熟練乘方的運算，且理解分數乘方的意義與同底數相乘或相除的指數律，並比較其大小。 10. 能以 x、y 等文字符號列出一元一次式並化簡。 11. 能將文字符號所代表的數代入代數式中求值並運用數的運算規則進行代數式的運算。 12. 能理解一元一次方程式解的意義，並利用等量公理、移項法則解一元一次方程式，並作驗算。 13. 能由具體情境中列出一元一次方程式並解題，且能檢驗所求得解是否合乎題意。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業
<p>社會</p>	<p>歷史</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解早期臺灣新舊石器時代、鐵器時代及原住民生活演進的歷史發展。 2. 能明白臺灣歷史經歷大航海時代的各方勢力在臺灣的競爭，以及原住民與外來者的互動。 3. 能知道清帝國統治時期的政治、經濟、社會文化變遷，並能欣賞臺灣多元的文化特色。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告

	<p>地理</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識臺灣在世界中的位置，了解臺灣與世界各地的關聯性。 2. 了解臺灣的自然環境，並分析自然環境與環境開發的影響。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告
	<p>公民</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能探討身為「人」的身分資格，就應享有人權，並以「性別」的角度探討個人或群體可能面臨哪些不公平處境，以及如何落實性別平權。 2. 能理解個人在家庭的身分及在該團體的權利與責任，進而分析家庭平權的重要性。 3. 能認識學生們在校園中享有的權利，進而說明中學生如何參與校園公共事務。 4. 能知道社區或部落的重要性，並探討部落的危機與解決之道。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告

自然科學

1. 了解生命現象。
2. 了解細胞是生命的基本單位，及細胞的形態與構造。
3. 了解組成生命的物質、生物體的組成層次。
4. 認識尺度，如何表示尺度，及如何應用尺度。
5. 了解食物中的養分，酵素的作用，植物如何製造養分及人體如何獲得養分。
6. 認識植物的運輸構造，人體內的心血管系統，及人體內的淋巴系統。
7. 神經系統是動物體內重要的控制和聯絡系統，了解其構造、功能及重要性。
8. 了解人體透過內分泌系統和神經系統共同協調體內各部位的運作。
9. 知道植物能接收環境各種刺激，並產生反應。
10. 了解呼吸與氣體的恆定，血糖的恆定，與體溫的恆定。

1. 課堂問答
2. 紙筆測驗
3. 小組互動
4. 學習態度
5. 作業檢核

<p>藝術</p>	<p>音樂：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過聆聽與關鍵字搜尋，了解各種不同歌唱方式。 2. 認識西洋音樂記譜系統中常用的符號的意義與使用方式。 3. 能認識擊樂器的名稱、音色與特性，與不同類型的擊樂表演。 4. 透過聆聽能體會樂器音色的聲響，運用想像力將音樂與色彩結合。 <p>視覺藝術：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從自然形式與人為生活中認識美的形式原理。 2. 觀察光影認識繪畫造型元素，運用技巧表現視覺立體效果。 3. 透過觀察生活中的色彩，了解色彩運用與調、配色的技巧。 4. 透過參觀展覽場館與鑑賞，培養學生品評藝術的能力。 <p>表演藝術：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識戲劇、劇場、表演藝術的內涵。 2. 從模仿開始學習表演，藉由身體、聲音的練習，進行創造與展現。 3. 透過對身體動作的探索，認識舞蹈元素。 4. 認識國家級表演場館。 	<p>觀察記錄、分組報告、實作評量、發表評量、作業、紙筆測驗</p>
-----------	---	------------------------------------

<p>綜合活動</p>	<p>第一冊童軍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識新同學與建立團隊，提升團體動力。 2. 認識校園及其周遭環境的人文與自然之美，以適應國中新環境。 <p>第一冊家政</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習個人形象管理、手縫技能，增強生活自理能力。 2. 學習空間清潔與美化，增進創造生活之美的實踐力。 <p>第一冊輔導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識自我優勢與校園資源，以適應國中新生活。 2. 認識各階段生涯角色與任務，了解自我特質，製作生涯檔案。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 口語評量 4. 實作評量 5. 檔案評量 6. 小組參與 7. 高層次紙筆評量
<p>科技</p>	<p>※資訊科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 資訊科技的發展與應用 2. 資料處理與雲端應用專題 3. 資訊安全與倫理 4. 網頁編輯的技巧及語法應用 <p>※生活科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能學會基本識圖與製圖，並完成立體物件三視圖的繪製。 2. 能學會基本手工具的操作，並完成魯班鎖的製作。 3. 認識創意思考常用方法，並應用於指定的發想任務。 4. 運用創意思考方法完成簡易手機架的設計與製作。 	<p>※資訊科技</p> <p>電子表單測驗、打字練習測驗、資料蒐集及整理、實作練習操作測驗、分組報告、分享作品、IRS 搶答活動</p> <p>※生活科技</p> <p>紙筆測驗、小組作品、活動紀錄報告、作業學習單、作品評量、課堂問答、競賽實測</p>

<p>健康與體育</p>	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 探討健康的內涵，採取正確的自我照護，以提升整體健康水準。 2. 了解青春期身心需求及學會調適身心變化。 3. 建立自我概念，培養自我悅納的態度，積極實現自我。 4. 了解事故傷害的定義及成因，並思考其對健康造成的威脅與嚴重性。 5. 判斷環境中潛在危機，及對健康造成的衝擊與風險。 6. 因應不同生活情境，善用健康技能降低事故的發生。 7. 監控環境安全狀況，並能針對危險處持續調整與修正。 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識運動前健康評估與體適能檢測。 2. 了解運動處方設計原則。 3. 建立使用運動設施安全意識。 4. 學會自行車、跑步、水中自救及救人原則。 5. 培養自我挑戰、自我精進的態度。 6. 認識籃球的運球技巧。 7. 了解排球的接球技巧。 8. 熟悉羽球發球、接發球及正手高遠球的技巧。 9. 認識體操的跳躍、翻滾等技巧。 10. 了解創意啦啦舞的基本動作與組合。 11. 學習扯鈴的繞腳及繞腳轉身技巧。 	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單
--------------	---	--

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文			數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	科技	健康與體育
		國語文	英語	閩南語							
1	8/28-9/01	第一課 夏夜 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Get Ready 【家庭教育】	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會 【品德教育】 【多元文化】	1-1 負數與數線 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理：位置、地圖與座標系統 【海洋教育】 歷史：史前文化與原住民族 【海洋教育】 【閱讀素養】 公民：人性尊嚴與人權保障 【人權教育】	緒論 科學方法、進入實驗室 【防災教育】 【安全教育】	◎視覺藝術 第1課 視覺藝術的奇幻探險 ◎音樂 第5課 歌也可以這樣 【品德教育】 【多元文化】 【國際教育】 ◎表演藝術 第9課 讓我們一起「認真的玩」 【品德教育】	第一主題人我新關係 第1單元友誼啟航 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	※資訊科技 ◎學期課程介紹及整理 ※生活科技 預備週	《健康》 第1單元健康青春向前行 第1章健康人生開步走 【人權教育】 《體育》 第3單元健康自主有活力 第1章活躍人生——健康評估與體適能檢測 【性別平等教育】

2	9/04-9/08	第二課 無心的錯誤 【法治教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 1 Who' s This Young Man? 【家庭教育】	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會 【品德教育】 【多元文化】	1-2 整數的加減 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理：位置、地圖與座標系統 【海洋教育】 歷史：史前文化與原住民族 【海洋教育】 【閱讀素養】 公民：人性尊嚴與人權保障 【人權教育】	第1章 生命的特性 1.1 生命現象 【海洋教育】 【環境教育】	◎視覺藝術 第1課 視覺藝術的奇幻探險 ◎音樂 第5課 歌也可以這樣唱【閱讀素養】 【品德教育】 ◎表演藝術 第9課 讓我們一起「認真的玩」 【品德教育】 【人權教育】	第一主題人我新關係 第2單元當我們同在一起 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	※資訊科技 ◎帳號的開通 (OID、校務行政) ※生活科技 基本圖學(一) 認識圖面與投影	《健康》 第1單元健康青春向前行 第1章健康人生開步走 【人權教育】 《體育》 第3單元健康自主有活力 第2章安全運動沒煩惱——運動設施安全 【環境教育】
---	-----------	--	--	---	---	---	---	---	---	--	--

3	9/11-9/15	第二課 無心的錯誤 【法治教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 1 Who' s This Young Man? 【家庭教育】	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會 【品德教育】 【多元文化】	1-2 整數的加減 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理：位置、地圖與座標系統 【海洋教育】 歷史：史前文化與原住民族 【海洋教育】 【閱讀素養】 公民：人性尊嚴與人權保障 【人權教育】	第1章 生命的特性 1·2 細胞 【閱讀素養】	◎視覺藝術 第1課 視覺藝術的奇幻探險 ◎音樂 第5課 歌也可以這樣唱【閱讀素養】 ◎表演藝術 第9課 讓我們一起「認真的玩」 【閱讀素養】	第一主題人我新關係 第3單元小隊進行式 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	※資訊科技 ◎資訊科技的發展 1.認識資訊科技帶來的生活改變 2.知道數位通訊的建置方式： (1)ADSL (2)有線電視寬頻網路 (3)光纖上網 (4)電信行動網路 3.認識物聯網 【安全教育】 【閱讀素養教育】 ※生活科技 基本圖學（二）認識立體圖、立體圖繪製練習	《健康》 第1單元健康青春向前行 第1章健康人生開步走 【人權教育】 《體育》 第4單元活力青春大放送 第1章雙輪闖天下——自行車 【人權教育】
---	-----------	---	---	---	---------------------------------	---	-------------------------------	--	--	--	---

4	9/18-9/22	第三課 母親的教誨 【性別平等教育】 【家庭教育】	Lesson 1 Who's This Young Man? Lesson 2 What Are These? 【家庭教育】 【環境教育】	一、咱來學母語 2. 啥？閩南語麻有「火星文」！ 【多元文化】 【家庭教育】	1-3 整數的乘除與四則運算 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理： 位置對臺灣的影響 【環境教育】 【海洋教育】 歷史： 大航海時代各方勢力在臺灣 【海洋教育】 【閱讀素養】 【多元文化】 公民： 公平正義下的性別平等 【性別平等】 【法治教育】	第1章 生命的特性 1·3 細胞所需的物質、 【性別平等】 1·4 從細胞到個體 【生命教育】	◎視覺藝術 第1課 視覺藝術的奇幻探險 【人權教育】 ◎音樂 第5課 歌也可以這樣唱【閱讀素養】 【國際教育】 ◎表演藝術 第9課 讓我們一起「認真玩」 【人權教育】 【法治教育】	第一主題人我新關係 第3單元小隊進行式 第二主題環境「心」探索 第1單元校園夢幻島 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規畫教育】 【環境教育】	※資訊科技 ◎資訊科技的應用 1.了解電子商務的發展 2.知道資訊科技在生活中的應用： (1)數位通訊 (2)數位學習 (3)醫療應用 (4)RFID的應用 (5)商品條碼 (6)生物辨識 【安全教育】 【閱讀素養教育】 ※生活科技 基本圖學(三)認識三視圖、三視圖繪製練習	《健康》 第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健 【性別平等教育】 《體育》 第4單元活力青春大放送 第1章雙輪闖天下——自行車 【人權教育】
---	-----------	---	---	--	---	--	--	---	--	---	---

5	9/25-9/29	第三課 母親的教誨 【性別平等教育】 【家庭教育】	Lesson 2 What Are These? 【環境教育】	一、咱來學母語 2. 啥？閩南語麻有「火星文」！ 【多元文化】 【家庭教育】	1-3 整數的乘除與四則運算 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理： 位置對臺灣的影響 【環境教育】 【海洋教育】 歷史： 大航海時代各方勢力在臺灣 【海洋教育】 【閱讀素養】 【多元文化】 公民： 公平正義下的性別平等 【性別平等】 【法治教育】	跨科主題 世界的各種大小樣貌 第1節巨觀尺度與微觀尺度、第2節尺度的表示與比較 【海洋教育】	◎視覺藝術 第1課 視覺藝術的奇幻探險 ◎音樂 第5課 歌也可以這樣 【閱讀素養】 【多元文化】 ◎表演藝術 第9課 讓我們一起「認真的玩」 【生命教育】 【生涯規劃】	第二主題環境「心」探索 第1單元校園夢幻島 【環境教育】	※資訊科技 ◎資訊科技的應用 電腦演進史及軟、硬體簡介 【閱讀素養教育】 ※生活科技 基本圖學（四）課堂練習一等角圖、等斜圖與三視圖的轉換。	《健康》 第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健 【性別平等教育】 《體育》 第4單元活力青春大放送 第2章疾走如風——跑 【生涯規劃教育】
---	-----------	---	---	--	---	--	--	---	---	--	--

6	10/02-10/06	語文常識(一)標點符號使用法 【閱讀素養教育】	Lesson 2 What Are These? 【環境教育】	一、咱來學母語 2. 啥? 閩南語麻有「火星文」! 【多元文化】 【家庭教育】	1-4 指數記法與科學記號 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理: 位置對臺灣的影響 【環境教育】 【海洋教育】 歷史: 大航海時代各方勢力在臺灣 【海洋教育】 【閱讀素養】 【多元文化】 公民: 公平正義下的性別平等 【性別平等】 【法治教育】	第2章 養分 2·1 食物中的養分、【家庭教育】 2·2 酵素	◎視覺藝術 第2課 生活光影與素描 ◎音樂 第6課 繽紛的歌唱世界 【人權教育】 ◎表演藝術 第10課 Magic if 魔法般的假設 【生命教育】 【生涯規劃】	第2單元探索生活圈 【環境教育】	※資訊科技 ◎資料處理——雲端應用專題 1 啟動專題、資料收集 資料編輯、函數(加總、平均、序位) 【閱讀素養教育】 ※生活科技 基本圖學(五)圖學小考與檢討考卷	《健康》 第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健 【性別平等教育】 《體育》 第4單元活力青春大放送 第2章疾走如風——跑 【生涯規劃教育】
---	-------------	----------------------------	------------------------------------	---	---	---	---------------------------------------	---	---------------------	---	--

7	10/09-10/13	<p>第四課 論語選(第一次段考)</p> <p>【品德教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>Review 1 Lesson 3 Where Is Harry's Bedroom?</p> <p>【第一次評量週】</p> <p>【多元文化教育】</p>	<p>語文天地 (一) 按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》</p>	<p>1-4 指數記法與科學記號</p> <p>【第一次評量週】</p> <p>【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>地理： 複習第一單元第1-2課</p> <p>【環境教育】 【海洋教育】</p> <p>歷史： 複習第一單元第1-2課</p> <p>【海洋教育】 【閱讀素養】</p> <p>公民： 複習第一單元第1-2課</p> <p>【性別平等】 【法治教育】</p>	<p>第2章 養分</p> <p>2.2 酵素、2.3 植物如何獲得養分</p> <p>【環境教育】 【海洋教育】</p>	<p>◎視覺藝術 第2課 生活光影與素描</p> <p>◎音樂 第6課 繽紛的歌唱世界</p> <p>【品德教育】</p> <p>◎表演藝術 第10課 Magic if 魔法般的假設</p> <p>【生命教育】 【生涯規劃】</p>	<p>◎資訊科技 ◎資料處理——雲端應用專題</p> <p>第二主題環境 「心」探索</p> <p>第2單元探索生活圈</p> <p>第三主題生活新入王</p> <p>第1單元形象好手</p> <p>【環境教育】</p>	<p>※生活科技 魯班鎖(一)各種魯班鎖的介紹與解鎖方法、實際操作體驗</p>	<p>《健康》 第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健</p> <p>【性別平等教育】 《體育》 第4單元活力青春大放送 第2章疾走如風——跑</p> <p>【生涯規劃教育】</p>
---	-------------	---	--	---	--	---	---	--	--	---	--

8	10/16-10/20	第四課 論語選 【品德教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 3 Where Is Harry's Bedroom? 【多元文化教育】	二、拜動物為師 3. 人伶獅 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】	2-1 因數與倍數 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	地理： 臺灣的地形 【環境教育】 歷史： 大航海時代 臺灣原住民 與外來者 【多元教育】 【閱讀素養】 公民： 我們都是一家人 【家庭教育】	第2章 養分 2.4 動物如何獲得養分 【環境教育】 【海洋教育】	◎視覺藝術 第2課 生活光影與素描 ◎音樂 第6課 繽紛的歌唱世界 【閱讀素養】 ◎表演藝術 第10課 Magic if 魔法般的假設 【生命教育】 【生涯規劃】	第三主題生活新人生 第1單元形象好手 【生命教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 ◎資料處理——雲端應用專題 1 啟動專題、資料收集 函數(極大值、極小值)、全距 【生涯規劃教育】 ※生活科技 魯班鎖(二)三星 歸位魯班鎖零件解構與工作圖面的繪製	《健康》 第1單元健康青春 向前行 第2章個人衛生與保健 【性別平等教育】 《體育》 第4單元活力青春 大放送 第3章優游自在——游泳 【海洋教育】
---	-------------	--	--	--	---	---	--	--	---	--	---

9	10/23-10/27	第五課 背影 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 3 Where Is Harry's Bedroom? 【多元文化教育】	二、拜動物為師 3. 人俗獅 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】	2-1 因數與倍數 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	地理： 臺灣的地形 【環境教育】 歷史： 大航海時代 臺灣原住民 與外來者 【多元教育】 【閱讀素養】 公民： 我們都是一家人 【家庭教育】	第2章 養分 2·4 動物如何獲得養分 【生涯規劃】 第3章 生物的運輸與防禦 3·1 植物的運輸構造	◎視覺藝術 第2課 生活光影與素描 ◎音樂 第6課 繽紛的歌唱世界 【閱讀素養】 ◎表演藝術 第10課 Magic if 魔法般的假設 【生命教育】 【生涯規劃】	第三主題生活新人生 第1單元形象好手 第2單元縫紉巧手 【生命教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 ◎資料處理——雲端應用專題 1 啟動專題、資料收集 繪製統計圖表 【生涯規劃教育】 ※生活科技 魯班鎖（三）基本手工工具操作示範與練習、三星歸位魯班鎖零件準備	《健康》 第1單元健康青春向前行 第3章我的青春檔案 【性別平等教育】 《體育》 第4單元活力青春大放送 第3章優游自在——游泳 【海洋教育】
---	-------------	--	--	--	---	---	---	--	---	--	--

10	10/30-11/03	第五課 背影 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 3 Where Is Harry's Bedroom? Lesson 4 There Is a Playground at Robert's School 【多元文化教育】 【國際教育】	二、拜動物為師 3. 人伶獅 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】	2-2 最大公因數與最小公倍數 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理： 臺灣的地形 【環境教育】 歷史： 大航海時代 臺灣原住民 與外來者 【多元教育】 【閱讀素養】 公民： 我們都是一家人 【家庭教育】	第3章 生物的運輸與防禦 3·2 植物體內物質的運輸【生命教育】	◎視覺藝術 第2課 生活光影與素描 ◎音樂 第6課 繽紛的歌唱世界 【閱讀素養】 ◎表演藝術 第10課 Magic if 魔法般的假設 【生命教育】 【生涯規劃】	第三主題生活新入王 第3單元改造高手 【生命教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 ◎資料處理——雲端應用專題 1 啟動專題、資料收集 合併列印 【生涯規劃教育】 ※生活科技 魯班鎖（四）三星 歸位魯班鎖零件放樣與加工	《健康》 第1單元健康青春向前行 第3章我的青春檔案 【性別平等教育】 《體育》 第5單元熱門運動大會串 第1章掌控自如——籃球
----	-------------	------------------------------	---	---	---------------------------------------	---	-------------------------------------	---	---	--	--

11	11/06-11/10	第六課 心囚 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【多元文化教育】	Lesson 4 There Is a Playground at Robert' s School 【國際教育】	二、拜動物為 師 4. 螃蟹恰 蜘蛛 【品德教育】	2-2 最大公因數與 最小公倍數 【閱讀素養教 育】 【戶外教育】	地理： 臺灣的海域 【環境教育】 【海洋教育】 歷史： 清帝國時期 的行政治理 【多元教育】 公民： 家庭協奏曲 【家庭教育】	第3章 生物的 運輸與防禦 3·3 人體內物 質的運輸	◎視覺藝術 第3課 幻彩傳情 【戶外教育】 ◎音樂 第7課 敲鑼打鼓 玩節奏 【品德教育】 ◎表演藝術 第11課 舞吧！離 開地球表面	第三主題生活新人 王 第3單元改造高千 第四主題「玩」美 空間 第1單元淨亮新 「室」計 【生命教育】 【生涯規畫教育】 【環境教育】	※資訊科技 ◎資料處理——雲 端應用專題 2.雲端應用 學習使用多人協 作的專案管理工 具： (1)Google 雲端硬 碟 (2)Google 表 單 (3)Google 日 曆 【生涯規劃教育】 ※生活科技 魯班鎖（五）三星 歸位魯班鎖零件放 樣與加工	《健康》 第1單元健康青春 向前行 第3章我的青春檔 案 【性別平等教育】 《體育》 第5單元熱門運動 大會串 第1章掌控自如— 一籃球
----	-------------	--	---	---	---	---	--------------------------------------	--	---	--	---

12	11/13-11/17	第六課 心囚 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【多元文化教育】	Lesson 4 There Is a Playground at Robert' s School 【國際教育】	二、拜動物為 師 4. 螞蟻恰 蜘蛛 【品德教育】	2-3 分數的四則運 算 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	地理： 臺灣的海域 【環境教育】 【海洋教育】 歷史： 清帝國時期 的行政治理 【多元教育】 公民： 家庭協奏曲 【家庭教育】	第3章 生物的 運輸與防禦 3·3 人體內物 質的運輸	◎視覺藝術 第3課 幻彩傳情 【戶外教育】 ◎音樂 第7課 敲鑼打鼓 玩節奏 【品德教育】 ◎表演藝術 第11課 舞吧！離 開地球表面	第四主題「玩」美 空間 第1單元淨亮新 「室」計 【環境教育】	※資訊科技 ◎資料處理——雲 端應用專題 2.雲端應用 學習搜尋資料 (1)Google 搜尋 (2)Google 地圖 (3)YouTube 【閱讀素養教育】 ※生活科技 魯班鎖（六）三星 歸位魯班鎖組裝與 測試	《健康》 第1單元健康青春 向前行 第3章我的青春檔 案 【性別平等教育】 《體育》 第5單元熱門運動 大會串 第2章排除萬難— 一排球 【安全教育】
----	-------------	--	---	---	---	---	--------------------------------------	--	--	--	--

13	11/20-11/24	語文常識(二) 閱讀導航與資訊檢索 【閱讀素養教育】	Review 2 Lesson 5 Please Take My Seat 【品德教育】	二、拜動物為師 4. 螞蟻恰蜘蛛 【品德教育】	2-3 分數的四則運算 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	地理： 臺灣的海域 【環境教育】 【海洋教育】 歷史： 清帝國時期的行政治理 【多元教育】 公民： 家庭協奏曲 【家庭教育】	第3章 生物的運輸與防禦 3·4 人體的防禦作用 【閱讀素養】	◎視覺藝術 第3課 幻彩傳情 【戶外教育】 ◎音樂 第7課 敲鑼打鼓 玩節奏 【品德教育】 ◎表演藝術 第11課 舞吧！離開地球表面	第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計 第2單元「玩」美新生活 【環境教育】	※資訊科技 ◎資料處理——雲端應用專題 2.雲端應用 分組共用編輯(景點介紹)、使用Google 文件或Google 簡報 【閱讀素養教育】 【品德教育】 ※生活科技 創意思考(一) 創意思考的方法：魚骨圖、腦力激盪法、SCAMPER 奔馳法。思考練習一。	《健康》 第1單元健康青春 向前行 第4章活出青春的光彩 【生涯規劃教育】 《體育》 第5單元熱門運動大會串 第2章排除萬難——排球 【安全教育】
----	-------------	-------------------------------	---	----------------------------	-------------------------------------	---	---------------------------------------	--	--	---	---

14	11/27-12/01	第七課 兒時記趣 (第二次段考) 【戶外教育】 【生涯教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 5 Please Take My Seat 【第二次評量 週】 【品德教育】	語文天地 (二)形容詞	2-4 指數律 【第二次評量 週】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	地理： 臺灣的氣候 【環境教育】 歷史： 清帝國時期 的農商發展 【多元教育】 【閱讀素養】 公民： 生活中的公 共參與 【法治教育】 【生涯規劃】	第4章 生物的 協調作用 4.1 神經系統	◎視覺藝術 第3課 幻彩傳情 【戶外教育】 ◎音樂 第7課 敲鑼打鼓 玩節奏 【閱讀素養】 ◎表演藝術 第11課 舞吧！離 開地球表面	第四主題「玩」美 空間 第2單元「玩」美 新生活 第五主題晉級的國 中生 第1單元國中有意 思 【環境教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 ◎資料處理——雲 端應用專題 2.雲端應用 習作報告：資料 處理專題 【閱讀素養教育】 【品德教育】 ※生活科技 創意思考(二)創 意思考的方法：檢 核表法、心智圖、 逆向思考法。思考 練習二。	《健康》 第1單元健康青春 向前行 第4章活出青春的 光彩 【生涯規劃教育】 《體育》 第5單元熱門運動大 會串 第3章羽中作樂—— 羽球 【性別平等教育】 【人權教育】
----	-------------	---	--	----------------	---	--	-----------------------------	--	--	--	---

15	12/04-12/08	第七課 兒時記趣 【戶外教育】 【生涯教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 5 Please Take My Seat 【品德教育】	三、人情世事 5. 菜市場學堂 【性別平等】 【家庭教育】	3-1 代數式的化簡 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理： 臺灣的氣候 【環境教育】 歷史： 清帝國時期的農商發展 【多元教育】 【閱讀素養】 公民： 生活中的公共參與 【法治教育】 【生涯規劃】	第4章 生物的協調作用 4·1 神經系統	◎視覺藝術 第3課 幻彩傳情 【戶外教育】 ◎音樂 第7課 敲鑼打鼓玩節奏 【閱讀素養】 ◎表演藝術 第11課 舞吧！離開地球表面	第1單元國中有意思 第2單元國中方程式 【生涯規畫教育】	※資訊科技 ◎資訊合理使用 資訊安全概論、個人資料保護 【人權教育】 【法治教育】 ※生活科技 創意思考(三) 創意思考任務：「椅子」的重新詮釋	《健康》 第2單元環境安全總動員 第1章環境安全搜查線 【安全教育】 【防災教育】 《體育》 第5單元熱門運動大會串 第3章羽中作樂——羽毛球 【性別平等教育】 【人權教育】
----	-------------	--	--	--	--	--	-------------------------	--	------------------------------------	--	--

16	12/11-12/15	第七課 兒時記趣 【戶外教育】 【生涯教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 5 Please Take My Seat Lesson 6 What Are You Doing? 【品德教育】 【國際教育】	三、人情世事 5. 菜市場學堂 【性別平等】 【家庭教育】	3-1 代數式的化簡 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理： 臺灣的氣候 【環境教育】 歷史： 清帝國時期的農商發展 【多元教育】 【閱讀素養】 公民： 生活中的公共參與 【法治教育】 【生涯規劃】	第4章 生物的協調作用 4.2 內分泌系統 【性別平等】	◎視覺藝術 第4課 遊勝「美」地 【戶外教育】 ◎音樂 第8課 繆思的音樂盒 【多元文化】 ◎表演藝術 第12課 表演去哪看	第2單元國中方程式 【生涯規畫教育】	※資訊科技 ◎資訊合理使用 創用CC的應用、資安防護學園 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 ※生活科技 創意思考(四)小組發表與自評、互評	《健康》 第2單元環境安全總動員 第1章環境安全搜查線 【安全教育】 【防災教育】 《體育》 第6單元靈活自如好身手 第1章登峰造極——體操 【性別平等教育】 【人權教育】
----	-------------	--	--	--	--	--	------------------------------------	---	-----------------------	--	---

17	12/18-12/22	第八課朋友相交 【人權教育】 【品德教育】	Lesson 6 What Are You Doing? 【國際教育】	三、人情世事 5. 菜市場學堂 【性別平等】 【家庭教育】	3-2 一元一次方程式 【閱讀素養教育】	地理： 臺灣的水文 【環境教育】 歷史： 帝國時期的社會與文化 【多元教育】 【閱讀素養】 公民： 我住故我在·社區與部落 【家庭教育】 【民族教育】	第4章 生物的協調作用 4·3 生物的感應 【戶外教育】	◎視覺藝術 第4課 遊勝「美」地 【戶外教育】 ◎音樂 第8課 繆思的音樂盒 【閱讀素養】 ◎表演藝術 第12課 表演去哪看	第3單元學習快易通 【生涯規畫教育】	※資訊科技 ◎學校特色課程-網頁編輯 網頁基本語法介紹(html) 【閱讀素養教育】 ※生活科技 個人風格手機架 (一)市售手機架的種類與功能解析	《健康》 第2單元環境安全總動員 第1章環境安全搜查線 【安全教育】 【防災教育】 《體育》 第6單元靈活自如好身手 第1章登峰造極—體操 【性別平等教育】 【人權教育】
----	-------------	-----------------------------	--	--	-------------------------	---	------------------------------------	---	-----------------------	---	--

18	12/25-12/29	第八課朋友相交 【人權教育】 【品德教育】	Lesson 6 What Are You Doing? 【國際教育】	三、人情世事 6. 臭豆腐的滋味 【家庭教育】 【人權教育】	3-2 一元一次方程式 【閱讀素養教育】	地理： 臺灣的水文 【環境教育】 歷史： 帝國時期的社會與文化 【多元教育】 【閱讀素養】 公民： 我住故我在·社區與部落 【家庭教育】 【民族教育】	第5章 生物的恆定性 5·1 恆定性與體溫的恆定【家庭教育】	◎視覺藝術 第4課 遊勝「美」地 【戶外教育】 ◎音樂 第8課 繆思的音樂盒 【閱讀素養】 ◎表演藝術 第12課 表演去哪看	第3單元學習快易通 【生涯規畫教育】	※資訊科技 ◎學校特色課程-網頁編輯 標題、段落、屬性 【閱讀素養教育】 ※生活科技 個人風格手機架 (二)材料介紹—密集板特性與加工。繪製設計圖	《健康》 第2單元環境安全總動員 第2章營造安全好環境 【安全教育】 【防災教育】 《體育》 第6單元靈活自如好身手 第2章呼朋喚友—創意啦啦舞 【性別平等教育】 【人權教育】
----	-------------	-----------------------------	--	---	-------------------------	---	-----------------------------------	---	-----------------------	---	---

19	1/01-1/05	第九課 音樂家與職籃巨星 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Review 3 Book 1 總複習 【閱讀素養】	三、人情世事 6. 臭豆腐的滋味 【家庭教育】 【人權教育】	3-3 應用問題 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理： 臺灣的水文 【環境教育】 歷史： 帝國時期的社會與文化 【多元教育】 【閱讀素養】 公民： 我住故我在·社區與部落 【家庭教育】 【民族教育】	第5章 生物的恆定性 5·2 呼吸與氣體的恆定 【海洋教育】	◎視覺藝術 第4課 遊勝「美」地 【戶外教育】 ◎音樂 第8課 繆思的音樂盒 【閱讀素養】 ◎表演藝術 第12課 表演去哪看 【戶外教育】	第六主題生涯尋寶趣 第1單元生涯尋寶我最行 第2單元我的生涯多寶閣 【生涯規畫教育】	※資訊科技 ◎學校特色課程-網頁編輯 標題、段落、屬性 【閱讀素養教育】 ※生活科技 個人風格手機架 (三) 手機架放樣與加工製作	《健康》 第2單元環境安全總動員 第2章營造安全好環境 【安全教育】 【防災教育】 《體育》 第6單元靈活自如好身手 第2章呼朋喚友—創意啦啦舞 【性別平等教育】 【人權教育】
----	-----------	--	---	---	---	--	--	--	--	--	---

20	1/08-1/12	第九課 音樂家與職籃巨星 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Book 1 總複習 【第三次評量週】 【閱讀素養】	三、人情世事 6. 臭豆腐的滋味 【家庭教育】 【人權教育】	3-3 應用問題 【第三次評量週】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【原住民族教育】	地理： 複習第一單元第5-6課 【環境教育】 歷史： 複習第一單元第5-6課 【多元教育】 【閱讀素養】 公民： 複習第一單元第5-6課 【法治教育】 【生涯規劃】 【家庭教育】 【民族教育】	第5章生物的恆定性 5·3 血糖的恆定、 5·4 排泄作用與水分的恆定 【長照服務】	◎視覺藝術 第4課 遊勝 「美」地 【戶外教育】 ◎音樂 第8課 繆思的音樂盒 【閱讀素養】 ◎表演藝術 第12課 表演去哪看 【戶外教育】	第2單元我的生涯多寶閣 【生涯規畫教育】	※資訊科技 ◎學校特色課程-網頁編輯 圖片、影音、超連結 【法治教育】 ※生活科技 個人風格手機架 (四) 手機架放樣與加工製作	《健康》 第2單元環境安全總動員 第2章營造安全好環境 【第三次評量週】 【安全教育】 【防災教育】 《體育》 第6單元靈活自如好身手 第3章鈴瀉盡致——扯鈴 【第三次評量週】 【生涯規劃教育】
----	-----------	--	--	---	---	---	--	--	--------------------------------	---	--

21	1/15-1/19	第十課 藍色串珠項鍊(第三次段考) 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Book 1 總複習 【閱讀素養】	總複習 休業式 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理： 複習全冊 【環境教育】 【海洋教育】 歷史： 複習全冊 【多元教育】 【閱讀素養】 公民： 複習全冊 【人權教育】 【法治教育】 【生涯規劃】 【家庭教育】 【性別平等】	複習全冊	複習全冊	複習全冊 【人權教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】 【品德教育】 【環境教育】	※資訊科技 ◎學校特色課程-網頁編輯 完成個人原始碼網頁 【法治教育】 ※生活科技 個人風格手機架 (五) 手機架組裝、表面塗裝與完工	《健康》 複習上冊 【休業式】 【人權教育】 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【安全教育】 【防災教育】 《體育》 複習上冊 【人權教育】 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【安全教育】 【防災教育】
----	-----------	---	----------------------	--	---	------	------	--	---	---

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3. 語文領域表格可依各校需求自行增刪。

基隆市銘傳國民中學 112 學年度第 2 學期七年級教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目		教學重點	評量方式
語文	國語文	本冊包含小詩、近體詩、生態保育、處世智慧等不同面向的選文，第十課更設計為「閱讀樂園」，選錄饒富趣味、篇幅較長、引發思考的小說文本，藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣、合作學習及自學能力，奠定終身學習的基礎。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 口語表達 3. 圖文創作 4. 詩歌朗誦 5. 主題寫作

	<p>閩南語</p> <p>(一)〈布袋戲尪仔〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其唸白形式來朗讀或配音。 2. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。 3. 能欣賞傳統戲劇之美。 <p>(二)〈看戲真趣味〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。 2. 從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。 <p>(三)〈運動身體好〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。 2. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。 3. 能分辨「咧講啥物」單元中「行路」與「走路」之異同，培養「自律負責」的態度。 <p>(四)〈藝術展覽〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。 2. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。 3. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。 4. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。 5. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。 <p>(五)〈蓮花的故鄉〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。 <p>(六)〈閒話講「等路」〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 2. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 3. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量
--	--	---

	英語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會現在簡單式、以過去式 be 動詞為主的過去簡單式、頻率副詞、日期及天氣的問答句。 2. 學會 6 個母音、13 個子音及 2 個母音字群。 3. 培養學生基本的英語溝通能力。 4. 培養學生學習英語的興趣與方法。 5. 增進學生對本國與外國文化習俗之認識。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. Kahoot 6. 討論發表 7. 聽力練習 8. Quizlet
	數學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解二元一次聯立方程式，及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次聯立方程式。 2. 能熟練使用代入消去法與加減消去法解二元一次方程式的解。 3. 能理解平面直角坐標系。 4. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 5. 能理解二元一次聯立方程式的幾何意義。 6. 能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。 7. 能熟練比例式的基本運算。 8. 能理解不等式的意義。 9. 能由具體情境中列出簡單的一元一次不等式。 10. 能解出一元一次不等式，並在數線上標示相關的線段。 11. 能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。 12. 能報讀或解讀生活中的統計圖表。 13. 認識平均數、中位數與眾數。 14. 認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。 15. 能理解線對稱圖形的意義及做出線對稱的圖形。 16. 能理解立體圖形視圖的意義及繪製對應方向的視圖，並根據視圖判斷觀察的方向。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業

社會	歷史	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道日本統治臺灣時的政治經濟變遷。 2. 了解日本統治臺灣時的社會文化變遷。 3. 知道戰後臺灣政治外交的變遷。 4. 了解戰後臺灣經濟社會的變遷。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗
	地理	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識臺灣人口成長變化與多元族群特色。 2. 了解臺灣三級產業發展與轉型。 3. 知道臺灣聚落與交通類型。 4. 了解臺灣區域發展特色與差異。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗
	公民	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探討公民參與公共事務的權利與主動性。 2. 探討志願結社的特徵，以及對公共生活的影響。 3. 探討文化差異與不平等的現象。 4. 探討社會規範與文化的關係，以及如何變動。 5. 探討社會變遷對弱勢群體造成的不公平現象。 6. 探討社會福利與基本生活保障、人性尊嚴的關係。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗
自然科學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解生物有性生殖與無性生殖的異同並且認識細胞分裂與減數分裂。 2. 了解孟德爾實驗及生物體基因、性狀遺傳的基本原理。 3. 認識目前的生物技術，並探討其利與弊。 4. 了解生物學名的意義及分類的階層，並認識不同界生物的型態構造。 5. 認識生態系的組成成分及生物與環境間的交互作用。 6. 認識能量在環境與生物間的轉換，或是物質在地球上的循環方式。 7. 了解人類對環境所造成的危害，並思考解決、改善之道。 8. 培養出親近自然、愛護自然及尊重生命的情操。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 小組互動 4. 學習態度 5. 作業檢核 	

<p>藝術</p>	<p>音樂：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞臺灣傳統自然民謠與人地互動關係；原住民複音歌唱形式；認識五聲音階。 2. 1930 年代之後，臺灣流行歌曲的創作背景與社會文化的關聯；欣賞臺灣不同時期和語言的流行歌曲；認識簡譜與首調唱名。 3. 鍵盤樂器介紹；鍵盤音樂賞析；體驗鍵盤應用軟體。 4. 西洋管樂器介紹；西洋管樂器音樂賞析；基礎指揮擊拍動作練習。 <p>視覺藝術：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識臺灣藝術家與其作品；透過藝術作品了解文化多元性、人與環境間的互動；與當代環境及文化互動。 2. 認識紙材的特性；利用紙材展現質感效果與變化；認識生活媒材質感差異；以紙材特性進行立體創作。 3. 能了解視覺特性與基礎透視概念；能使用水彩速寫表現風景；能關心生活環境造共好未來。 4. 了解透視原理、風景畫空間構成；賞析在地和多元風景作品。 <p>表演藝術：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識臺灣具影響力的編舞家；了解舞作的風格與取材方式；練習從主題出發創作。 2. 默劇的基礎精神與方法；基礎動作練習；認識西方默劇與默片藝術家；練習默劇與非語言動作創作。 3. 認識劇場與舞臺，了解空間規劃和功能；結合劇場空間與舞臺美學，進行展演規劃與創作發表。 4. 認識街頭藝人與街頭藝術；體驗與觀眾近距離表演分享；練習組合屬於自己的才藝表演。 	<p>觀察記錄、分組報告、實作評量、發表評量、作業、紙筆測驗</p>
-----------	--	------------------------------------

<p>綜合活動</p>	<p>第二冊童軍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養規畫休閒活動的能力及正確態度。 2. 建立服務學習正確觀念。 <p>第二冊家政</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解家人情感的表達和規畫家庭共同活動。 2. 認識食材選購、烹飪教室與蔬果洗滌。 <p>第二冊輔導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 協助學生了解自我學習條件。 2. 創造良好的溝通模式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 口語評量 4. 實作評量 5. 檔案評量 6. 小組參與 7. 高層次紙筆評量
<p>科技</p>	<p>※資訊科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學校特色課程-網頁編輯 2. 演算法-流程圖 3. 程式設計(code-org、blockly-games) 4. 程式設計(scratch):循序結構、選擇結構、重複結構 <p>※生活科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解受力結構原理與種類概要。 2. 使用桁架結構完成承重橋樑設計。 3. 認識常見機構原理與種類種類。 4. 使用凸輪機構完成玩偶作品設計。 	<p>※資訊科技</p> <p>資料蒐集及整理、實作練習操作測驗、分組報告、分享作品</p> <p>※生活科技</p> <p>紙筆測驗、小組作品、活動紀錄報告、作業學習單、作品評量、課堂問答、競賽實測</p>

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文			數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	科技	健康與體育
		國語文	英語	閩南語							
1	2/12-2/16	第一課聲音鐘 【戶外教育】 【多元教育】 【閱讀素養教育】	Get Ready Lesson 1 I Play Basketball Every Day 【閱讀素養教育】	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔 【人權教育】 【多元文化】	1-1 二元一次方程式 【環境教育】 【資訊教育】	地理： 臺灣的人口成長與分布 【閱讀素養】 歷史： 日治時期的統治 【品德教育】 【民族教育】 【閱讀素養】 公民： 社會生活中的公民德性 【家庭教育】	第1章 生殖 1.1 細胞的分裂 【閱讀素養】	◎視覺藝術 視覺藝術 第1課 在地視野 —認識臺灣藝術家 (節數：1) 【環境教育】 ◎音樂 第2課 在地的歌聲—臺灣民謠思想起 (節數：1) 【閱讀素養】 【多元文化】 ◎表演藝術 第3課 在地的舞動—臺灣武林高手 (節數：1) 【人權教育】 【環境教育】	第一主題一起「趣」旅行 第1單元出遊好時光 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 複習及準備週 ※生活科技 結構力學(一)結構的受力與結構破壞的危害、柔性結構與剛性結構。 【防災教育】 【法治教育】	《健康》 第1單元醫療消費面面觀 第1章傳染病的世界 【環境教育】 《體育》 第4單元自主鍛鍊展活力 第1章健康地基石心肺耐力 【生涯規劃教育】

2	2/19-2/23	第一課聲音鐘 【戶外教育】 【多元教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 1 I Play Basketball Every Day 【閱讀素養教育】	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔 【人權教育】 【多元文化】	1-2 解二元一次聯立方程式 【環境教育】 【資訊教育】	地理： 臺灣的人口成長與分布 【閱讀素養】 歷史： 日治時期的統治 【品德教育】 【民族教育】 【閱讀素養】 公民： 社會生活中的公民德性 【家庭教育】	第1章 生殖 1·2 無性生殖	◎視覺藝術 視覺藝術 第1課 在地視野—認識臺灣藝術家 (節數：1) 【環境教育】 ◎音樂 第2課 在地的歌聲—臺灣民謠思想起 (節數：1) 【閱讀素養】 【多元文化】 ◎表演藝術 第3課 在地的舞動—臺灣武林高手 (節數：1) 【人權教育】 【環境教育】	第一主題一起「趣」旅行 第2單元規畫我最行 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 學校特色課程-網頁編輯 製作個人首頁 ※生活科技 結構力學(二)認識橋樑—樑式橋、拱橋、桁架橋、懸索橋、斜張橋。 【海洋教育】 【環境教育】	《健康》 第1單元醫療消費面面觀 第1章傳染病的世界 【環境教育】 《體育》 第4單元自主鍛鍊展活力 第2章動吃關係大解密—運動營養 【安全教育】
---	-----------	---	--	---	--	---	--------------------	---	--	--	--

3	2/26-3/01	第二課孩子的鐘塔 【生命教育】 【家庭教育】	Lesson 1 I Play Basketball Every Day 【閱讀素養教育】	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔 【人權教育】 【多元文化】	1-2 解二元一次聯立方程式 【環境教育】 【資訊教育】	地理： 臺灣的人口成長與分布 【閱讀素養】 歷史： 日治時期的統治 【品德教育】 【民族教育】 【閱讀素養】 公民： 社會生活中的公民德性 【家庭教育】 ：	第1章 生殖 1.3 有性生殖 【性別平等】	◎視覺藝術 視覺藝術 第1課 在地視野—認識臺灣藝術家 (節數：1) 【環境教育】 ◎音樂 第2課 在地的歌聲—臺灣民謠思想起 (節數：1) 【閱讀素養】 【多元文化】 【國際教育】 【原住民族教育】 ◎表演藝術 第3課 在地的舞動—臺灣武林高手 (節數：1) 【人權教育】 【環境教育】	第一主題一起「趣」旅行 第3單元旅行妙錦囊 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 學校特色課程-網頁編輯 表格的應用、ICON圖示建立 【法治教育】 ※生活科技 結構力學(三)探索活動：紙橋大考驗。	《健康》 第1單元醫療消費面面觀 第1章傳染病的世界 【環境教育】 《體育》 第4單元自主鍛鍊展活力 第3章武德技藝—跆拳道 【生涯規劃教育】
---	-----------	--	--	---	--	---	-------------------------------------	---	--	--	--

4	3/04-3/08	第二課孩子的鐘塔 【生命教育】 【家庭教育】	Lesson 1 I Play Basketball Every Day Lesson 2 My Brother Gets Up at Five in the Morning 【閱讀素養教育】 【家庭教育】	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味 【人權教育】 【多元文化】	1-3 應用問題 【環境教育】 【資訊教育】	地理： 臺灣的人口組成與多元族群 【人權教育】 【多元文化】 歷史： 日治時期的經濟發展 【閱讀素養】 展公民： 團體參與中的志願結社 【品德教育】	第1章 生殖 1.3 有性生殖 【生命教育】	◎視覺藝術 視覺藝術 第1課 在地視野—認識臺灣藝術家 (節數：1) 【環境教育】 ◎音樂 第2課 在地的歌聲—臺灣民謠思想起 (節數：1) 【多元文化】 ◎表演藝術 第3課 在地的舞動—臺灣武林高手 (節數：1) 【人權教育】 【環境教育】	第一主題一起「趣」旅行 第3單元旅行妙錦囊 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 學校特色課程-網頁編輯 圖片類型、圖層編修、縮減 【法治教育】 ※生活科技 桁架橋(一)桁架橋細部結構解說、材料與工具介紹、測試場地與規準說明。	《健康》 第1單元醫療消費面面觀 第2章醫藥保衛戰 【生命教育】 《體育》 第4單元自主鍛鍊展活力 第3章武德技藝—跆拳道 【生涯規劃教育】
---	-----------	--	--	---	--	---	-------------------------------------	--	--	--	---

5	3/11-3/15	第三課紙船印象 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 2 My Brother Gets Up at Five in the Morning 【家庭教育】	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味 【人權教育】 【多元文化】	1-3 應用問題 【環境教育】 【資訊教育】 【家庭教育】	地理： 臺灣的人口組成與多元族群 【人權教育】 【多元文化】 歷史： 日治時期的經濟發展 【閱讀素養】 展公民： 團體參與中的志願結社 【品德教育】	第2章 遺傳的奧祕 2.1 解開遺傳的奧祕 【家暴防治】	◎視覺藝術 視覺藝術 第4課 質材夠藝思 (節數：1) 【環境教育】 ◎音樂 第2課 在地的歌聲—臺灣民謠思想起 (節數：1) 【多元文化】 ◎表演藝術 第3課 在地的舞動—臺灣武林高手 (節數：1) 【生命教育】	第二主題完勝服務學習 第1單元修練核心價值 【人權教育】	※資訊科技 學校特色課程-網頁編輯 圖片合成、漸層 【品德教育】 ※生活科技 桁架橋(二)桁架橋圖面設計與教師檢核。	《健康》 第1單元醫療消費面面觀 【生命教育】 《體育》 第5單元挑戰體能秀青春 第1章飛雲掣電—飛盤 【品德教育】
---	-----------	---	---	---	---	---	---	--	---	--	--

6	3/18-3/22	第三課紙船印象 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 2 My Brother Gets Up at Five in the Morning 【家庭教育】	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味 【人權教育】 【多元文化】	2-1 直角坐標平面 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理： 臺灣的人口組成與多元族群 【人權教育】 【多元文化】 歷史： 日治時期的經濟發展 【閱讀素養】 展公民： 團體參與中的志願結社 【品德教育】	第2章 遺傳 2·2 人類的遺傳、2·3 突變 【法治教育】	◎視覺藝術 第4課 質材夠藝思 (節數：1) 【環境教育】 ◎音樂 第7課 跨越世代之歌 (節數：1) 【閱讀素養】 【多元文化】 ◎表演藝術 第10課 默非是你？ (節數：1)	第二主題完勝服務學習 第2單元服務全面啟動 【人權教育】	※資訊科技 學校特色課程-網頁編輯 個人小網站建立 (css)-1 【品德教育】 ※生活科技 桁架橋(三) 桁架橋零件放樣與加工。	《健康》 第1單元醫療消費面面觀 第2章醫藥保衛戰 【生命教育】 《體育》 第5單元挑戰體能秀青春 第1章飛雲掣電—飛盤 【品德教育】
---	-----------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--

7	3/25-3/29	語文常識(一)漢字的結構(第一次段考) 【多元文化教育】	Review 1 Lesson 3 What's the Date Today? 【第一次評量週】 【性別平等教育】 【品德教育】	語文天地(一)動詞	2-1 直角坐標平面 【第一次評量週】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理： 臺灣的第一級產業 【環境教育】 歷史： 日治時期的社會與文化 【品德教育】 【閱讀素養】 公民： 社會文化中的多元尊重 【多元文化】	第2章 遺傳的應用 【品德教育】	◎視覺藝術 第4課 質材夠藝思 (節數：1) 【環境教育】 ◎音樂 第7課 跨越世代之歌 (節數：1) 【閱讀素養】 【多元文化】 ◎表演藝術 第10課 默非是你？ (節數：1) 【生命教育】	第二主題完勝服務學習 第2單元服務全面啟動 【人權教育】	※資訊科技 學校特色課程-網頁編輯 個人小網站建立(css)-2 【人權教育】 ※生活科技 桁架橋(四)桁架橋零件放樣與加工。	《健康》 第1單元醫療消費面面觀 第2章醫藥保衛戰 【生命教育】 《體育》 第5單元挑戰體能秀青春 第2章力爭上游—游泳
---	-----------	---------------------------------	--	-----------	--	---	---------------------	--	------------------------------------	--	--

8	4/01-4/05	第四課小詩選 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 3 What's the Date Today? 【性別平等教育】 【品德教育】	二、健康的生活 3. 運動身體好 【家庭教育】	2-2 二元一次方程式的圖形 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理： 臺灣的第一級產業 【環境教育】 歷史： 日治時期的社會與文化 【品德教育】 【閱讀素養教育】 公民： 社會文化中的多元尊重 【多元文化】	第3章 地球上的生物 3·1 持續改變的生命 【生命教育】	◎視覺藝術 第4課 質材夠藝思 (節數：1) 【環境教育】 ◎音樂 第7課 跨越世代之歌 (節數：1) 【閱讀素養教育】 【多元文化】 ◎表演藝術 第10課 默非是你？ (節數：1) 【生命教育】 【法治教育】	第三主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動 【家庭教育】	※資訊科技 學校特色課程-網頁編輯 個人小網站建立(css)-3 【法治教育】 ※生活科技 桁架橋(五)桁架橋立面膠合與組裝。	《健康》 第1單元醫療消費面面觀 第2章醫藥保衛戰 【生命教育】 《體育》 第5單元挑戰體能秀青春 第2章力爭上游—游泳
---	-----------	------------------------------	--	-------------------------------	--	---	-------------------------------------	--	----------------------------------	--	--

9	4/08-4/12	第四課小詩選 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 3 What's the Date Today? 【性別平等教育】 【品德教育】	二、健康的生活 3. 運動身體好 【家庭教育】	2-2 二元一次方程 式的圖形 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理： 臺灣的第一級產業 【環境教育】 歷史： 日治時期的社會與文化 【品德教育】 【閱讀素養教育】 公民： 社會文化中的多元尊重 【多元文化】	第3章 地球上的生物 3·2 生物的名與分類	◎視覺藝術 第4課 質材夠藝思 (節數：1) 【環境教育】 ◎音樂 第7課 跨越世代之歌 (節數：1) 【閱讀素養】 【多元文化】 【原住民族教育】 ◎表演藝術 第10課 默非是你？ (節數：1) 【生命教育】	第三主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動 【家庭教育】	※資訊科技 演算法-流程圖 流程圖符號及使用 ※生活科技 桁架橋六) 桁架橋橋面膠合與組裝。 桁架橋承重測試。	《健康》 第2單元為青春開一扇窗 第1章菸害現形記 【法治教育】 《體育》 第5單元挑戰體能秀青春 第3章身體塗鴉—創造性舞蹈
---	-----------	--	--	--------------------------------------	---	---	---------------------------	---	---	--	--

10	4/15-4/19	第五課近體詩選 【生命教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 3 What' s the Date Today? Lesson 4 How Much Cake Do You Want? 【多元文化教育】 【性別平等教育】 【品德教育】	二、健康的生活 3. 運動身體好 【家庭教育】	3-1 比例式 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理： 臺灣的第二、三級產業 【閱讀素養】 【國際教育】 歷史： 戰後臺灣的政治變遷 【人權教育】 【閱讀素養】 公民： 社會互動中的社會規範 【多元文化】	第3章 地球上的生物 3·3 原核生物與原生生物、 【海洋教育】 3·4 真菌界	◎視覺藝術 第5課 漫步風景畫 (節數：1) 【環境教育】 【海洋教育】 ◎音樂 第8課 鍵盤音樂大觀園 (節數：1) 【閱讀素養】 【多元文化】 【家庭教育】 ◎表演藝術 第10課 默非是你？ (節數：1) 【生命教育】	第三主題用愛鋪滿家 第2單元凝聚好時光 【家庭教育】	※資訊科技 演算法-流程圖 手繪流程圖-循序結構(日常生活問題解決流程) 【生涯規劃教育】 ※生活科技 桁架橋(七)桁架橋承重測試。	《健康》 第2單元為青春開一扇窗 第1章菸害現形記 【法治教育】 《體育》 第5單元挑戰體能秀青春 第3章身體塗鴉—創造性舞蹈
----	-----------	--	---	--------------------------------------	--	---	--	---	---	--	--

11	4/22-4/26	第五課近體詩選 【生命教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 4 How Much Cake Do You Want? 【多元文化教育】	二、健康的生活 4. 藝術展覽 【家庭教育】 【品德教育】	3-1 比例式 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理： 臺灣的第二、三級產業 【閱讀素養】 【國際教育】 歷史： 戰後臺灣的政治變遷 【人權教育】 【閱讀素養】 公民： 社會互動中的社會規範 【多元文化】	第3章 地球上的生物 3·5 植物界 【海洋教育】	◎視覺藝術 第5課 漫步風景畫 (節數：1) 【環境教育】 【多元文化】 ◎音樂 第8課 鍵盤音樂 大觀園 (節數：1) 【國際教育】 【閱讀素養】 ◎表演藝術 第11課 劇場大小事 (節數：1) 【品德教育】	第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場 【生涯規畫教育】	※資訊科技 演算法-流程圖 電繪流程圖-選擇結構 ※生活科技 機構原理(一)機構的種類與生活中常見機構。 【環境教育】	《健康》 第2單元為青春開一扇窗 第1章菸害現形記 【法治教育】 《體育》 第6單元球藝大會串 第1章應聲入網—籃球
----	-----------	---	---	--	---	--	---------------------------------	---	--------------------------------------	--	--

12	4/29-5/03	第六課石虎是我們的龍貓 【戶外教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 4 How Much Cake Do You Want? 【多元文化教育】	二、健康的生活 4. 藝術展覽 【家庭教育】 【品德教育】	3-2 正比與反比 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理： 臺灣的第二、三級產業 【閱讀素養】 【國際教育】 歷史： 戰後臺灣的政治變遷 【人權教育】 【閱讀素養】 公民： 社會互動中的社會規範 【多元文化】 ：	第3章 地球上的生物 3·6 動物界 【性別平等】	◎視覺藝術 第5課 漫步風景畫 (節數：1) 【環境教育】 【海洋教育】 ◎音樂 第8課 鍵盤音樂大觀園 (節數：1) 【國際教育】 【閱讀素養】 ◎表演藝術 第11課 劇場大小事 (節數：1) 【品德教育】	第四主題生活好味道 第2單元從市場到廚房 【生涯規畫教育】	※資訊科技 演算法-流程圖 電繪流程圖-重複結構 ※生活科技 機構原理(二)機構的傳動原理與運動型態轉換。 【海洋教育】	《健康》 第2單元為青春開一扇窗 第2章克癮制勝 【法治教育】 《體育》 第6單元球藝大會串 第1章應聲入網—籃球
----	-----------	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

13	5/06-5/10	第六課石虎是我們的龍貓 【戶外教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? 【第二次評量週】 【家庭教育】	二、健康的生活 4. 藝術展覽 【家庭教育】 【品德教育】	3-2 正比與反比 【第二次評量週】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理： 臺灣的聚落類型與交通網絡 【閱讀素養】 歷史： 戰後臺灣的兩岸關係與外交 【閱讀素養】 【國際教育】 公民： 社會變遷中的公平正義 【人權教育】	第3章 地球上的生物 3·6 動物界 【家暴防治】 第4章 生態系的環境 【海洋教育】	◎視覺藝術 第5課 漫步風景畫 (節數：1) 【環境教育】 【海洋教育】 ◎音樂 第8課 鍵盤音樂大觀園 (節數：1) 【國際教育】 【閱讀素養】 ◎表演藝術 第11課 劇場大小事 (節數：1) 【品德教育】	第四主題生活好味道 第3單元「食」在好繽紛 【生涯規畫教育】	※資訊科技 程式設計 (Scratch/code) One Hour of Code 【環境教育】 ※生活科技 機構原理(三)探索活動：平面動態故事集。 【海洋教育】	《健康》 第2單元為青春開一扇窗 第2章克癮制勝 【法治教育】 《體育》 第6單元球藝大會串 第2章百發百中—排球 【人權教育】
----	-----------	--	--	--	---	---	---	--	---	--	---

14	5/13-5/17	語文常識(二)漢字的流變與書法欣賞(第二次段考) 【多元文化教育】	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? 【家庭教育】	語文天地(二)量詞	4-1 認識一元一次不等式 【戶外教育】	地理： 臺灣的聚落類型與交通網絡 【閱讀素養】 歷史： 戰後臺灣的兩岸關係與外交 【閱讀素養】 【國際教育】 公民： 社會變遷中的公平正義 【人權教育】	第4章 生態系 4·2 能量的流動與物質的循環、【海洋教育】 4·3 生物的交流關係	◎視覺藝術 第5課 漫步風景畫 (節數：1) 【環境教育】 【海洋教育】 ◎音樂 第8課 鍵盤音樂 大觀園 (節數：1) 【國際教育】 【閱讀素養】 ◎表演藝術 第11課 劇場大小事 (節數：1) 【品德教育】	第五主題征服學習 王國 第1單元踏上學習之旅 【生涯規畫教育】	※資訊科技 程式設計 (Scratch/code) Google blocky Games ※生活科技 凸輪玩具製作 (一)凸輪的種類 與傳動原理、凸輪玩具簡介與範例、材料與工具介紹、評分規準說明。	《健康》 第2單元為青春開一扇窗 第2章克癮制勝 【法治教育】 《體育》 第6單元球藝大會串 第2章百發百中—排球 【人權教育】
----	-----------	--------------------------------------	--	-----------	-------------------------	---	--	---	--	--	---

15	5/20-5/24	第七課五柳先生傳 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? 【家庭教育】	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉 【環境教育】 【戶外教育】	4-2 解一元一次不等式 【戶外教育】	地理： 臺灣的聚落類型與交通網絡 【閱讀素養】 歷史： 戰後臺灣的兩岸關係與外交 【閱讀素養】 【國際教育】 公民： 社會變遷中的公平正義 【人權教育】	第4章 生態系的生態系 【生涯規劃】 【海洋教育】	◎視覺藝術 第6課 版印之趣 (節數：1) 【多元文化】 【人權教育】 ◎音樂 第9課 只管聽好音樂 (節數：1) 【國際教育】 【閱讀素養】 ◎表演藝術 第11課 劇場大小事 (節數：1) 【品德教育】	第五主題征服學習王國 第2單元學習玩家登入 【生涯規畫教育】	※資訊科技 程式設計 (Scratch/code) 動畫主題-循序結構、角色移動 ※生活科技 凸輪玩具製作 (二) 凸輪玩具設計草圖繪製與教師檢核。	《健康》 第2單元為青春開一扇窗 第2章克癮制勝 【法治教育】 《體育》 第6單元球藝大會串 第3章「桌」拿好手—桌球 【性別平等教育】
----	-----------	--	--	---	------------------------	---	---------------------------------	---	--------------------------------------	--	---

16	5/27-5/31	第七課五柳先生傳 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday? 【國際教育】 【家庭教育】	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉 【環境教育】 【戶外教育】	4-2 解一元一次不等式 【人權教育】 【法治教育】 【國際教育】	地理： 臺灣的區域發展與差異 【環境教育】 【民族教育】 歷史： 戰後臺灣的經濟與社會發展 【人權教育】 【閱讀素養】 【國際教育】 公民： 社會福利中的國家責任 【人權教育】	第4章 生態系 4.4 多采多姿的生態系 【戶外教育】 【海洋教育】	◎視覺藝術 第6課 版印之趣 (節數：1) 【多元文化】 【人權教育】 ◎音樂 第9課 只管聽好音樂 (節數：1) 【國際教育】 【閱讀素養】 ◎表演藝術 第12課 城市美麗的風景—街頭藝人 (節數：1) 【多元文化】	第五主題征服學習王國 第3單元大學習家 【生涯規畫教育】	※資訊科技 程式設計 (Scratch/code) 動畫主題-循序結構：畫筆與造型、演奏音階 【生涯規劃教育】 ※生活科技 凸輪玩具製作 (三) 凸輪玩具零件分解圖繪製與教師檢核。	《健康》 第3單元人際健康家 第1章健康家庭加油 【家庭教育】 《體育》 第6單元球藝大會串 第3章「桌」拿好手—桌球 【性別平等教育】
----	-----------	---	--	---	---	---	---	---	---	--	---

17	6/03-6/07	第八課牡蠣有容，珍珠乃大 【生命教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 6 Where Were You Yesterday? 【國際教育】	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉 【環境教育】 【戶外教育】	5-1 統計圖表與資料分析 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理： 臺灣的區域發展與差異 【環境教育】 【民族教育】 歷史： 戰後臺灣的經濟與社會發展 【人權教育】 【閱讀素養】 【國際教育】 公民： 社會福利中的國家責任 【人權教育】	第5章 人類與環境 5·1 生物多樣性的重要性與危機 【環境教育】	◎視覺藝術 第6課 版印之趣 (節數：1) 【多元文化】 【人權教育】 ◎音樂 第9課 只管聽好音樂 (節數：1) 【國際教育】 【閱讀素養】 ◎表演藝術 第12課 城市美麗的風景—街頭藝人 (節數：1) 【多元文化】	第五主題征服學習王國 第3單元大學習家 【生涯規畫教育】	※資訊科技 程式設計 (Scratch/code) 動畫主題-循序結構： 變數與條件判斷-1 ※生活科技 凸輪玩具製作 (四) 機構箱體零件放樣與加工。	《健康》 第3單元人際健康家 第1章健康家庭加油 【家庭教育】 《體育》 第6單元球藝大會串 第4章舉足輕重—足球 【生涯規劃教育】
----	-----------	---	--	---	--	---	--	---	---	---	---

18	6/10-6/14	第八課牡蠣有容，珍珠乃大 【生命教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 6 Where Were You Yesterday? 【國際教育】	三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」 【品德教育】	6-1 垂直、線對稱與三視圖 【閱讀素養教育】 【原住民族教育】	地理： 臺灣的區域發展與差異 【環境教育】 【民族教育】 歷史： 戰後臺灣的經濟與社會發展 【人權教育】 【閱讀素養】 【國際教育】 公民： 社會福利中的國家責任 【人權教育】	第5章 人類與環境 5·2 維護生物多樣性 【國際教育】	◎視覺藝術 第6課 版印之趣 (節數：1) 【多元文化】 【人權教育】 ◎音樂 第9課 只管聽好音樂 (節數：1) 【國際教育】 【閱讀素養】 ◎表演藝術 第12課 城市美麗的風景—街頭藝人 (節數：1) 【多元文化】	第六主題讓心更靠近 第1單元我想更懂你 【人權教育】	※資訊科技 程式設計 (Scratch/code) 動畫主題-循序結構： 變數與條件判斷-2 【性別平等教育】 ※生活科技 凸輪玩具製作 (五)凸輪零件放樣與加工。	《健康》 第3單元人際健康家 第2章人際關係停看聽 《體育》 第6單元球藝大會串 第6單元球藝大會串 【生涯規劃教育】
----	-----------	---	--	--	--	---	--	---	---	---	--

19	6/17-6/21	第九課謝天 【生命教育】 【品德教育】	Review 3 【閱讀素養】	三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」 【品德教育】	6-1 垂直、線對稱與三視圖 【第三次評量週】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理： 複習第一單元第5-6課 【環境教育】 【民族教育】 【閱讀素養】 歷史： 複習第一單元第5-6課 【人權教育】 【閱讀素養】 【國際教育】 公民： 複習第一單元第5-6課 【人權教育】 【閱讀素養】	跨科主題 人、植物與環境的共存關係 第1節植物對水土保持的重要性 【環境教育】	◎視覺藝術 第6課 版印之趣 (節數：1) 【多元文化】 【人權教育】 ◎音樂 第9課 只管聽好音樂 (節數：1) 【國際教育】 【閱讀素養】 ◎表演藝術 第12課 城市美麗的風景—街頭藝人 (節數：1) 【多元文化】 【戶外教育】	第六主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離 【人權教育】	※資訊科技 程式設計 (Scratch/code) 動畫主題-重複結構： 動畫設計—樂園歷險去 【環境教育】 ※生活科技 凸輪玩具製作 (六) 玩偶與場景 零件放樣與加工。	《健康》 第3單元人際健康家 第2章人際關係停看聽 【第三次評量週】 《體育》 第4單元自主鍛鍊展活力 第5單元挑戰體能秀青春 【第三次評量週】
----	-----------	---------------------------	--------------------	---------------------------------	--	--	---	--	----------------------------------	---	---

20	6/24-6/28	第九課謝天、第十課貓的天堂(第三次段考) 【生命教育】 【品德教育】	Book 2 總複習 【第三次評量週】 【閱讀素養】	三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」 【品德教育】	總複習 休業式 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理： 複習全冊 【環境教育】 【民族教育】 【閱讀素養】 【多元文化】 歷史： 複習全冊 【人權教育】 【閱讀素養】 【國際教育】 公民： 複習全冊 【家庭教育】 【人權教育】 【品德教育】 【戶外教育】	跨科主題人、植物與環境的共存關係 第2節植物調節環境的能力 【資訊教育】 【海洋教育】 複習全冊	全冊總複習 (節數：3)	第六主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離 【人權教育】	※資訊科技 期末週 ※生活科技 期末週 凸輪玩具製作 (八) 測試與評分	《健康》 第3單元人際健康家 第2章人際關係 看聽 《體育》 第6單元球藝大會 串 複習第6單元 【第三次評量週】 【生涯規劃教育】
----	-----------	--	----------------------------------	---------------------------------	--	---	--	-----------------	----------------------------------	---	---

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。
3. 語文領域表格可依各校需求自行增刪。

基隆市銘傳國民中學 112 學年度第 1 學期八年級教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
語文 國語文	<p>本學期課程目標為： 本冊包含生活小品、古詩、原住民族文化、史傳文學、議論文、新詩等不同面向選文，第十課選錄饒富趣味、篇幅較長的故事性小說，藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>課程目標為：</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 分組報告 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 作業檢核 6. 寫作評量

	<p>閩南語</p> <p>一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解母親為家庭無私的付出。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 運用閩南語探討母親扮演的多元角色。 <p>一、溫暖的親情 2. 阮阿媽專用的電話簿仔</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解科技產品可能對長輩產生困擾，並透過反思，增進同理心，提升包容與體諒。 2. 能體會長輩與晚輩的親情，並學會用閩南語適切形容，與表達對長輩的關懷。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 <p>語文天地一 疊字詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識閩南語疊字詞，並了解運用方式。 2. 能在日常生活中正確使用閩南語疊字詞，豐富閩南語對話的活潑性。 3. 能運用疊字詞的方式，感受閩南語加強語氣和一般語氣的差異。 <p>二、科技的發展 3. 無形的高科技產品~GMO 食品</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解、思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能運用網路資源查詢科技、生物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。 3. 能從課程中思考科技的影響，以及面對科技時應有的態度，並學會用閩南語進行表達觀點。 <p>二、科技的發展 4. 好奇號上火星</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 2. 能正確進行「入聲韻尾」之「喉塞音 h」的正確拼讀，並應用於日常生活中。 <p>語文天地二 擬聲詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識不同人聲、大自然聲音及車聲的閩南語擬聲詞。 2. 能用閩南語擬聲詞來模擬事物或自然界的聲音，以及描述事物情態。 3. 能了解閩南語特殊用語和華語不同之處，並能發覺閩南語之美。 <p>三、共愛傳出去 5. 九二一的故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能從課程中體會臺灣人的善良和人情味，也感謝外國朋友的幫忙，並從中學習使用閩南語來適切形容感恩的情緒。 2. 能從「天然災害」中體會人生的無常，探討「敬天、順天」、「互助合作」和「國際村」的「公民素養」。 <p>三、共愛傳出去 6. 藏仔水底的愛</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養關心別人、樂於助人的道德情懷，並發揮「人溺己溺」人道關懷的精神。 2. 能運用網路資源查詢潛水員、各行業、志工培訓等相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。 	<p>閱讀評量 口語評量 書寫評量 觀察評量 聽力評量 多元評量</p>
--	---	--

	<p>英語</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會過去簡單式、過去進行式、連接詞、不定詞、動名詞、未來式及問路。 2. 引導學生運用閱讀及聽力技巧。 3. 引導學生學習尊重與悅納多元文化。 4. 培養學生聽說讀寫的能力，並能以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. Kahoot 6. 討論發表 7. 聽力練習 8. Quizlet
	<p>數學</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識乘法公式、多項式，並熟練多項式的運算。 2. 學會平方根的意義及其運算，並化簡之；能求平方根的近似值；理解畢氏定理及其應用。 3. 理解因式、倍式、公因式與因式分解的意義；利用提出公因式、分組分解法、乘法公式與十字交乘法做因式分解。 4. 認識一元二次方程式，利用因式分解法、配方法及公式解求一元二次方程式的解，並應用於一般日常生活中的問題。 5. 學會製作累積次數、相對次數與累積相對次數分配表與折線圖，來顯示資料蘊含的意義。 	<p>口頭回答 討論 作業 操作 紙筆測驗</p>

第三冊地理

1. 認識中國的自然環境與傳統農牧業特色。
2. 了解中國的人口特徵與人口問題因應。
3. 認識現代中國的產業發展與全球關連。
4. 認識東北亞的自然環境與文化特徵。
5. 了解東北亞各國的經濟與國家發展。

第三冊歷史

1. 知道商周至隋唐時期統治者實施封建或郡縣，以及歷代選才制度的發展。
2. 了解商周至隋唐時期民族的接觸、互動與文化交流。
3. 知道遼、宋、金、蒙古的互動與發展及宋元時期的經濟與文化交流。
4. 認識明清時期與東亞各國間的關係、商貿網絡的發展與東西文化的交流。
5. 知道晚清以來的東西方接觸與衝突，以及甲午戰爭帶來的政治變革。
6. 開港通商後城市出現的新風貌及西方文化對傳統婦女及家庭帶來的影響。

第三冊公民與社會

1. 能探討國家乃人們為求生存的目的而形成，現代國家強調「主權國家」，國家擁有主權，而政府則擁有統治權。
2. 能體認法治社會建立的重要性，並理解權力與權利間的關係以及分權制衡對民主國家的重要性。
3. 能以民主國家建構政府體制的原則，說明我國現行的中央政府體制；並認識我國現行的地方政府如何組成，體認地方政府的運作成效與生活在該地區的人民有最直接的關係。
4. 能理解在民主國家中公共意見(民意)的重要性，分析政府施政應該力求獲得多數民眾的支持，才能讓政策的推行有一定的依據。
5. 能思考人民在民主國家中的身分資格，探討「民主社會中的政治參與為什麼很重要？」，再以我國公職人員選舉及公民投票說明「民主社會中為什麼常用投票來作為重要的參與形式？」，並以我國在選舉過程如何落實公平的投票，來說明公平投票的原則。

1. 問題討論
2. 紙筆測驗
3. 活動練習

<p>自然科學</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉實驗室環境、實驗器材及其正確的使用方法，並遵守實驗室安全規則。 2. 了解簡易測量的方法、誤差與估計值的意義，並知道測量體積及質量的操作方法。 3. 認識物質及其分類，並了解物質的變化及物質的密度。 4. 認識常見的物質——水溶液與空氣。 5. 瞭解波的定義，並察覺波遇到障礙物發生反射、折射的現象。 6. 瞭解聲音的形成與傳播的方式，以及知道聲音可由音量、音調及音色來描述。 7. 瞭解噪音汙染的形成與造成的聽覺傷害，並能列舉減輕或消除噪音危害的方法。 8. 瞭解面鏡、透鏡成像的原理、性質和現象。 9. 了解許多常見的光學儀器都是應用面鏡及透鏡製作的。 10. 瞭解溫度與熱量的關係，並定義熱量的單位，知道物質的比熱，以及熱的傳播方式與對物質的作用。 11. 了解物質可分為純物質及混合物，純物質包括元素及化合物。 12. 了解道耳吞原子說的內容、原子的細部構造以及核外電子與質子數對原子性質的影響。 13. 能瞭解元素命名的原則、元素分類的方法，認識週期表。 14. 了解化合物形成的原因，知道如何表示純物質的化學式。 15. 利用粒子觀點解釋物理變化與化學變化、擴散與溶解、物質的三態變化。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 小組互動 4. 學習態度 5. 作業檢核
-------------	--	---

<p>藝術</p>	<p>音樂表演藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由漫畫與曲目介紹、樂曲欣賞，認識古典樂派音樂家及其重要作品、重要樂曲形式及風格。 2. 藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，以及歌劇在當代的呈現方式。 3. 藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展，感受樂曲中傳達關切社會的精神，了解歌手用歌詞與音樂結合，表達對世界的關懷。 4. 透過生活情境的觀察，了解 Jingle 的特色、理解廣告歌曲對產品帶來的影響力，並進行廣告音樂創作。 <p>視覺藝術：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解文字藝術的圖像意涵，賞析不同書體的造形美感，應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。 2. 能欣賞雕塑作品，了解其特色、傳達的意義，並運用雕塑媒材的表現技法創作作品，應用藝術知能展現生活美感。 3. 能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。 4. 體驗、鑑賞廣告作品，藉由色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求，並透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。 <p>表演藝術：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識相聲的形式、說逗學唱、特色及舞臺道具，了解相聲中製造笑點的類型以及相聲劇本的結構及生活素養。 2. 欣賞芭蕾舞劇與芭蕾舞動作、認識芭蕾舞發展的歷史、學習芭蕾舞動作。 3. 了解電影與生活的連結，認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動，並練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。 4. 認識創意廣告的定義與內涵，理解廣告表現手法，透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。 	<p>觀察記錄、分組報告、實作評量、發表評量、作業、紙筆測驗</p>
-----------	---	------------------------------------

<p>綜合活動</p>	<p>(一) 從自我面向拓展至與他人關係的層面，經由對個性的認識，學習欣賞與尊重自己與他人的異同。</p> <p>(二) 覺察可能發生的人際衝突，進而學習溝通協商等處理策略，解決生活中所發生的人際衝突。</p> <p>(三) 透過各項活動觀察和體驗，協助學生從生活中服飾的搭配和選擇，塑造個人形象，並藉由個人服飾專欄的完成，展現自我風格。</p> <p>(四) 觀察各種不同織物材質，了解服飾清潔與保養方法，並學習服飾整理與收納技巧，培養生活自理能力，進而達到良好生活之目標。</p> <p>(五) 透過一系列的野外團體活動與實作，讓學生學習露營相關知能。</p> <p>(六) 藉由實際規畫與從事露營活動，培養學生露營生活與省思的能力，促進團隊凝聚力與合作精神，進而展現自己的興趣與專長，並將這些對自我的認識，運用在生活中。</p>	<p>1.觀察學生</p> <p>2.態度評定</p> <p>3.口語評量</p> <p>4.實作評量</p> <p>5.檔案評量</p> <p>6.小組參與</p> <p>7.高層次紙筆評量</p>
<p>科技</p>	<p>※資訊科技</p> <p>1. 程式設計—條件判斷</p> <p>2. 程式設計—變數應用</p> <p>3. 程式設計—副程式</p> <p>4. 程式設計—陣列與清單</p> <p>5. 資訊科技與社會議題—資訊安全與倫理</p> <p>※生活科技</p> <p>1. 認識不同材料的特性與相應的加工方法。</p> <p>2. 運用問題解決方法解決生活中的問題或特定任務。</p> <p>3. 認識日常能源及相關動力應用。</p> <p>4. 運用能源與動力的轉換完成能源動力專題。</p>	<p>※資訊科技</p> <p>實作練習操作測驗、課堂抽問活動</p> <p>※生活科技</p> <p>活動紀錄簿、作業學習單、作品評量、課堂問答、競賽實測</p>

<p>健康與體育</p>	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解並維護自己與他人的身體界線與自主權。 2. 運用生活技能或策略面對與性別或性行為議題。 3. 知道性騷擾與性行為相關的法律規範，以正確資訊來思考抉擇拒絕性騷擾、性別歧視等問題。 4. 熟悉人際溝通互動技能合宜邀約，以及學習情感結束的原則與因應策略。 5. 認識情感發展的階段，了解愛需要透過學習來維持。 6. 學習生活技能以因應各種情感議題。 7. 認識情感發展潛藏的危機，並學習保護自己。 8. 認識食物選擇、營養、衛生與健康的關係。 9. 認識食物中毒的種類、發生原因，以及預防方法。 10. 學習如何正確飲食，為自己的飲食安全把關。 11. 建立分辨毒害的能力。 12. 了解藥物濫用定義與毒品對個人生理、心理、社會等層面健康所造成之衝擊。 13. 認識生活上常見的誘毒情境，並展現毒品拒絕拒巧，培養個人的拒毒能力。 14. 運用課程內容，展現個人宣示反毒理念之能力。 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會肌力與肌耐力運動計畫的設計。 2. 了解跳遠及跳高的動作要領。 3. 知道登山活動的特性及安全注意事項。 4. 學會排球托球技巧，並在練習及比賽中與同學合作完成目標。 5. 透過學習感受桌球運動的樂趣，提升並增強技能與體適能。 6. 能做到羽球正手切球、正反手挑球動作，並充分實踐運用。 7. 能了解籃球各種傳接球之相關知識和技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。 8. 能了解棒壘球運動項目的傳接球技巧，並能藉由反思和觀察，改善動作技能。 9. 認識足球頭頂球技巧，以及守門員相關技術，在活動中建立比賽戰術的概念。 	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單
--------------	---	--

10. 了解跳箱運動的特性與過程，認識動作名稱及進行方法，並嘗試操作。
 11. 了解扯鈴繞手及扭轉乾坤之運動技能，以團隊合作方式學習並熟悉扯鈴之操作。

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文			數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	科技	健康與體育
		國語文	英語	閩南語							
1	8/28-9/01	第一課田園之秋選 【環境教育】	Lesson 1 I Had a Great Vacation 【戶外教育】	一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛 【家庭教育】	1-1 乘法公式 【環境教育】 【閱讀素養教育】	地理： 第一篇中國大地 歷史： 第一章商周至隋唐時期的國家與社會 公民： 第一章國家與民主治理 【環境教育】 【法治教育】 【多元文化】 【閱讀素養】	第一章：基本測量 • 實驗室安全 (1) 【防災教育】	音樂：第五課琴聲悠揚 【生命教育】 視覺藝術：第一課優游「字」在 【科技教育】 表演藝術：第九課藝起話相聲 【品德教育】	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力 【家庭教育】 主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味 【品德教育】 主題五：心之谷 單元一：情緒密碼 【品德教育】	※資訊科技 學期課程介紹、流程圖與 scratch ※生活科技 學期課程介紹、作業繳交規則與評分方式說明	《健康》 第1單元歌詠青春合奏曲 第1章飛揚青春擁抱愛 【性別平等教育】 【人權教育】 《體育》 第4單元體能挑戰趣 第1章大力水手—肌力與肌耐力

2	9/04-9/08	第一課田園之秋選 【環境教育】	Lesson 1 I Had a Great Vacation 【戶外教育】	一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛 【家庭教育】	1-1 乘法公式 【環境教育】 【閱讀素養教育】	地理： 第一篇中國大地 歷史： 第一章商周至隋唐時期的國家與社會 公民： 第一章國家與民主治理	第一章：基本測量 • 1-1 長度與體積的測量 (3) 【科技教育】 【科技教育】	音樂：第五課琴聲悠揚 【生命教育】 視覺藝術：第一課優游「字」在 【科技教育】 表演藝術：第九課藝起話相聲 【品德教育】	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力 【家庭教育】 主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味 【品德教育】 主題五：心之谷 單元一：情緒密碼 【品德教育】	※資訊科技 程式設計—條件判斷 迷宮遊戲 1 ※生活科技 噴砂翻轉燈 (一) 翻轉燈電路原理簡介、統一材料與自備材料說明	《健康》 第1單元歌詠青春合奏曲 第1章飛揚青春擁抱愛 【性別平等教育】 【人權教育】 《體育》 第4單元體能挑戰趣 第2章躍如脫兔一跳 【
---	-----------	--------------------	---	-------------------------------	--------------------------------	--	--	---	--	---	--

3	9/11-9/15	第二課古詩選 【品德教育】 【家庭教育】	Lesson 1 I Had a Great Vacation 【戶外教育】 【多元文化教育】	一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛 【家庭教育】	1-2 多項式與其加減運算 【環境教育】 【閱讀素養教育】	地理： 第一篇中國大地 歷史： 第一章商周至隋唐時期的國家與社會 公民： 第一章國家與民主治理	第一章：基本測量 • 1-2 質量與密度的測量 (3) 【科技教育】	音樂：第五課琴聲悠揚 【生命教育】 視覺藝術：第一課優游「字」在 【科技教育】 表演藝術：第九課藝起話相聲 【品德教育】	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力 【家庭教育】 主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味 【品德教育】 主題五：心之谷 單元一：情緒密碼 【品德教育】	※資訊科技 程式設計--條件判斷 迷宮遊戲 2 ※生活科技 噴砂翻轉燈 (二) 銲接講解與實際示範、學生操作銲接	《健康》 第1單元歌詠青春合奏曲 第1章飛揚青春擁抱愛 【性別平等教育】 【人權教育】 《體育》 第4單元體能挑戰趣 第2章躍如脫兔一跳 【
---	-----------	--	---	--------------------------------------	---	--	---	--	---	---	---

4	9/18-9/22	第二課古詩選 【品德教育】 【家庭教育】	Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor? 【多元文化教育】	一、溫暖的親情 2. 阮阿媽專用的電話簿仔 【家庭教育】	1-3 多項式的乘除運算 【環境教育】 【閱讀素養教育】	地理： 第二章中國的人口 歷史： 第二章商周至隋唐時期的民族與文化 公民： 第二章政府與權力分立 【環境教育】 【法治教育】 【多元文化】 【閱讀素養】	第二章：認識物質的世界 • 2-1 認識物質 (3) 【環境教育】	音樂：第五課琴聲悠揚 【生命教育】 視覺藝術：第一課優游「字」在 【科技教育】 表演藝術：第九課藝起話相聲 【品德教育】	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力 【家庭教育】 主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味 【品德教育】 主題五：心之谷 單元一：情緒密碼 【品德教育】	※資訊科技 程式設計—變數應用 打磚塊遊戲 1 ※生活科技 噴砂翻轉燈 (三) 銲接實作、噴砂原理簡介及預告 (提醒帶材料)	《健康》 第1單元歌詠青春合奏曲 第2章青春愛的練習曲 【性別平等教育】 《體育》 第4單元體能挑戰趣 第3章翻山越嶺—山野活動 【
---	-----------	--	--	---	--	---	---	--	---	---	---

5	9/25-9/29	第三課 下雨天，真好 【性別平等】 【家庭教育】	Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor? 【多元文化教育】	一、溫暖的親情 2. 阮阿媽專用的電話簿仔 【家庭教育】	1-3 多項式的乘除運算 【環境教育】 【閱讀素養教育】	地理： 第二章中國的人口 歷史： 第二章商周至隋唐時期的民族與文化 公民： 第二章正府與權力分立	第二章：認識物質的世界 • 2-2 水溶液 (3) 【海洋教育】	音樂：第五課琴聲悠揚 【生命教育】 視覺藝術：第一課優游「字」在 【科技教育】 表演藝術：第九課藝起話相聲 【品德教育】	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力 【家庭教育】 主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味 【品德教育】 主題五：心之谷 單元一：情緒密碼 【品德教育】	※資訊科技 程式設計—變數應用 打磚塊遊戲 2 ※生活科技 噴砂翻轉燈 (四) 卡典西德圖樣設計 與切割、噴砂實作	《健康》 第1單元歌詠青春合奏曲 第2章青春愛的練習曲 【性別平等教育】 《體育》 第4單元體能挑戰趣 第3章翻山越嶺—山野活動 【環境教育】
6	10/02-10/06	第三課 下雨天，真好 【性別平等】 【家庭教育】	Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor? Review 1 【多元文化教育】	一、溫暖的親情 2. 阮阿媽專用的電話簿仔 【家庭教育】	2-1 平方根與近似值 【閱讀素養教育】 【科技教育】 【戶外教育】	地理： 第二章中國的人口 歷史： 第二章商周至隋唐時期的民族與文化 公民： 第二章政府與權力分立	第二章：認識物質的世界 • 2-3 空氣的組成 (3) 【海洋教育】	音樂：第六課歌劇停看聽 【多元文化】 視覺藝術：第二課雕塑美好 【環境教育】 表演藝術：第十課輕靈優雅的迴旋 【性別平等】	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力 【家庭教育】 主題三：露營練功坊 單元二：帳棚下的秘密 【戶外教育】 【品德教育】 主題五：心之谷 單元一：情緒密碼 【品德教育】	※資訊科技 程式設計—旗號 遊戲開始畫面設計 1—角色匯入 ※生活科技 噴砂翻轉燈 (五) 卡典西德圖樣設計 與切割、噴砂實作	《健康》 第1單元歌詠青春合奏曲 第2章青春愛的練習曲 【性別平等教育】 《體育》 第5單元團體攻防戰 第1章排列組合—排球 【人權教育】

7	10/09-10/13	語文常識(一) 語法(上)詞類(第一次段考) 【閱讀素養】	Review 1 Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water 【第一次評量週】 【品德教育】 【閱讀素養】	語文天地一 疊字詞	2-1 平方根與近似值 復習評量(第一次段考) 【閱讀素養教育】 【科技教育】 【戶外教育】	地理： 第二章中國的人口 歷史： 第二章商周至隋唐時期的民族與文化 公民： 第二章政府與權力分立	跨科主題 物質的分離	音樂：第六課歌劇停看聽 【多元文化】 視覺藝術：第二課雕塑美好 【環境教育】 表演藝術：第十課輕靈優雅的迴旋 【性別平等】	主題一：幸福生活計畫 單元二：與你同行(第一次段考) 【家庭教育】 主題三：露營練功坊 單元二：帳棚下的秘密(第一次段考) 【戶外教育】 【品德教育】 主題五：心之谷 單元二：生命百寶箱(第一次段考) 【生命教育】 【人權教育】	※資訊科技 程式設計—旗號 遊戲開始畫面設計 2 一旗號的應用(bool flag) ※生活科技 噴砂翻轉燈(六) 噴砂實作、組裝與除錯	《健康》 第1單元歌詠青春合奏曲 第3章青春變奏曲 【性別平等教育】 《體育》 第5單元團體攻防戰 第1章排列組合—排球 【人權教育】
---	-------------	-------------------------------------	--	--------------	--	---	------------	--	--	--	--

8	10/16-10/20	第四課愛蓮說 【品德教育】 【生涯規劃】	Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water 【品德教育】	二、科技的發展 3. 無形的高科技產品——GMO 食品 【環境教育】 【科技教育】	2-2 根式的運算 【閱讀素養教育】 【科技教育】 【戶外教育】	地理： 第三章中國的產業與經濟 歷史： 第三章宋元多民族並立的時期 公民： 第三章我國的中央政府 【環境教育】 【法治教育】 【多元文化】 【閱讀素養】	第三章：波動與聲音 • 3-1 波的傳播 (1) 【海洋教育】 • 3-2 聲波的產生與傳播 (2) 【法治教育】	音樂：第六課歌劇停看聽 【多元文化】 視覺藝術：第二課雕塑美好 【環境教育】 表演藝術：第十課輕靈優雅的迴旋 【性別平等】	主題一：幸福生活計畫 單元二：與你同行 【家庭教育】 主題三：露營練功坊 單元二：帳棚下的秘密 【戶外教育】 【品德教育】 主題五：心之谷 單元二：生命百寶箱 【生命教育】 【人權教育】	※資訊科技 程式設計一副程式 抓魚遊戲 1 ※生活科技 噴砂翻轉燈 (七) 噴砂實作與評分	《健康》 第1單元歌詠青春合奏曲 第3章青春變奏曲 【性別平等教育】 《體育》 第5單元團體攻防戰第2章彈跳之間—桌球
---	-------------	--	---	--	--	---	---	---	--	--	---

9	10/23-10/27	<p>第四課愛蓮說</p> <p>【品德教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>	<p>Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water</p> <p>【品德教育】</p>	<p>二、科技的發展</p> <p>3. 無形的高科技產品——GMO 食品</p> <p>【環境教育】</p> <p>【科技教育】</p>	<p>2-2 根式的運算</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【戶外教育】</p>	<p>地理：</p> <p>第三章中國的產業與經濟</p> <p>歷史：</p> <p>第三章宋元多民族並立的時期</p> <p>公民：</p> <p>第三章我國的中央政府</p>	<p>第三章：波動與聲音</p> <p>• 3-2 聲波的產生與傳播 (1)</p> <p>• 3-3 聲波的反射與超聲波 (2)</p> <p>【環境教育】</p>	<p>音樂：第六課歌劇停看聽</p> <p>【多元文化】</p> <p>視覺藝術：第二課雕塑美好</p> <p>【環境教育】</p> <p>表演藝術：第十課輕靈優雅的迴旋</p> <p>【性別平等】</p>	<p>主題一：幸福生活計畫</p> <p>單元二：與你同行</p> <p>【家庭教育】</p> <p>主題三：露營練功坊</p> <p>單元二：帳棚下的秘密</p> <p>【戶外教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>主題五：心之谷</p> <p>單元二：生命百寶箱</p> <p>【生命教育】</p> <p>【人權教育】</p>	<p>※資訊科技</p> <p>程式設計—副程式</p> <p>抓魚遊戲 2</p> <p>※生活科技</p> <p>空間收納家 (一)</p> <p>任務說明、統一材料與自備材料說明、設計圖繪製</p>	<p>《健康》</p> <p>第2單元健康飲食生活家</p> <p>第1章飲食物源頭探索趣</p> <p>【家庭教育】</p> <p>《體育》</p> <p>第5單元團體攻防戰</p> <p>第3章羽眾不同—羽球</p>
10	10/30-11/03	<p>第五課森林最優美的一天</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【戶外教育】</p>	<p>Lesson 4 I Want to Be a YouTuber</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【資訊教育】</p>	<p>二、科技的發展</p> <p>3. 無形的高科技產品——GMO 食品</p> <p>【環境教育】</p> <p>【科技教育】</p>	<p>2-3 畢氏定理</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【戶外教育】</p>	<p>地理：</p> <p>第三章中國的產業與經濟</p> <p>歷史：</p> <p>第三章宋元多民族並立的時期</p> <p>公民：</p> <p>第三章我國的中央政府</p>	<p>第三章：波動與聲音</p> <p>• 3-4 多變的聲音 (1)</p> <p>第四章：光與光速</p> <p>【能源教育】 (1)</p>	<p>音樂：第六課歌劇停看聽</p> <p>【多元文化】</p> <p>視覺藝術：第二課雕塑美好</p> <p>【環境教育】</p> <p>表演藝術：第十課輕靈優雅的迴旋</p> <p>【性別平等】</p>	<p>主題一：幸福生活計畫</p> <p>單元二：與你同行</p> <p>【家庭教育】</p> <p>主題三：露營練功坊</p> <p>單元二：帳棚下的秘密</p> <p>【戶外教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>主題五：心之谷</p> <p>單元二：生命百寶箱</p> <p>【生命教育】</p> <p>【人權教育】</p>	<p>※資訊科技</p> <p>程式設計—副程式</p> <p>射擊遊戲</p> <p>※生活科技</p> <p>空間收納家 (二)</p> <p>檢查設計圖、發放材料與材料放樣</p>	<p>《健康》</p> <p>第2單元健康飲食生活家</p> <p>第1章飲食物源頭探索趣</p> <p>【家庭教育】</p> <p>《體育》</p> <p>第5單元團體攻防戰</p> <p>第3章羽眾不同—羽球</p>

11	11/06-11/10	<p>第五課森林最優美的一天</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【戶外教育】</p>	<p>Lesson 4 I Want to Be a YouTuber</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	<p>二、科技的發展</p> <p>4. 好奇號上火星</p> <p>【科技教育】</p>	<p>2-3 畢氏定理</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【戶外教育】</p>	<p>地理：</p> <p>第四章中國的經濟發展與全球關聯</p> <p>歷史：</p> <p>第四章明清時期東亞世界的變動</p> <p>公民：</p> <p>第四章我國的地方政府</p> <p>【環境教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【閱讀素養】</p>	<p>第四章：光</p> <p>• 4-1 光的傳播與光速</p> <p>(1) 【能源教育】</p> <p>• 4-2 光的反射與面鏡</p> <p>(2)</p>	<p>音樂：第七課聲聲不息</p> <p>【民族教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>視覺藝術：第三課藝遊臺灣</p> <p>【民族教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>表演藝術：第十課走進電影世界</p> <p>【生命教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>	<p>主題二：食品新世界</p> <p>單元一：飲食偵查隊</p> <p>【生命教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>主題四：安康露營去</p> <p>單元一：輕鬆玩露營</p> <p>【生命教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>主題六：彩繪生涯</p> <p>單元一：生涯冒險家</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	<p>※資訊科技</p> <p>操作測驗—小朋友下樓梯</p> <p>※生活科技</p> <p>空間收納家(三)</p> <p>木屬材料相關工具</p> <p>操作示範、零件放樣與加工實作</p>	<p>《健康》</p> <p>第2單元健康飲食生活家</p> <p>第1章飲食源頭探索趣</p> <p>【家庭教育】</p> <p>《體育》</p> <p>第5單元團體攻防戰</p> <p>第4章合作無間—籃球</p> <p>【人權教育】</p>
----	-------------	--	---	---	---	---	---	---	--	--	---

12	11/13-11/17	<p>第六課鳥</p> <p>【品德教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【閱讀素養】</p>	<p>Lesson 4 I Want to Be a YouTuber</p> <p>Review 2</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【品德教育】</p>	<p>二、科技的發展</p> <p>4. 好奇號上火星</p> <p>【科技教育】</p>	<p>3-1 利用提公因式或乘法公式做因式分解</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【資訊教育】</p>	<p>地理：</p> <p>第四章中國的經濟發展與全球關聯</p> <p>歷史：</p> <p>第四章明清時期東亞世界的變動</p> <p>公民：</p> <p>第四章我國的地方政府</p>	<p>第四章：光</p> <p>• 4-2 光的反射與面鏡 (1)</p> <p>• 4-3 光的折射與透鏡 (2) 【海洋教育】</p>	<p>音樂：第七課聲聲不息</p> <p>【民族教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>視覺藝術：第三課藝遊臺灣</p> <p>【民族教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>表演藝術：第十課走進電影世界</p> <p>【生命教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>	<p>主題二：食品新世界</p> <p>單元一：飲食偵查隊</p> <p>【生命教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>主題四：安康露營去</p> <p>單元一：輕鬆玩露營</p> <p>【生命教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>主題六：彩繪生涯</p> <p>單元一：生涯冒險家</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	<p>※資訊科技</p> <p>資訊安全與倫理</p> <p>網路禮儀與規範</p> <p>※生活科技</p> <p>空間收納家 (四)</p> <p>鋁片材料相關工具</p> <p>操作示範、零件放樣與加工實作</p>	<p>《健康》</p> <p>第2單元健康飲食生活家</p> <p>第2章安全衛生飲食樂</p> <p>【家庭教育】</p> <p>《體育》</p> <p>第5單元團體攻防戰</p> <p>第4章合作無間—籃球</p> <p>【人權教育】</p>
----	-------------	---	---	---	---	---	---	---	--	--	---

13	11/20-11/24	<p>第六課鳥</p> <p>【品德教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【閱讀素養】</p>	<p>Review 2</p> <p>Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan</p> <p>【戶外教育】</p>	<p>二、科技的發展</p> <p>4. 好奇號上火星</p> <p>【科技教育】</p>	<p>3-1 利用提公因式或乘法公式做因式分解</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【資訊教育】</p>	<p>地理：</p> <p>第四章中國的經濟發展與全球關聯</p> <p>歷史：</p> <p>第四章明清時期東亞世界的變動</p> <p>公民：</p> <p>第四章我國的地方政府</p>	<p>第四章：光與透鏡(1)【海洋教育】</p> <p>• 4-3 光的折射</p> <p>• 4-4 光學儀器(1)</p>	<p>音樂：第七課聲聲不息</p> <p>【民族教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>視覺藝術：第三課藝遊臺灣</p> <p>【民族教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>表演藝術：第十一課走進電影世界</p> <p>【生命教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>	<p>主題二：食品新世界</p> <p>單元一：飲食偵查隊</p> <p>【生命教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>主題四：安康露營去</p> <p>單元一：輕鬆玩露營</p> <p>【生命教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>主題六：彩繪生涯</p> <p>單元一：生涯冒險家</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	<p>※資訊科技</p> <p>程式設計一陣列、清單 1</p> <p>樂透遊戲 1</p> <p>※生活科技</p> <p>空間收納家(五)</p> <p>加工實作</p>	<p>《健康》</p> <p>第2單元健康飲食生活家</p> <p>第2章安全衛生飲食樂</p> <p>【家庭教育】</p> <p>《體育》</p> <p>第5單元團體攻防戰</p> <p>第5章攻占堡壘一棒壘球</p> <p>【性別平等教育】</p>
----	-------------	---	---	---	---	---	---	--	--	---	--

14	11/27-12/01	語文常識(二) 語法(下)句子(第二次段考) 【閱讀素養】	Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan 【第二次評量週】 【戶外教育】 【閱讀素養】	語文天地二 擬聲詞	3-2利用十字交乘法做因式分解 復習評量(第二次段考) 【閱讀素養教育】 【資訊教育】	地理： 第四章中國的經濟發展與全球關聯 歷史： 第四章明清時期東亞世界的變動 公民： 第四章我國的地方政府	第四章：光色(1) • 4-5 色光與顏色(1) 【閱讀素養】 第五章：溫度與熱 • 5-1 溫度與溫度計(1) 【戶外教育】	音樂：第七課聲聲不息 【民族教育】 【環境教育】 【生涯規劃】 視覺藝術：第三課藝遊臺灣 【民族教育】 【人權教育】 【生涯規劃】 表演藝術：第十課走進電影世界 【生命教育】 【生涯規劃】	主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊(第二次段考) 【生命教育】 【人權教育】 主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營(第二次段考) 【生命教育】 【人權教育】 主題六：彩繪生涯 單元一：生涯冒險家(第二次段考) 【生涯規劃教育】	※資訊科技 程式設計一陣列、清單 2 樂透遊戲 2 ※生活科技 空間收納家(六) 零件組裝與功能測試	《健康》 第2單元健康飲食生活家 第3章食品安全行動派 【家庭教育】 《體育》 第5單元團體攻防戰 第5章攻占堡壘一棒壘球 【性別平等教育】
----	-------------	-------------------------------------	--	--------------	--	--	--	--	--	---	---

15	12/04-12/08	第七課張釋之執法 【人權教育】 【法治教育】	Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan 【戶外教育】	三、共愛傳出去 5. 九二一的故事 【防災教育】 【品德教育】 【生命教育】	4-1 因式分解法解一元二次方程式 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	地理： 第五章東北亞的自然環境 歷史： 第五章西力衝擊下的晚清變化 公民： 民主國家中的公民意見 【環境教育】 【法治教育】 【多元文化】 【閱讀素養】	第五章：溫度與熱 • 5-1 溫度與溫度計 (1) 【戶外教育】 • 5-2 熱量與比熱 (2) 【閱讀素養】 【海洋教育】	音樂：第七課聲聲不息 【民族教育】 【環境教育】 【生涯規劃】 視覺藝術：第三課藝遊臺灣 【民族教育】 【人權教育】 【生涯規劃】 表演藝術：第十課走進電影世界 【生命教育】 【生涯規劃】	主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊 【生命教育】 【人權教育】 主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營 【生命教育】 【人權教育】 主題六：彩繪生涯 單元一：生涯冒險家 【生涯規劃教育】	※資訊科技 程式設計一陣列、清單 3 樂透遊戲 3 ※生活科技 空間收納家 (七) 展示與評分	《健康》 第2單元健康飲食生活家 第3章食品安全行動派 【家庭教育】 《體育》 第5單元團體攻防戰第6章頂上功夫一足球
----	-------------	------------------------------	--	---	---	---	---	--	---	--	--

16	12/11-12/15	第七課張釋之執法 【人權教育】 【法治教育】	Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan Lesson 6 How Do We Get There from the Station? 【戶外教育】 【資訊教育】	三、共愛傳出去 5.九二一的故事 【防災教育】 【品德教育】 【生命教育】	4-1 因式分解法解一元二次方程式 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	地理： 第五章東北亞的自然環境 歷史： 第五章西力衝擊下的晚清變化 公民： 民主國家中的公民意見	第五章：溫度與熱 • 5-3 熱對物質的影響 (3)【防災教育】 【品德教育】 【安全教育】 【海洋教育】	音樂：第八課廣告音樂知多少 【環境教育】 視覺藝術：第四課創造廣告 【生命教育】 【海洋教育】 【環境教育】 表演藝術：第十二課創意廣告新點子 【閱讀素養】	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味 【生命教育】 【人權教育】 主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營 【生命教育】 【人權教育】 主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花筒 【生涯規劃教育】	※資訊科技 程式設計—陣列、清單 4 樂透遊戲 4 ※生活科技 逆風前行車 (一) —風力能源介紹、任務目標與功能測試說明、學習單填寫 【海洋教育】 【環境教育】	《健康》 第3單元無毒青春健康行 第1章致命的迷幻世界 【品德教育】 【法治教育】 《體育》 第5單元團體攻防戰第6章頂上功夫—足球
----	-------------	------------------------------	--	--	---	---	---	---	---	--	--

17	12/18-12/22	第七課張釋之執法 【人權教育】 【法治教育】	Lesson 6 How Do We Get There from the Station? 【資訊教育】	三、共愛傳出去 5.九二一的故事 【防災教育】 【品德教育】 【生命教育】	4-2 配方法與公式解 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	地理： 第五章東北亞的自然環境 歷史： 第五章西力衝擊下的晚清變化 公民： 民主國家中的公民意見	第五章：冷暖天地 • 5-4 熱的傳播方式 (2) 【品德教育】 【安全教育】 【海洋教育】 第六章：探索物質組成 • 6-1 元素的探索 (1) 【家庭教育】 【海洋教育】	音樂：第八課廣告音樂知多少 【環境教育】 視覺藝術：第四課創造廣告 【生命教育】 【海洋教育】 【環境教育】 表演藝術：第十二課創意廣告新點子 【閱讀素養】	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味 【生命教育】 【人權教育】 主題四：安康露營去 單元二：風險一把單 【生命教育】 【人權教育】 主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花筒 【生涯規劃教育】	※資訊科技 程式設計一陣列、清單 5 樂透遊戲 5 ※生活科技 逆風前行車 (二) —車體結構放樣與鋸切	《健康》 第3單元無毒青春健康行 第1章致命的迷幻世界 【品德教育】 【法治教育】 《體育》 第6單元現技好身手 第1章超越障礙一體操 【安全教育】
----	-------------	------------------------------	--	--	---	---	---	---	---	---	--

18	12/25-12/29	第八課生命中的碎珠 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】	Lesson 6 How Do We Get There from the Station? 【資訊教育】	三、共愛傳出 去 6. 藏佇水 底的愛 【品德教育】 【生命教育】	4-2 配方法與公 式解 【閱讀素養教 育】 【戶外教育】 【國際教育】	地理： 第五章東北亞的 自然環境 歷史： 第五章西力衝擊 下的晚清變化 公民： 民主國家中的公 共意見	第六章：探索物 質組成 • 6-1 元素的 探索 (1) 【家庭教育】 【海洋教育】 • 6-2 元素週 期表 (2) 【閱讀素養】 【性別平等】	音樂：第八課廣 告音樂知多少 【環境教育】 視覺藝術：第四 課創造廣告 【生命教育】 【海洋教育】 【環境教育】 表演藝術：第十 二課創意廣告新 點子 【閱讀素養】	主題二：食品新世 界 單元二：吃出新美 味 【生命教育】 【人權教育】 主題四：安康露營 去 單元二：風險一把 單 【生命教育】 【人權教育】 主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花 筒 【生涯規劃教育】	※資訊科技 程式設計一陣列、 清單 6 樂透遊戲 6 ※生活科技 逆風前行車 (三) 一車體結構鋸切與 鑽孔	《健康》 第3單元無毒青春健 康行 第1章致命的迷幻世 界 【品德教育】 【法治教育】 《體育》 第6單元現技好身手 第1章超越障礙一體 操 【安全教育】
----	-------------	---	--	---	---	---	--	---	---	---	--

19	1/01-1/05	第八課生命中的碎珠 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】	Review 3 【閱讀素養】	三、共愛傳出去 6. 藏仔水底的愛 【品德教育】 【生命教育】	4-3 應用問題 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	地理： 第六章東北亞的經濟發展 歷史： 第六章晚清社會文化的調適與變遷 公民： 第六章民主社會的政治參與 【環境教育】 【法治教育】 【多元文化】 【閱讀素養】	第六章：探索物質組成 • 6-2 元素週期表 (1) 【閱讀素養】 【性別平等】 • 6-3 化合物與原子概念的發展 (2)	音樂：第八課廣告音樂知多少 【環境教育】 視覺藝術：第四課創造廣告 【生命教育】 【海洋教育】 【環境教育】 表演藝術：第十二課創意廣告新點子 【閱讀素養】	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味 【生命教育】 【人權教育】 主題四：安康露營去 單元二：風險一把單 【生命教育】 【人權教育】 主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花筒 【生涯規劃教育】	※資訊科技 期末操作測驗—易經算卦 ※生活科技 逆風前行車 (四) 一車體組裝與風扇葉片製作	《健康》 第3單元無毒青春健康行 第2章成為毒害絕緣體 【生涯規劃教育】 《體育》 第6單元現技好身手 第1章超越障礙一體操 【安全教育】
----	-----------	---	---------------------------	--	---	---	--	--	--	--	--

20	1/08-1/12	第九課一棵開花的樹 【性別平等】 【閱讀素養】	B3 總複習 【閱讀素養】	三、共愛傳出去 6. 藏佇水底的愛 【品德教育】 【生命教育】	5-1 資料處理與統計圖表 【閱讀素養教育】 【環境教育】 【科技教育】 【性別平等教育】	地理： 第六章東北亞的經濟發展 歷史： 第六章晚清社會文化的調適與變遷 第 公民： 第六章民主社會的政治參與	第六章：探索物質組成 • 6-4 分子與化學式 (3) 【生涯規劃】	音樂：第八課廣告音樂知多少 【環境教育】 視覺藝術：第四課創造廣告 【生命教育】 【海洋教育】 【環境教育】 表演藝術：第十二課創意廣告新點子 【閱讀素養】	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味 【生命教育】 【人權教育】 主題四：安康露營去 單元二：風險一把罩 【生命教育】 【人權教育】 主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花筒 【生涯規劃教育】	※資訊科技 資訊安全與倫理— 網路隱私 ※生活科技 逆風前行車 (五) —測試修正	《健康》 第3單元無毒青春健康行 第2章成為毒害絕緣體 【生涯規劃教育】 《體育》 第6單元現技好身手 第2章活靈活現一扯鈴 【安全教育】
----	-----------	-------------------------------	------------------	--	---	--	---------------------------------------	---	---	--	--

21	1/15-1/19	第十課畫的哀傷(第三次段考) 【生命教育】 【品德教育】 【閱讀素養】	B3 總複習 【第三次評量週】 【閱讀素養】	5-1 資料處理與統計圖表課程複習 復習評量(第三次段考) 結業式 【閱讀素養教育】 【環境教育】 【科技教育】 【性別平等教育】	地理： 第六章東北亞的經濟發展 歷史： 第六章晚清社會文化的調適與變遷 公民： 第六章民主社會的政治參與	複習第三冊 (2)	音樂：全冊總複習 【生命教育】 【多元文化】 【環境教育】 【民族教育】 【生涯規劃】 視覺藝術：全冊總複習 【環境教育】 【科技教育】 【海洋教育】 【民族教育】 【人權教育】 【生涯規劃】 【生命教育】 表演藝術：全冊總複習 【品德教育】 【性別平等】 【生命教育】 【閱讀素養】 【生涯規劃】	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味(第三次段考) 【生命教育】 【人權教育】 主題四：安康露營去 單元二：風險一把罩(第三次段考) 【生命教育】 【人權教育】 主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花筒(第三次段考) 【生涯規劃教育】	※資訊科技 資訊安全與倫理—電腦與法律 ※生活科技 逆風前行車(五) —測試修正與評分	《健康》 複習全冊 【性別平等教育】 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【法治教育】 【生涯規劃教育】 《體育》 複習全冊 【生涯規劃教育】 【環境教育】 【人權教育】 【安全教育】 【性別平等教育】
----	-----------	--	------------------------------	---	---	--------------	--	--	---	--

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
 - 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。
3. 語文領域表格可依各校需求自行增刪。

基隆市銘傳國民中學 112 學年度第 2 學期八年級教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
語文	<p>本學期課程目標為：</p> <p>本冊包含現代詩、古詩、議論文、文言小說、海洋文學、態度等不同面向的選文，第十課選錄饒富趣味的故事性小說，藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>課程目標為：</p> <p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 分組報告 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 作業檢核 6. 寫作評量

	<p>閩南語</p> <p>一、人生的向望 1. 人生逐位會開花</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解閩南語詩文的藝術性內涵。 2. 能從課程中體會「凡走過必留痕跡、凡耕耘必有所獲」的道理，並能用閩南語適切形容詩句意義。 <p>一、人生的向望 2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能從課程中思考個人的獨特性並肯定自我，並用閩南語表達不放棄、堅持等積極向上的觀點。 3. 能運用網路資源查詢運動、藝術與其他行業人物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。 <p>語文天地一 連接詞(一)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能學習閩南語不同句型關係的連接詞。 2. 能在日常生活中正確使用閩南語連接詞，並發音正確。 3. 能了解閩南語特殊用語和華語的異同。 <p>二、自然的世界 3. 思念火金姑</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能從課程中了解螢火蟲生存的困境及發光的差異性，並學會用閩南語適切形容。 2. 從「走揣火金姑」的活動，探討「生態保育」問題，並培養良好的公民素養。 <p>二、自然的世界 4. 飛鳥</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能從課程中認知海洋資源的重要性，並從中實踐海洋資源的永續發展，從而培養良好的「公民素養」。 2. 能應用閩南語進行思考、溝通及討論，表情達意、抒發己見。 <p>語文天地二 連接詞(二)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能學習閩南語不同句型關係的連接詞。 2. 能在日常生活中正確使用閩南語連接詞，並發音正確。 3. 能了解閩南語特殊用語和華語的異同。 <p>三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解課文內容，明白新詩與散文的不同，並使用閩南語闡述大意。 	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>書寫評量</p> <p>聽寫評量</p> <p>聽力評量</p> <p>多元評量</p>
--	--	---

		<p>2. 能從「tatala」的落水典禮，了解臺灣多元文化之美，探討保存傳統文化的相關問題，並培養對不同的文化的欣賞與尊重。</p> <p>三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐</p> <p>1. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>2. 能主動探索各國文化習慣、飲食差異，進而開闊視野增進國際觀。</p> <p>3. 能從「關心他人」，探討「資訊」與「人際溝通」問題，並培養良好的「公民素養」。</p>	
	<p>英語</p>	<p>1. 能使用形容詞比較級與最高級。</p> <p>2. 能使用連綴動詞。</p> <p>3. 能使用感官動詞。</p> <p>4. 能使用情態副詞。</p> <p>5. 能使用副詞比較級與最高級。</p> <p>6. 能使用反身代名詞。</p> <p>7. 能使用 not only...but also...。</p> <p>8. 能使用不定代名詞。</p> <p>9. 能使用從屬連接詞 if, although。</p> <p>10. 能積極參與課堂活動並與他人合作。</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業書寫</p> <p>5. Kahoot</p> <p>6. 討論發表</p> <p>7. 聽力練習</p> <p>8. Quizlet</p>

<p>數學</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識等差數列、等差級數與等比數列，並能求出相關的值。 2. 能認識函數。 3. 能認識常數函數及一次函數。 4. 能在直角坐標平面上描繪常數函數及一次函數的圖形。 5. 能認識角的種類與兩角關係。 6. 了解三角形的基本性質：內角與外角、內角和與外角和、全等性質、垂直平分線與角平分線、邊角關係。 7. 了解角平分線的意義。 8. 了解基本尺規作圖。 9. 了解平行的意義及平行線的基本性質。 10. 了解平行四邊形的定義及基本性質與判別性質。 11. 了解長方形、正方形、梯形、等腰梯形、菱形、箏形的定義與基本性質。 	<p>口頭回答 討論 作業 操作 紙筆測驗</p>
-----------	--	---

<p>社會</p>	<p>第四冊地理</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識東南亞的自然、人文與產業發展。 2. 認識南亞的自然、人文與產業發展。 3. 認識西亞與北非文化區。 4. 明白為何西亞與北非經常動盪不安。 5. 認識漠南非洲的自然環境與文化特色。 6. 了解不公平貿易貿易制度的形成與對漠南非洲的影響。 <p>第四冊歷史</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道中華民國建立的經過與意義。 2. 了解中華民國面臨的政治挑戰 3. 認識民初的新文化運動、五四運動，以及社會文化變遷。 4. 知道中華人民共和國成立後的政治發展與文化大革命。 5. 認識中共改革開放後的政治狀況與經濟發展。 6. 了解冷戰時期的東亞局勢與東南亞地區國際組織的發展。 <p>第四冊公民與社會</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解法律位階關係，以及憲法為何是人民權利的保障書。 2. 了解契約訂定的原則，認識民法對行為能力的規定，並知道違反民法應負的法律責任。 3. 認識國家制定刑法的目的，了解罪刑法定原則的意義與重要性、刑罰的目的與方式，並理解刑事責任能力的區別。 4. 探究紛爭的解決方法及優缺點，了解犯罪的追訴及處罰過程，比較犯罪的追訴和審判中，檢警和法官的功能和權限。 5. 了解行政法與日常生活的關係、政府應依法行政的理由，認識生活中常見的行政管制及人民可以尋求行政救濟的意義。 6. 理解我國制定兒少相關法律的理念、目的和措施，並了解兒童與少年在刑事紛爭有哪些保護措施。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習
-----------	---	---

<p>自然科學</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識化學反應的運用與表示方式。 2. 了解原子量、分子量 與莫耳等名詞與分類 3. 分辨氧化與還原的區別與定義。 4. 認識酸與鹼的化學意義與應用。 5. 認識影響反應速率的因素。 6. 認識有機化合物的種類與生活中的常見有機化合物。 7. 能分辨生活中的各種力與力的平衡狀態。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 小組互動 4. 學習態度 5. 作業檢核
-------------	--	---

<p>藝術</p>	<p>音樂：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過欣賞、唱奏樂曲，認識浪漫樂派的音樂家及其重要作品，感受其音樂風格。 2. 認識國內外著名的電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，建立尊重與認同自我文化的信念。 3. 認識臺灣傳統歌謠、欣賞各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化，感受臺灣音樂之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。 4. 認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，並賞析音樂劇經典作品，體會多元風格與觀點，關懷在地及全球藝術文化。 <p>視覺藝術：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵及形式美感，了解藝術家欲表達的情感與想法，培養更寬廣的藝術欣賞視野。 2. 認識生活中不同版畫應用的表現方式，並應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。 3. 欣賞水墨作品，了解作品表現的主題、技法及筆墨的變化，欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法，並應用藝術知能創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。 4. 理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式、視覺展現的媒材和象徵意涵，並透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現，表達個人創作觀點，以及關注當地的藝文發展與賞析展演活動。 <p>表演藝術：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識中西方即興表演活動、集體即興創作、即興劇場、接觸即興，並實際體驗即興創作。 2. 認識中國舞蹈的起源、分類與特色，賞析中國舞蹈藝術之美並體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。 3. 認識臺灣傳統戲曲的種類與內涵、臺灣客家戲及歌仔戲的發展與表演內涵，並實際體驗戲曲的身段與水袖表演。 4. 認識音樂劇的起源與特色，欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型，並理解音樂劇作品中舞蹈的功能。 	<p>觀察記錄、分組報告、實作評量、發表評量、作業、紙筆測驗</p>
-----------	---	------------------------------------

<p>綜合活動</p>	<p>(一) 思考在取用便利的飲食行為背後應關注的問題，還可以採取更友善環境與生活的飲食行動，實踐「愛」地球的「良」食運動。</p> <p>(二) 學習更有意義的選購、穿衣妙法，展現具有關心環境又能展現年輕活力的服裝行動智慧。</p> <p>(三) 逐步檢視應如何在運用大地資源的時候，能夠關懷、愛護並感恩大自然所提供的各種物資，學習與環境合作共生的永續行為。</p> <p>(四) 以露營的學習經驗為基礎，進一步思考如何根據自己的狀況做不同的休閒規畫，提升健康的品質。</p> <p>(五) 透過生活觀察與自我省思來理解性別刻板印象對於自身的影響，藉由多元性別議題的介紹，進而形塑正向的性別認同，並且落實真正的性別尊重。</p> <p>(六) 透過理想對象特質討論、交往想法的辯論、新聞案例討論，讓學生了解喜歡與愛情的差別、喜歡的理想情人特質、釐清愛情交往的迷思，以及因應分手失落的哀傷，進而在未來面對愛情關係，能抱持著合宜的觀念與態度。</p> <p>(七) 探求自己的能力、興趣與想從事的工作之間的關連，規畫可行性的執行策略，逐步接近所期待的未來工作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 口語評量 4. 實作評量 5. 檔案評量 6. 小組參與 7. 高層次紙筆評量
-------------	---	--

<p>科技</p>	<p>※資訊科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搜尋演算法—循序搜尋、二元搜尋 2. 排序演算法—選擇排序、泡泡排序、插入排序 3. 網頁編輯—HTML 語法、CSS 語法 4. APP INVENTOR2—手機程式設計 5. 媒體與資訊相關社會議題 <p>※生活科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用能源動力知識與材料加工技能完成專題設計與製作。 2. 認識基本電子元件的規格、使用方法與用途。 	<p>※資訊科技</p> <p>實作練習操作測驗、課堂抽問活動、作品評量、紙筆測驗</p> <p>※生活科技</p> <p>活動紀錄報告、作業學習單、作品評量、課堂問答、競賽實測</p>
-----------	--	---

<p>健康與體育</p>	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解生命如何形成，及孕婦的生、心理變化，學習健康照護與尊重。 2. 認識人生各階段的不同歷程與挑戰，並學習解決方式。 3. 了解「老」是人生歷程，學習陪伴長者建立樂活的老年生活，以及面對親友死亡的調適方式。 4. 認識癌症、糖尿病與預防方法。 5. 認識高血壓、腦中風、冠心病、腎臟病與預防方法。 6. 學習患者與照顧者的身心調適與生活調整。 7. 學習包紮技巧及傷口照護，正確使用適合的急救方法。 8. 學習心肺復甦術(CPR)、自動體外心臟電擊去顫器(AED)操作步驟。 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用客觀的測量方式評估柔軟度，亦可自行設計訓練處方提升柔軟度。 2. 學習各種運動傷害預防及處理方法，能在運動前辨識可能的風險，作為個人運動傷害預防之道。 3. 了解柔道禮儀、運動安全知識、各種護身倒法的技能、競賽規則等。 4. 了解蛙式的動作要領，並能在課餘時間自我練習。 5. 認識定向越野與其基本能力。 6. 了解並學會拔河的动作要領。 7. 學會棒球及慢速壘球的投球及打擊等基本動作。 8. 了解與學習排球攻擊動作中的步法，以及動作要領。 9. 了解與練習羽球正手殺球與正、反手網前短球的基本技術。 10. 學習運用籃球的個人防守技術、出手機會判斷方式。 11. 了解合球的比賽方式、種類與規則，以及合球得分的技術。 	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單
--------------	--	--

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文			數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	科技	健康與體育
		國語文	英語	閩南語							
1	2/12-2/16	第一課陋室銘 【生命教育】 【生涯規劃】 【品德教育】	L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket 【環境教育】	一、人生的向望 1. 人生逐位會開花 【品德教育】 【生命教育】	1-1 等差數列 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	地理： 第一章 東南亞 歷史： 第一章 中華民國的建立 公民： 第一章 法律與人權 【環境教育】 【法治教育】 【多元文化】 【閱讀素養】	第一章：化學反應 • 1-1 質量守恆(2) 【生涯規劃】	音樂：第五課有浪漫樂派真好 【閱讀素養】 視覺藝術：第一課走入群眾的公共藝術 【防災教育】 【環境教育】 表演藝術：第九課表演中的即興 【品德教育】	主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰 【環境教育】 主題三：說到做到愛地球 單元一：來去無痕實踐家 【品德教育】 主題五：性別魔法站 單元一：性別偵探社 【性別平等教育】	※資訊科技 搜尋演算法-(1)循序搜尋法 ※生活科技 線控車(一)線控車 車路原理簡介、材料說明、電路接線圖繪製	《健康》 第1單元永續經營健康路 第1章美妙的生命 【人權教育】 《體育》 第4單元健康體能樂生活 第1章身體軟Q力一柔軟度 第2章 運動知識家—運動傷害防護 【安全教育】

2	2/19-2/23	<p>第一課陋室銘 【生命教育】 【生涯規劃】 【品德教育】</p>	<p>L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket 【環境教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>一、人生的向 望 1. 人生逐 位會開花 【品德教育】 【生命教育】</p>	<p>1-1 等差數列 1-2 等差級數 【閱讀素養教 育】</p>	<p>地理： 第一章 東南亞 歷史： 第一章中華民國 的建立 公民： 第一章法律與人 權</p>	<p>第一章：化學反 應 • 1-2 化學反應 的微觀世界(3) 【生命教育】</p>	<p>音樂：第五課有 浪漫樂派真好 【閱讀素養】 視覺藝術：第一 課走入群眾的公 共藝術 【防災教育】 【環境教育】 表演藝術：第九 課表演中的即興 【品德教育】</p>	<p>主題一：食光新主 張 單元一：剩食大作 戰 【環境教育】 主題三：說到做到 愛地球 單元一：來去無痕 實踐家 【品德教育】 主題五：性別魔法 站 單元一：性別偵探 社 【性別平等教育】</p>	<p>※資訊科技 搜尋演算法-(2)二 元搜尋法 1 ※生活科技 線控車(二)線控 車與控制器造型設 計與材料放樣</p>	<p>《健康》 第1單元永續經營健 康路 第1章美妙的生命 【人權教育】 《體育》 第4單元健康體能樂 生活 第2章運動知識家— 運動傷害防護 【安全教育】</p>
3	2/26-3/01	<p>第二課余光中詩選 【環境教育】 【戶外教育】</p>	<p>L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket 【環境教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>一、人生的向 望 1. 人生逐 位會開花 【品德教育】 【生命教育】</p>	<p>1-2 等差級數 【閱讀素養教 育】 【戶外教育】 【國際教育】</p>	<p>地理： 第一章 東南亞 歷史： 第一章中華民國 的建立 公民： 第一章法律與人 權</p>	<p>第一章：化學反 應 • 1-2 化學反應 的微觀世界(1) 第二章：氧化與 還原 • 2-1 氧化反應 (2) 【環境教 育】</p>	<p>音樂：第五課有 浪漫樂派真好 【閱讀素養】 視覺藝術：第一 課走入群眾的公 共藝術 【防災教育】 【環境教育】 表演藝術：第九 課表演中的即興 【品德教育】</p>	<p>主題一：食光新主 張 單元一：剩食大作 戰 【環境教育】 主題三：說到做到 愛地球 單元一：來去無痕 實踐家 【品德教育】 主題五：性別魔法 站 單元一：性別偵探 社 【性別平等教育】</p>	<p>※資訊科技 搜尋演算法-(2)二 元搜尋法 2 ※生活科技 線控車(三)線控 車與控制器零件製 作</p>	<p>《健康》 第1單元永續經營健 康路 第2章生命的軌跡 【生命教育】 《體育》 第4單元健康體能樂 生活 第3章化險為夷護身 法—柔道 【品德教育】</p>

4	3/04-3/08	第二課余光中詩選 【環境教育】 【戶外教育】	L2 This Must Be the Oldest Machine in Your Store 【閱讀素養教育】	一、人生的向望 2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙 【品德教育】 【生命教育】	1-3 等比級數 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	地理： 第二章 南亞 歷史： 第二章第二章舊傳統與新思潮 公民： 第二章 生活中的民事規範 【環境教育】 【人權教育】 【多元文化】 【閱讀素養】	第二章：氧化與還原 • 2-1 氧化反應 (3) 【環境教育】	音樂：第五課有浪漫樂派真好 【閱讀素養】 視覺藝術：第一課走入群眾的公共藝術 【防災教育】 【環境教育】 表演藝術：第九課表演中的即興 【品德教育】	主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰 【環境教育】 主題三：說到做到愛地球 單元一：來去無痕實踐家 【品德教育】 主題五：性別魔法站 單元二：性別協奏曲 【家庭教育】	※資訊科技 排序演算法-(1)選擇排序法 ※生活科技 線控車(四)線控車與控制器零件製作	《健康》 第1單元永續經營健康路 第2章生命的軌跡 【生命教育】 《體育》 第4單元健康體能樂生活 第3章化為夷護身法—柔道 第5單元熱血向前行 第1章水中蛙游—游泳 【品德教育】
---	-----------	------------------------------	--	--	--	---	---------------------------------------	--	--	---	---

5	3/11-3/15	第三課我所知道的康橋 【生命教育】 【品德教育】 【戶外教育】	L2 This Must Be the Oldest Machine in Your Store 【閱讀素養教育】	一、人生的向 望 2. 固定心 態，沿路阻 礙；成長心 態，一生無礙 【品德教育】 【生命教育】	1-3 等比級數 2-1 函數與函數 圖形 【閱讀素養教 育】 【戶外教育】 【國際教育】	地理： 第二章 南亞 歷史： 第二章第二章舊 傳統與新思潮 公民： 第二章 生活中的民事規 範	第二章：氧化與 還原 • 2-2 氧化與還 原反應(3)	音樂：第五課有 浪漫樂派真好 【閱讀素養】 視覺藝術：第一 課走入群眾的公 共藝術 【防災教育】 【環境教育】 表演藝術：第九 課表演中的即興 【品德教育】	主題一：食光新主 張 單元一：剩食大作 戰 【環境教育】 主題三：說到做到 愛地球 單元二：減廢少塑 生活家 【能源教育】 主題五：性別魔法 站 單元二：性別協奏 曲 【家庭教育】	※資訊科技 排序演算法-(2)泡 泡排序法 ※生活科技 線控車(五)線控 車與控制器電路鐸 接	《健康》 第1單元永續經營健 康路 第3章伴生命共老 【生命教育】 《體育》 第5單元熱血向前行 第1章水中蛙游—游 泳
6	3/18-3/22	第三課我所知道的康橋 【生命教育】 【品德教育】 【戶外教育】	L2 This Must Be the Oldest Machine in Your Store 【閱讀素養教育】	一、人生的向 望 2. 固定心 態，沿路阻 礙；成長心 態，一生無礙 【品德教育】 【生命教育】	2-1 函數與函數 圖形 【閱讀素養教 育】 【科技教育】 【資訊教育】	地理： 第二章 南亞 歷史： 第二章第二章舊 傳統與新思潮 公民： 第二章 生活中的民事規 範	第二章：氧化與 還原 • 2-2 氧化與 還原反應(1) 【家庭教育】 【海洋教育】 【法治教育】 第三章：電解質 及酸鹼反應 • 3-1 認識電 解質(2) 【戶 外教育】 【海 洋教育】	音樂：第六課百 變的電影之聲 【生涯規劃】 【國際教育】 視覺藝術：第二 課藝版藝眼 【環境教育】 【海洋教育】 表演藝術：第十 課中國舞蹈大觀 園 【多元文化】 【性別平等】	主題一：食光新主 張 單元二：惜食大作 戰 【環境教育】 主題三：說到做到 愛地球 單元二：減廢少塑 生活家 【能源教育】 主題五：性別魔法 站 單元二：性別協奏 曲 【家庭教育】	※資訊科技 排序演算法-(3)插 入排序法 1 ※生活科技 線控車(六)線控 車與控制器電路鐸 接	《健康》 第1單元永續經營健 康路 第3章伴生命共老 【生命教育】 《體育》 第5單元熱血向前行 第1章水中蛙游—游 泳 第2章智者的運動— 定向越野 【戶外教育】 【品德教育】

7	3/25-3/29	語文常識(一)應用文——書信、便條(第一次段考) 【閱讀素養】	L3 Our Food Smells Good【第一次評量週】 【閱讀素養教育】	語文天地一連接詞(一)	3-1 三角形與多邊形的內角與外角 復習評量(第一次段考) 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】	地理： 第二章 南亞 歷史： 第二章 第二章 舊傳統與新思潮 公民： 第二章 生活中的民事規範	第三章：電解質及酸鹼反應 • 3-1 認識電解質(1) 【戶外教育】 【海洋教育】 • 3-2 常見的酸、鹼性物質(1) 【家庭教育】	音樂：第六課百變的電影之聲 【生涯規劃】 【國際教育】 視覺藝術：第二課藝版藝眼 【環境教育】 【海洋教育】 表演藝術：第十課中國舞蹈大觀園 【多元文化】 【性別平等】	主題一：食光新主張 單元二：惜食大作戰 (第一次段考) 【環境教育】 主題三：說到做到愛地球 單元二：減廢少塑生活家 (第一次段考) 【能源教育】 主題五：性別魔法站 單元二：性別協奏曲(第一次段考) 【家庭教育】	※資訊科技 排序演算法-(3)插入排序法2 ※生活科技 線控車(七)電路 銲接及除錯	《健康》 第2單元慢性病的世界 第1章健康人生，少「糖」少「癌」 【生命教育】 《體育》 第5單元熱血向前行 第2章智者的運動—定向越野 【戶外教育】 【品德教育】
---	-----------	------------------------------------	---	-------------	--	--	--	--	---	--	--

8	4/01-4/05	<p>第四課 運動家的風度 【生命教育】 【閱讀素養】 【品德教育】</p>	<p>L3 Our Food Smells Good 【閱讀素養教育】</p>	<p>二、自然的世界 3. 思念火金姑 【環境教育】 【戶外教育】</p>	<p>3-1 三角形與多邊形的內角與外角 3-2 尺規作圖 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>地理： 第三章 西亞與北非的自然環境與文化 歷史： 第三章現代國家的挑戰 公民： 第三章 犯罪與刑法 【環境教育】 【人權教育】 【多元文化】 【閱讀素養】</p>	<p>第三章：電解質及酸鹼反應 • 3-2 常見的酸、鹼性物質(1) • 3-3 酸鹼的程度(2) 【防災教育】</p>	<p>音樂：第六課百變的電影之聲 【生涯規劃】 【國際教育】 視覺藝術：第二課藝版藝眼 【環境教育】 【海洋教育】 表演藝術：第十課中國舞蹈大觀園 【多元文化】 【性別平等】</p>	<p>主題一：食光新主張 單元二：惜食大作戰 【環境教育】 主題三：說到做到愛地球 單元二：減廢少塑生活家 【能源教育】 主題五：性別魔法站 單元二：性別協奏曲 【家庭教育】</p>	<p>※資訊科技 進階網頁編輯 1 ※生活科技 線控車(八)競速 賽測試與評分</p>	<p>《健康》 第2單元慢性病的世界 第1章健康人生，少「糖」少「癌」 【生命教育】 《體育》 第5單元熱血向前行 第2章智者的運動—定向越野 第3章力拔山河—八人制拔河 【戶外教育】 【品德教育】</p>
---	-----------	--	---	---	---	---	--	---	---	---	---

9	4/08-4/12	<p>第四課 運動家的風度 【生命教育】 【閱讀素養】 【品德教育】</p>	<p>L3 Our Food Smells Good L4 Let' s Set Up Camp Quickly 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>二、自然的世界 3. 思念火金姑 【環境教育】 【戶外教育】</p>	<p>3-2尺規作圖 【戶外教育】 【多元文化教育】 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>地理： 第三章 西亞與北非的自然環境與文化 歷史： 第三章現代國家的挑戰 公民： 第三章 犯罪與刑法</p>	<p>第三章：電解質及酸鹼反應 • 3-3 酸鹼的程度(2) 【防災教育】 • 3-4 酸鹼中和(1) 【海洋教育】</p>	<p>音樂：第六課百變的電影之聲 【生涯規劃】 【國際教育】 視覺藝術：第二課藝版藝眼 【環境教育】 【海洋教育】 表演藝術：第十課中國舞蹈大觀園 【多元文化】 【性別平等】</p>	<p>主題一：食光新主張 單元二：惜食大作戰 【環境教育】 主題三：說到做到愛地球 單元二：減廢少塑生活家 【能源教育】 主題五：性別魔法站 單元二：性別協奏曲 【家庭教育】</p>	<p>※資訊科技 進階網頁編輯 2 ※生活科技 線控車(九)相撲 賽測試與評分</p>	<p>《健康》 第2單元慢性病的世界 第1章健康人生，少「糖」少「癌」 【生命教育】 《體育》 第5單元熱血向前行 第3章力拔山河—八人制拔河</p>
---	-----------	--	--	---	--	---	--	---	---	---	---

10	4/15-4/19	<p>第五課木蘭詩</p> <p>【家庭教育】</p> <p>【性別平等】</p> <p>【生涯規劃】</p>	<p>L4 Let' s Set Up Camp Quickly</p> <p>【戶外教育】</p>	<p>二、自然的世界</p> <p>3. 思念火金姑</p> <p>【環境教育】</p> <p>【戶外教育】</p>	<p>3-3 三角形的全等性質</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	<p>地理：</p> <p>第三章 西亞與北非的自然環境與文化</p> <p>歷史：</p> <p>第三章現代國家的挑戰</p> <p>公民：</p> <p>第三章 犯罪與刑法</p>	<p>第三章：電解質及酸鹼反應</p> <p>• 3-4 酸鹼中和</p> <p>(2) 【海洋教育】</p> <p>第四章：反應速率與平衡</p> <p>• 4-1 反應速率(1)</p>	<p>音樂：第六課百變的電影之聲</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【國際教育】</p> <p>視覺藝術：第二課藝版藝眼</p> <p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>表演藝術：第十課中國舞蹈大觀園</p> <p>【多元文化】</p> <p>【性別平等】</p>	<p>主題二：穿著大學問</p> <p>單元一：BUY 衣達人</p> <p>【環境教育】</p> <p>主題四：休閒快樂行</p> <p>單元一：戶外活動</p> <p>Let' s go</p> <p>【品德教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【防災教育】</p> <p>主題五：性別魔法站</p> <p>單元二：性別協奏曲</p> <p>【家庭教育】</p>	<p>※資訊科技</p> <p>進階網頁編輯 3</p> <p>※生活科技</p> <p>線控車(十)彈性週次</p>	<p>《健康》</p> <p>第2單元慢性病的世界</p> <p>第2章小心謹「腎」，「慢」不經「心」</p> <p>【生命教育】</p> <p>《體育》</p> <p>第6單元球賽對決</p> <p>第1章棒壘一家親—棒壘球</p> <p>【品德教育】</p> <p>【性別平等教育】</p>
----	-----------	---	--	--	---	--	---	---	---	---	---

11	4/22-4/26	<p>第五課木蘭詩 【家庭教育】 【性別平等】 【生涯規劃】</p>	<p>L4 Let' s Set Up Camp Quickly 【戶外教育】</p>	<p>二、自然的世界 4. 飛鳥 【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】</p>	<p>3-3 三角形的全等性質 【閱讀素養教育】 【性別平等教育】</p>	<p>地理： 第四章西亞與北非的衝突與轉變 歷史 第四章中華人民共和國 公民： 第四章民事與刑事的糾紛與解決 【環境教育】 【人權教育】 【多元文化】 【閱讀素養】</p>	<p>第四章：反應速率與平衡 • 4-1 反應速率(2) • 4-2 可逆反應與平衡(1) 【海洋教育】</p>	<p>音樂：第七課福爾摩沙搖籃曲 【民族教育】 【人權教育】 【海洋教育】 視覺藝術：第三課水墨畫的趣味 【環境教育】 表演藝術：第十課好戲開鑼現風華 【生涯規劃】 【多元文化】</p>	<p>主題二：穿著大學問 單元一：BUY 衣達人 【環境教育】 主題四：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let' s go 【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】 【防災教育】 主題六：生涯方程式 單元一：追蹤生涯路 【生涯規劃教育】</p>	<p>※資訊科技 進階網頁編輯 4 ※生活科技 動力越野車(一) 任務介紹、轉速、扭力與齒輪比的理論基礎 【防災教育】</p>	<p>《健康》 第2單元慢性病的世界 第2章小心謹「腎」，「慢」不經「心」 【生命教育】 《體育》 第6單元球賽對決 第1章棒壘一家親—棒壘球 【品德教育】 【性別平等教育】</p>
----	-----------	--	---	---	---	--	--	---	---	---	---

12	4/29-5/03	<p>第六課 虎克——愛上跳蚤的男人</p> <p>【生涯規劃】 【品德教育】 【閱讀素養】</p>	<p>L4 Let' s Set Up Camp Quickly Review 2</p> <p>【戶外教育】</p>	<p>二、自然的世界 4. 飛鳥</p> <p>【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】</p>	<p>3-4 中垂線與角平分線的性質</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	<p>地理： 第四章西亞與北非的衝突與轉變</p> <p>歷史 第四章中華人民共和國</p> <p>公民： 第四章民事與刑事的糾紛與解決</p>	<p>第四章：反應速率與平衡</p> <p>• 4-2 可逆反應與平衡(2) 【海洋教育】</p> <p>第五章：有機化合物</p> <p>• 5-1 認識有機化合物(1)</p>	<p>音樂：第七課福爾摩沙搖籃曲</p> <p>【民族教育】 【人權教育】 【海洋教育】</p> <p>視覺藝術：第三課水墨畫的趣味</p> <p>【環境教育】</p> <p>表演藝術：第十課好戲開鑼現風華</p> <p>【生涯規劃】 【多元文化】</p>	<p>主題二：穿著大學問</p> <p>單元一：BUY 衣達人</p> <p>【環境教育】</p> <p>主題四：休閒快樂行</p> <p>單元一：戶外活動</p> <p>Let' s go</p> <p>【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】 【防災教育】</p> <p>主題六：生涯方程式</p> <p>單元一：追蹤生涯路</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	<p>※資訊科技 進階網頁編輯 5</p> <p>※生活科技 動力越野車(二) 越野車車體結構與傳動機構設計</p>	<p>《健康》 第2單元慢性病的世界</p> <p>第2章小心謹「腎」，「慢」不經「心」</p> <p>【生命教育】</p> <p>《體育》 第6單元球賽對決</p> <p>第2章排敵禦攻—排球</p>
----	-----------	--	---	--	--	--	--	--	--	--	---

13	5/06-5/10	<p>第六課 虎克——愛上跳蚤的男人</p> <p>【生涯規劃】 【品德教育】 【閱讀素養】</p>	<p>L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit</p> <p>【第二次評量週】 【安全教育】 【防災教育】</p>	<p>二、自然的世界 4. 飛鳥</p> <p>【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】</p>	<p>3-4 中垂線與角平分線的性質 3-5 三角形的邊角關係</p> <p>課程複習 【閱讀素養教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】</p>	<p>地理： 第四章西亞與北非的衝突與轉變</p> <p>歷史 第四章中華人民共和國</p> <p>公民： 第四章民事與刑事的糾紛與解決</p>	<p>第五章：有機化合物</p> <p>• 5-2 常見的有機化合物(2) 【環境教育】</p> <p>• 5-3 肥皂與合成清潔劑(1) 【海洋教育】 【環境教育】</p>	<p>音樂：第七課福爾摩沙搖籃曲 【民族教育】 【人權教育】 【海洋教育】</p> <p>視覺藝術：第三課水墨畫的趣味 【環境教育】</p> <p>表演藝術：第十課好戲開鑼現風華 【生涯規劃】 【多元文化】</p>	<p>主題二：穿著大學問 單元二：搭配高手 【多元文化教育】 【國際教育】</p> <p>主題四：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let' s go 【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】 【防災教育】</p> <p>主題六：生涯方程式 單元一：追蹤生涯路 【生涯規劃教育】</p>	<p>※資訊科技 APP INVENTOR 2— 手機程式設計 1</p> <p>※生活科技 動力越野車(三) 材料放樣、製作加工</p>	<p>《健康》 第2單元慢性病的世界 第3章「慢慢」長路不孤單 【生命教育】</p> <p>《體育》 第6單元球賽對決 第2章排敵禦攻—排球</p>
----	-----------	--	---	--	--	--	---	---	---	---	--

14	5/13-5/17	語文常識(二)應用文——題辭、柬帖(第二次段考) 【閱讀素養】	L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit 【安全教育】 【防災教育】	語文天地二 連接詞(二)	3-5 三角形的邊角關係 課程複習 復習評量(第二次段考) 【閱讀素養教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	地理： 第四章西亞與北非的衝突與轉變 歷史 第四章中華人民共和國 公民： 第四章民事與刑事的糾紛與解決	第五章：有機化合物 • 5-4 生活中的有機聚合物(2) 【性別平等】 跨科主題 低碳減塑護地球(1) 【環境教育】	音樂：第七課福爾摩沙搖籃曲 【民族教育】 【人權教育】 【海洋教育】 視覺藝術：第三課水墨畫的趣味 【環境教育】 表演藝術：第十課好戲開鑼現風華 【生涯規劃】 【多元文化】	主題二：穿著大學問 單元二：搭配高手(第二次段考) 【多元文化教育】 【國際教育】 主題四：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let's go(第二次段考) 【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】 【防災教育】 主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路(第二次段考) 【生涯規劃教育】	※資訊科技 APP INVENTOR 2— 手機程式設計 2 ※生活科技 動力越野車(四) 製作加工與車體組裝	《健康》 第2單元慢性病的世界 第3章「慢慢」長路不孤單 【生命教育】 《體育》 第6單元球賽對決 第2章排敵禦攻—排球
----	-----------	------------------------------------	--	-----------------	---	--	--	--	---	--	--

15	5/20-5/24	<p>第七課 飛魚</p> <p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>【原住民族】</p>	<p>L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit L6 If We Don't Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean</p> <p>【安全教育】</p> <p>【防災教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p>	<p>三、多元的文化</p> <p>5. 蘭嶼 tatala 落水典禮</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>【多元文化】</p>	<p>4-1 平行</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>【戶外教育】</p>	<p>地理</p> <p>第五章 南非洲的環境與傳統文化</p> <p>歷史</p> <p>第五章 中共改革開放後</p> <p>公民</p> <p>第五章 政府與人民在行政法的角色</p> <p>【環境教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【閱讀素養】</p>	<p>跨科主題 低碳減塑護地球(1)</p> <p>【環境教育】</p> <p>第六章：力與壓力</p> <p>• 6-1 力與平衡(2)</p> <p>【家暴防治】</p>	<p>音樂：第七課 福爾摩沙搖籃曲</p> <p>【民族教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>視覺藝術：第三課 水墨畫的趣味</p> <p>【環境教育】</p> <p>表演藝術：第十課 好戲開鑼 現風華</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【多元文化】</p>	<p>主題二：穿著大學問</p> <p>單元二：搭配高手</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>【國際教育】</p> <p>主題四：休閒快樂行</p> <p>單元一：戶外活動 Let's go</p> <p>【品德教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【防災教育】</p> <p>主題六：生涯方程式</p> <p>單元二：勇闖生涯路</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	<p>※資訊科技</p> <p>APP INVENTOR 2—手機程式設計 3</p> <p>※生活科技</p> <p>動力越野車(五)</p> <p>車體組裝與傳動齒輪裝配</p>	<p>《健康》</p> <p>第3單元 千鈞一髮 覓生機</p> <p>第1章 安全百分百</p> <p>【安全教育】</p> <p>《體育》</p> <p>第6單元 球賽對決</p> <p>第3章 羽出驚人—羽球</p>
----	-----------	---	---	---	---	---	---	---	--	---	---

16	5/27-5/31	第八課空城計 【品德教育】 【閱讀素養】	L6 If We Don' t Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean 【環境教育】 【海洋教育】	三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮 【原住民族教育】 【多元文化】	4-1 平行 【閱讀素養教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	地理 第五章 漢南非洲的環境與傳統文化 歷史 第五章 中共改革開放後 公民 第五章 政府與人民在行政法的角色	第六章：力與壓力 • 6-1 力與平衡 (1) 【家暴防治】 • 6-2 摩擦力 (2) 【科技教育】	音樂：第八課 笙 歌舞影劇藝堂 【人權教育】 【性別平等】 視覺藝術：第四課 畫話 【環境教育】 【民族教育】 【生涯規劃】 表演藝術：第十二課 輕歌曼舞 演故事 【性別平等】	主題二：穿著大學問 單元二：搭配高手 【多元文化教育】 【國際教育】 主題四：休閒快樂行 單元二：休閒我最行 【生涯規劃教育】 主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路 【生涯規劃教育】	※資訊科技 APP INVENTOR 2— 手機程式設計 4 ※生活科技 動力越野車（六） 傳動齒輪裝配與動力測試	《健康》 第3單元 千鈞一髮 覓生機 第1章 安全百分百 【安全教育】 《體育》 第6單元 球賽對決 第3章 羽出驚人—羽球
----	-----------	----------------------------	--	---	--	---	---	---	---	--	--

17	6/03-6/07	第八課空城計 【人權教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】	L6 If We Don' t Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean 【環境教育】 【海洋教育】	三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水 典禮 【原住民族教育】 【多元文化】	4-2 平行四邊形 【閱讀素養教育】 【性別平等教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	地理 第五章 南非洲 的環境與傳統文化 歷史 第五章 中共改革 開放後 公民 第五章 政府與 人民在行政法的 角色	第六章：力與壓力 • 6-2 摩擦力 (2) 【科技教育】 • 6-3 壓力(1) 【海洋教育】 【性別平等】	音樂：第八課 笙 歌舞影劇藝堂 【人權教育】 【性別平等】 視覺藝術：第四 課畫話 【環境教育】 【民族教育】 【生涯規劃】 表演藝術：第十 二課 輕歌曼舞演 故事 【性別平等】	主題二：穿著大學 問 單元二：搭配高手 【多元文化教育】 【國際教育】 主題四：休閒快樂 行 單元二：休閒我最 行 【生涯規劃教育】 主題六：生涯方程 式 單元二：勇闖生涯 路 【生涯規劃教育】	※資訊科技 APP INVENTOR 2— 手機程式設計 5 ※生活科技 動力越野車(七) 傳動齒輪裝配與動 力測試	《健康》 第3單元 千鈞一髮 生機 第1章 安全百分百 【安全教育】 《體育》 第6單元 球賽對決 第4章 誰與爭鋒— 籃球
----	-----------	---	--	---	---	--	---	---	---	--	---

18	6/10-6/14	第九課管好舌頭 【品德教育】 【閱讀素養】	L6 If We Don't Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean Review 3 【環境教育】 【海洋教育】	三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐 【多元文化】 【國際教育】	4-2 平行四邊形 4-3 特殊的四邊形的性質 【閱讀素養教育】 【性別平等教育】	地理 第六章 漠南非洲的發展與挑戰 歷史 第六章 當代東亞與東南亞的發展 公民 第六章 法律對兒童及少年的保障與規範 【環境教育】 【人權教育】 【多元文化】 【閱讀素養】	第六章：力與壓力 • 6-3 壓力(3) 【海洋教育】 【性別平等】	音樂：第八課 笙 歌舞影劇藝堂 【人權教育】 【性別平等】 視覺藝術：第四課 畫話 【環境教育】 【民族教育】 【生涯規劃】 表演藝術：第十二課 輕歌曼舞 演故事 【性別平等】	主題二：穿著大學問 單元三：時尚專欄 【多元文化教育】 【國際教育】 主題四：休閒快樂行 單元二：休閒我最行 【生涯規劃教育】 主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路 【生涯規劃教育】	※資訊科技 APP INVENTOR 2— 手機程式設計 6 ※生活科技 動力越野車(八) 競賽場地功能實測 與修正改良	《健康》 第3單元 千鈞一髮 覓生機 第2章 急救一瞬間 【安全教育】 《體育》 第6單元 球賽對決 第4章 誰與爭鋒—籃球
----	-----------	-----------------------------	---	--	--	---	---	---	---	--	--

19	6/17-6/21	第九課管好舌頭 【品德教育】 【閱讀素養】	第四冊總複習 【閱讀素養教育】	4-3 特殊的四邊形的性質 【原住民族教育】 【性別平等教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理 第六章 漠南非洲的發展與挑戰 歷史 第六章 當代東亞與東南亞的發展 公民 第六章 法律對兒童及少年的保障與規範	第六章：力與壓力 • 6-4 浮力(3) 【海洋教育】 【環境教育】	音樂：第八課 笙 歌舞影劇藝堂 【人權教育】 【性別平等】 視覺藝術：第四課 畫話 【環境教育】 【民族教育】 【生涯規劃】 表演藝術：第十二課 輕歌曼舞 故事 【性別平等】	主題二：穿著大學問 單元三：時尚專欄 【多元文化教育】 【國際教育】 主題四：休閒快樂行 單元二：休閒我最行 【生涯規劃教育】 主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路 【生涯規劃教育】	※資訊科技 媒體與資訊相關社會議題—社會安全 網與個人隱私 ※生活科技 動力越野車(九) 修正改良與實測評分	《健康》 第3單元 千鈞一髮 甦生機 第2章 急救一瞬間 【安全教育】 《體育》 第4單元 健康體能樂生活 第6單元 球賽對決 第5章 合作玩球—合球
----	-----------	-----------------------------	--------------------	---	---	---	---	---	---	--

20	6/24-6/28	第十課科幻極短篇選 【生命教育】 【生涯規畫】 【閱讀素養】 【國際教育】	第四冊總複習 【第三次評量週】 【閱讀素養教育】	三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐 【多元文化】 【國際教育】	4-3 特殊的四邊形的性質 復習評量(第三次段考) 【科技教育】 【性別平等教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	地理 第六章漠南非洲的發展與挑戰 歷史 第六章當代東亞與東南亞的發展 公民 第六章法律對兒童及少年的保障與規範	複習第四冊	音樂：第八課笙 歌舞影劇藝堂 【人權教育】 【性別平等】 視覺藝術：第四課畫話 【環境教育】 【民族教育】 【生涯規畫】 表演藝術：第十二課輕歌曼舞 故事 【性別平等】	主題二：穿著大學問 單元三：時尚專欄(第三次段考) 【多元文化教育】 【國際教育】 主題五：休閒快樂行 單元二：休閒我最行(第三次段考) 【生涯規畫教育】 主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路(第三次段考) 【生涯規畫教育】	※資訊科技 媒體與資訊相關社會議題—個人資料 隱私與資訊買賣 ※生活科技 動力越野車(九) 實測評分與教師回饋	《健康》 第3單元千鈞一髮見生機 第2章急救一瞬間 【安全教育】 《體育》 第6單元球賽對決 第5章合作玩球—合球
----	-----------	---	--------------------------------	--	--	--	-------	--	--	--	---

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規畫】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3. 語文領域表格可依各校需求自行增刪。

國民中學領域/科目教學計劃(表 4)

基隆市銘傳國民中學 112 學年度第 1 學期九年級教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
語文	<p>國語文</p> <p>第五冊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在國一、國二的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。 2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。 4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 5. 藉由閱讀選文，認識余光中、李清照、辛棄疾、張曼娟、孟子、韓良露、瓦歷斯·諾幹、吳均、許達然、星新一等重要作家，擴大閱讀層面。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程討論 2. 寫作評量 3. 紙筆測驗 4. 作業檢核 5. 同儕互評。

	<p>英語</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解現在完成式的使用時機並正確使用。 2. 能理解並正確使用情緒形容詞。 3. 能了解名詞子句的使用時機。 4. 能正確使用被動語態。 5. 能正確使用附加問句。 6. 能正確使用疑問詞 wh- 引導的名詞子句與 wh- 不定詞片語。 7. 能正確使用 whether / if 引導的名詞子句。 8. 能正確使用介系詞片語後位修飾與關係代名詞。 9. 能正確使用關係代名詞所有格 whose。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. Kahoot 6. 討論發表 7. 聽力練習 8. Quizlet
--	-----------	---	---

<p>數學</p>	<p>第一章 比例線段與相似形 1-1 連比 1-2 比例線段 1-3 相似形 1-4 相似形的應用</p> <p>第二章 圓的性質 2-1 圓形及點、直線與圓之間的關係 2-2 弧與圓周角</p> <p>第三章 推理證明與三角形的心 3-1 推理與證明 3-2 三角形的外心、內心與重心</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p> <p>n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。</p> <p>s-IV-12 理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長的比值，認識這些比值的符號，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。</p> <p>a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發表 2. 小組互動 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 紙筆測驗 7. 報告 8. 課堂問答
-----------	---	--

<p>社會</p>	<p style="text-align: center;">第五冊地理</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歐洲的自然環境與產業發展。 2. 明白歐盟形成的原因與影響。 3. 認識俄羅斯的自然環境與產業發展。 4. 了解北美洲的自然環境與產業特色。 5. 明白北美洲經濟發達的原因。 6. 認識中南美洲的自然環境與文化融合特色。 7. 了解開發熱帶雨林的原因與影響。 8. 知道大洋洲的區域特色與國際戰略競合。 9. 了解兩極地區的自然環境與國際戰略競合。 10. 明白氣候變遷對環境造成的衝擊。 <p style="text-align: center;">第五冊歷史</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識西亞與埃及的早期文化。 2. 了解希臘與羅馬的政治發展及文化特色。 3. 知道佛教、基督教與伊斯蘭教的起源與發展。 4. 了解文藝復興的起源與成就。 5. 知道宗教改革的背景與影響。 6. 明白歐洲的海外擴張及對美洲、澳洲原住民的影響。 7. 知道荷蘭聯合東印度公司、英屬東印度公司對近代東南亞與南亞的殖民統治。 8. 認識科學革命、啟蒙運動與工業革命的時代背景與影響。 <p style="text-align: center;">第五冊公民與社會</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察誘因如何影響我們的選擇行為，運用機會成本概念做出選擇。 2. 理解價格對消費者、消費行為，以及生產者、生產行為的影響。 3. 覺察廠商與市場競爭程度的關係，以及廠商競爭對消費者的影響。 4. 了解分工與交易的原因、分工帶來的好處，以及進口外國產品的利弊。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 習作評量 2. 課堂問答
-----------	---	--

	<p>5. 覺察貨幣演進對人類生活的影響，並認識外匯買賣與使用的時機。</p> <p>6. 理解勞動參與的意義與重要性，反思家務分工和市場勞動的相關問題。</p>	
自然科學	<p>1. 介紹運動時的基本要素，包括位置、位移、速度與加速度，以作圖方式讓學生了解各個座標圖所代表之意義。</p> <p>2. 物體發生運動及運動發生變化的原因。利用探究的方式介紹牛頓的三大運動定律，讓學生觀察生活中的現象，引發對科學的興趣。</p> <p>3. 利用牛頓科學史的方式介紹圓周運動與萬有引力，以及動手操作實驗了解力矩與槓桿原理。</p> <p>4. 力和功與能的因果關係，並藉由功與能的觀念進一步認識簡單機械的原理。對物體施力並使其產生效應或改變，稱為作功，物體被作功之後則會獲得或失去能量，而能量以動能或其他的形式來展現。</p> <p>5. 學習電的基本性質與現象，包括靜電、電流、電壓、電阻和電路。利用實驗與探討活動使學生能深入了解有關電現象的基本概念，所以從靜電感應產生電荷轉移的現象來進行討論。</p> <p>6. 從全球的水量分布，了解目前我們所碰到的水資源問題，並認識各種的自然資源。地表樣貌是由各種內部、外部營力相互作用所形成，且會不斷的在變化。</p> <p>7. 能了解板塊運動與地球構造，並知道地震相關知識與地震數據判讀。</p> <p>7. 由實際觀察日、月的東升西落，再藉由模型操作，以了解日、地、月三個天體之間的相對運動，是如何造成晝夜及季節的變化，並解釋月相、日食、月食等形成的原因。</p> <p>8. 從生物、地科的觀點出發，介紹能源與能量，以科學史與探究方式連接，從時代的演變帶學生了解能源的演進。</p>	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 小組互動</p> <p>4. 學習態度</p> <p>5. 作業檢核</p>

<p>藝術</p>	<p>音樂：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.透過介紹能理解國民樂派到現代樂派的特色。 2.欣賞爵士歌曲，體會爵士樂的自由奔放。 3.運用科技媒體蒐集音樂及相關創作素材，探索音樂創作的樂趣。 4.認識國內及國際的著名音樂節，嘗試辦理班級音樂節。 <p>視覺藝術：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能使用平面媒材和動畫表現技法，表現個人觀點。 2.能理解當代藝術的創作主題與風格特色，以及藝術作品的內涵意義。 3.能理解民俗藝術之功能與價值，並探訪生活中的民俗藝術。 4.能應用設計思考的方式及藝術知能策畫與執行展覽。 <p>表演藝術：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識不同國家的偶戲。 2.認識現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技的特色。 3.認識劇本中的元素，並透過實作，學習導演工作及編劇的技巧與思維。 4.認識國內外藝術節及藝穗節。 	<p>觀察記錄、分組報告、實作評量、發表評量、作業、紙筆測驗</p>
-----------	---	------------------------------------

<p>綜合活動</p>	<p>第五冊童軍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提升在戶外情境中的創新與應變的能力，並反思戶外生活與永續環保的意義。 2. 認識國內外童軍活動的始源與理念，並發展個人對於國際事務的認同感，進而願意從事國際服務。 <p>第五冊家政</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 探討世界各地的文化，進而建立生活中的國際觀，適應多元社會。 2. 了解時尚的韻律，並認識不同族群的服裝特色，學習尊重與悅納不同的文化。 <p>第五冊輔導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 對國三生活預先做好準備，用正向積極的心態迎接國三生活。 2. 理解外在升學資訊及思考個人特質與能力等內在因素下，做好生涯探索及預作進路選擇的準備。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 口語評量 4. 實作評量 5. 檔案評量 6. 小組參與 7. 高層次紙筆評量
<p>科技</p>	<p>※資訊科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進階硬體概論 2. 作業系統 3. 資料表示、處理分析 4. 資料進制表示方法 5. 數位音訊與影像處理 5. 科技與社會議題—資料加密與核對 <p>※生活科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識電子零件與電的控制原理。 2. 知曉產品設計的原則並實際應用於作品中。 3. 利用電子元件並結合產品設計原則，製作電與控制的作品。 	<p>※資訊科技</p> <p>實作練習操作測驗、課堂抽問活動</p> <p>※生活科技</p> <p>活動紀錄簿、作業學習單、作品評量、課堂問答、競賽實測</p>

<p>健康與體育</p>	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解身體意象的意涵及其影響因素，並能思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，運用批判性思考技能來澄清迷思。 2. 了解過輕或過重對身體可能造成的危害，且能運用客觀的健康數據來評估並擬定體重控制行動策略。 3. 能夠釐清媒體呈現體重控制的迷思，並以適合自己的自主健康管理的體重控制行動策略來實踐健康生活型態。 4. 了解臺灣社會的轉變對飲食的影響，認識常見的飲食保健類型，能夠了解其對人健康的影響，進而做個聰明的消費者。 5. 能辨識資訊以選購合適的健康產品，並了解消費者的權益與應盡的義務，成為理性的消費者。 6. 透過分析不同情境下的情緒變化，學習管理情緒，熟悉情緒調適技能，讓自己成為積極快樂的人。 7. 認識壓力，並能進行自我覺察與調適，健康的面對壓力。 8. 認識常見的異常行為，以便進行預防與同理他人異常行為的發生，並提供適當的協助。 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹奧林匹克之相關知識，並了解奧林匹克的價值精神，以實踐在日常生活中。 2. 了解體適能之相關知識與技能原理，並能思考與設計適合自己的運動計畫，進一步養成運動習慣。 3. 了解階梯有氧和拳擊有氧的基本動作要領與練習方法。 4. 了解標槍及鉛球的相關知識與動作要領。 5. 了解保齡球的相關知識與動作要領。 6. 了解棒壘球之相關知識與技能原理，並能反思和與發展學習策略，以改善動作技能。 	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單
--------------	--	--

- 7. 學習籃球三對三的進攻技術與策略，並能實際應用。
- 8. 了解排球防守與接球的差異，並能將排球的防守基本技術運用在比賽中。
- 9. 了解手球傳接球及射門之相關要領與方法。
- 10. 了解羽球正(反)手平抽球、正(反)手網前撲球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文		數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	科技	健康與體育
		國語文	英語							

1	8/28-9/01	一、戲李白 【閱讀素養】	Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes? 【多元文化教育】	第一章比例線段與相似形 1-1 連比 【生涯規劃】 【家庭教育】	地理 第一章歐洲概述 歷史 第一章古代文明的誕生 公民 第三篇經濟生活的運作及參與 第一章選擇與消費 【環境教育】 【多元文化】 【閱讀素養】	第1章直線運動 1-1 位置、路徑長與位移 【生涯規劃】、1-2 速率與速度	音樂：第五課從國民到現代 【多元文化】 視覺藝術：第一課動動表心意 【生命教育】 【生涯規劃】 表演藝術：第九課「偶」像大觀園 【多元文化】	第一主題戶外創客 第1單元露營新思維 【戶外教育】 【環技教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 學期課程介紹、硬體五大單元 ※生活科技 學期課程介紹、作業繳交規則與評分方式說明	《健康》 第1單元身體密碼面面觀 第1章鏡中自我大不同 【生命教育】 《體育》 第4單元運動生活 第1章五環運動力—奧林匹克教育 【環境教育】
---	-----------	-----------------	--	---	--	--	--	---	---	--

2	9/04-9/08	一、戲李白 【閱讀素養】 二、詞選 【生命教育】	Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes? 【多元文化教育】	第一章比例線段與相似形 1-1 連比 【生涯規劃】 【家庭教育】	地理 第一章歐洲概述 歷史 第一章古代文明的誕生 公民 第三篇經濟生活的運作及參與 第一章選擇與消費	第1章直線運動 1-3 加速度運動 【性侵防治】 、 1-4 自由落體運動 【性別平等】	音樂：第五課從國民到現代 【多元文化】 視覺藝術：第一課動動表心意 【生命教育】 【生涯規劃】 表演藝術：第九課「偶」像大觀園 【多元文化】	第一主題戶外創客 第2單元原創好料理 【戶外教育】 【環技教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 作業系統操作 1—windows 系統 ※生活科技 電流急急棒（一） 電流急急棒電路原理簡介、統一材料與自備材料說明	《健康》 第1單元身體密碼面面觀 第1章鏡中自我大不同 【生命教育】 《體育》 第4單元運動生活 第1章五環運動力—奧林匹克教育 【
---	-----------	---	---	---	--	--	--	--	--	---

3	9/11-9/15	<p>二、詞選 【生命教育】</p>	<p>Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes? 【多元文化教育】</p>	<p>第一章比例線段與相似形 1-1 連比 1-2 比例線段 【生涯規劃】 【家庭教育】 【科技教育】</p>	<p>地理 第一章歐洲概述 歷史 第一章古代文明的誕生 公民 第三篇經濟生活的運作及參與 第一章選擇與消費</p>	<p>第2章力與運動 2-1 慣性定律 【家暴防治】、 2-2 運動定律</p>	<p>音樂：第五課從國民到現代 【多元文化】 視覺藝術：第一課動動表心意 【生命教育】 【生涯規劃】 表演藝術：第九課「偶」像大觀園 【多元文化】</p>	<p>第一主題戶外創客 第3單元手作創客趣 【戶外教育】 【環技教育】 【生涯規畫教育】</p>	<p>※資訊科技 作業系統操作 2— andriod 系統 Ar 擴增實境，VR 虛擬實境 ※生活科技 電流急急棒（二） 麵包板接線電路模擬 I</p>	<p>《健康》 第1單元身體密碼面面觀 第1章鏡中自我大不同 【生命教育】 《體育》 第4單元運動生活 第2章打造健康規律新生活—體適能計畫擬定與執行</p>
4	9/18-9/22	<p>二、詞選 【生命教育】 三、人間好時節 【閱讀素養】</p>	<p>Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes? Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps? 【多元文化教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>第一章比例線段與相似形 1-2 比例線段 【科技教育】</p>	<p>地理 第二章俄羅斯 歷史 第二章第二章古希臘羅馬文化的開展 公民 第二章生產與資源分配 【環境教育】 【多元文化】 【閱讀素養】</p>	<p>第2章力與運動 2-3 作用力與反作用力定律【品德教育】 【性侵防治】、 2-4 圓周運動與萬有引力 【海洋教育】</p>	<p>音樂：第五課從國民到現代 【多元文化】 視覺藝術：第一課動動表心意 【生命教育】 【生涯規劃】 表演藝術：第九課「偶」像大觀園 【多元文化】</p>	<p>第一主題戶外創客 第3單元手作創客趣 【戶外教育】 【環技教育】 【生涯規畫教育】</p>	<p>※資訊科技 作業系統操作 3— Linux 系統操作 ※生活科技 電流急急棒（三） 麵包板接線電路模擬 II</p>	<p>《健康》 第1單元身體密碼面面觀 第2章身體數字大解密 【生涯規畫教育】 《體育》 第4單元運動生活 第2章打造健康規律新生活—體適能計畫擬定與執行</p>

5	9/25-9/29	三、人間好時節 【閱讀素養】	Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps? 【生涯規劃教育】	第一章比例線段與相似形 1-3 相似形 【科技教育】	地理 第二章俄羅斯 歷史 第二章第二章古希臘羅馬文化的開展 公民 第二章生產與資源分配	第 2 章 力與運動 2-5 力矩與槓桿原理 【科技教育】 實驗 2-1 影響力矩的因素	音樂：第五課從國民到現代 【多元文化】 視覺藝術：第一課動動表心意 【生命教育】 【生涯規劃】 表演藝術：第九課「偶」像大觀園 【多元文化】	第二主題與童軍遊世界 第 1 單元一「童」探世界 【多元文化教育】 【國際教育】	※資訊科技 2 進制的基本介紹 1 十進制與二進制轉換(翻牌活動) ※生活科技 電流急急棒(四) 發放統一材料、認識電子零件(提醒學生帶自備材料)	《健康》 第 1 單元身體密碼面面觀 第 2 章身體數字大解密 【生涯規畫教育】 《體育》 第 4 單元運動生活 第 3 章有氧嗨起來—有氧舞蹈 【品德教育】
6	10/02-10/06	三、人間好時節 語文天地、對聯 【閱讀素養】	Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps? 【生涯規劃教育】	第一章比例線段與相似形 1-3 相似形 【科技教育】	地理 第二章俄羅斯 歷史 第二章第二章古希臘羅馬文化的開展 公民 第二章生產與資源分配	第 3 章功與能 3-1 功與功率、 3-2 功與動能 【家暴防治】	音樂：第六課跟著爵士樂搖擺 【人權教育】 視覺藝術：第二課當代藝術的魅力 【戶外教育】 【環境教育】 表演藝術：第十課反骨藝術新浪潮 【人權教育】	第二主題與童軍遊世界 第 2 單元一「童」去服務 【多元文化教育】 【國際教育】	※資訊科技 2 進制的基本介紹 1 電腦儲存資料的單位與轉換(解謎與設計謎題) ※生活科技 電流急急棒(五) 銲接講解與實際示範、學生操作銲接 I	《健康》 第 1 單元身體密碼面面觀 第 3 章成為更好的自己 【生涯規畫教育】 《體育》 第 4 單元運動生活 第 3 章有氧嗨起來—有氧舞蹈 【品德教育】

7	10/09-10/13	語文天地、對聯 【閱讀素養】 自學一、大明湖 【第一次評量週】 複習第一課～語文天地 【戶外教育】	Review 1 【第一次評量週】 【性別平等教育】	第一章比例線段與相似形 1-3 相似形 復習評量(第一次段考) 【科技教育】	地理 第二章俄羅斯 歷史 第二章第二章古希臘羅馬文化的開展 公民 第二章生產與資源分配	第3章功與能 3-3 位能、能量 守恆定律與能源、3-4 簡單機械 【科技教育】	音樂：第六課跟著爵士樂搖擺 【人權教育】 視覺藝術：第二課當代藝術的魅力 【戶外教育】 【環境教育】 表演藝術：第十課反骨藝術新浪潮 【人權教育】	第三主題世界巡「禮」 第1單元探索世界 【多元文化教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 16 進制的基本介紹 16 進制與編碼概念 ※生活科技 電流急急棒(六) 學生操作銲接 II、作品組裝	《健康》 第1單元身體密碼面面觀 第3章成為更好的自己 【生涯規畫教育】 《體育》 第5單元神來之手 第1章一擲定江山—投擲 【品德教育】
8	10/16-10/20	四、生於憂患死於安樂 【閱讀素養】	Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream 【性別平等教育】	第一章比例線段與相似形 1-4 相似形的應用 【生涯規畫】 【戶外教育】	地理 第三章北美洲 歷史 第三章普世宗教的發展 公民 第三章市場與競爭 【環境教育】 【多元文化】 【閱讀素養】	第4章電流、電壓與歐姆定律 4-1 電荷與靜電現象、 【性別平等】 4-2 電流	音樂：第六課跟著爵士樂搖擺 【人權教育】 視覺藝術：第二課當代藝術的魅力 【戶外教育】 【環境教育】 表演藝術：第十課反骨藝術新浪潮 【人權教育】	第三主題世界巡「禮」 第1單元探索世界 【多元文化教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 圖像表 ※生活科技 電流急急棒(七) 測試及除錯	《健康》 第1單元身體密碼面面觀 第3章成為更好的自己 【生涯規畫教育】 《體育》 第5單元神來之手 第1章一擲定江山—投擲 【品德教育】

9	10/23-10/27	四、生於憂患死於安樂 【閱讀素養】	Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream 【性別平等教育】	第一章比例線段與相似形 1-4 相似形的應用 【生涯規劃】 【戶外教育】	地理 第三章北美洲 歷史 第三章普世宗教的發展 公民 第三章市場與競爭	第4章電流、電壓與歐姆定律 4-3 電壓、4-4 歐姆定律與電阻	音樂：第六課跟著爵士樂搖擺 【人權教育】 視覺藝術：第二課當代藝術的魅力 【戶外教育】 【環境教育】 表演藝術：第十課反骨藝術新浪潮 【人權教育】	第三主題世界巡「禮」 第2單元世界美食家 【多元文化教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 圖像表示法 2 Lumex 燈板實作 ※生活科技 電流急急棒（八） 作品評分	《健康》 第2單元飲食消費新趨勢 第1章健康飲食趨勢 【閱讀素養教育】 《體育》 第5單元神來之手 第2章滾球趣—保齡球 【家庭教育】
10	10/30-11/03	四、生於憂患死於安樂 【閱讀素養】 五、清心苦味 【生命教育】 【多元文化】	Lesson 4 Do You Know What These Words Mean? 【多元文化教育】	第二章圓的性質 2-1 圓形及點、直線與圓之間的關係 【生涯規劃】 【戶外教育】 【科技教育】	地理 第三章北美洲 歷史 第三章普世宗教的發展 公民 第三章市場與競爭	第4章電流、電壓與歐姆定律 4-4 歐姆定律與電阻【科技教育】、實驗 4-1 歐姆定律	音樂：第六課跟著爵士樂搖擺 【人權教育】 視覺藝術：第二課當代藝術的魅力 【戶外教育】 【環境教育】 表演藝術：第十課反骨藝術新浪潮 【人權教育】	第三主題世界巡「禮」 第2單元世界美食家 【多元文化教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 總結課程測驗 ※生活科技 光控夜燈（一）電路原理簡介、統一材料與自備材料說明	《健康》 第2單元飲食消費新趨勢 第1章健康飲食趨勢 【閱讀素養教育】 《體育》 第5單元神來之手 第2章滾球趣—保齡球 【家庭教育】

11	11/06-11/10	五、清心苦味 【生命教育】 【多元文化】	Lesson 4 Do You Know What These Words Mean? 【多元文化教育】	第二章 圓的性質 2-1 圓形及點、直線與圓之間的關係 【生涯規劃】 【戶外教育】 【科技教育】	地理 第四章中南美洲 歷史 第四章近代歐洲的興起 公民 第四章分工與貿易 【環境教育】 【多元文化】 【閱讀素養】	第5章地球的環境 5-1 我們的地球 【家庭教育】、 5-2 地表的改變與平衡【海洋教育】	音樂：第七課我的青春主題曲 【科技教育】 視覺藝術：第三課生活傳藝 【環境教育】 表演藝術：第十課編導造夢說故事 【生涯規劃】	第四主題繽紛伸展臺 第1單元流行密碼 【多元文化教育】	※資訊科技 聲音的數位表示化 1 Audactiv 分析音效 1 ※生活科技 光控夜燈(二)發放電子零件、使用麵包板接線模擬電路	《健康》 第2單元飲食消費新趨勢 第2章「食」事求「識」 【生命教育】 【閱讀素養教育】 《體育》 第6單元球之有道 第1章疾風勁壘一棒壘球 【品德教育】
12	11/13-11/17	五、清心苦味 【生命教育】 六、獵人 【多元文化】 【民族教育】	Lesson 4 Do You Know What These Words Mean? 【多元文化教育】	第二章 圓的性質 2-2 弧與圓周角的興起 【生涯規劃】 【戶外教育】	地理 第四章中南美洲 歷史 第四章近代歐洲的興起 公民 第四章分工與貿易	第5章地球的環境 5-2 地表的改變與平衡【環境教育】、 5-3 岩石與礦物、實驗 5-1 猜猜我是誰	音樂：第七課我的青春主題曲 【科技教育】 視覺藝術：第三課生活傳藝 【環境教育】 表演藝術：第十課編導造夢說故事 【生涯規劃】	第四主題繽紛伸展臺 第1單元流行密碼 【多元文化教育】	※資訊科技 聲音的數位表示化 2 Audactiv 音效剪輯與合成 ※生活科技 光控夜燈(三)繪製木製燈座設計圖、發放木板材料、進行材料放樣	《健康》 第2單元飲食消費新趨勢 第2章「食」事求「識」 【生命教育】 【閱讀素養教育】 《體育》 第6單元球之有道 第1章疾風勁壘一棒壘球 【品德教育】

13	11/20-11/24	<p>六、獵人 【多元文化】 【民族教育】</p> <p>自學二、養成新聞判讀力，迎向更美好的生活 【科技教育】 【閱讀素養】</p>	<p>Lesson 4 Do You Know What These Words Mean? 【生涯規劃教育】</p>	<p>第二章 圓的性質 2-2 弧與圓周角 【生涯規劃】 【戶外教育】</p>	<p>地理 第四章中南美洲 歷史 第四章近代歐洲的興起 公民 第四章分工與貿易</p>	<p>第6章板塊運動與岩層的祕密 6-1 地球的構造與板塊運動、 【海洋教育】 6-2 板塊運動與內營力的影響</p>	<p>音樂：第七課我的青春主題曲 【科技教育】 視覺藝術：第三課生活傳藝 【環境教育】 表演藝術：第十課編導造夢說故事 【生涯規劃】</p>	<p>第四主題續紛伸展臺 第2單元衣二衫事 【多元文化教育】</p>	<p>※資訊科技 資料加密 換位法、替換法、亂數表 ※生活科技 光控夜燈(四)燈座加工實作 I—鋸切、鑽孔</p>	<p>《健康》 第2單元飲食消費新趨勢 第2章「食」事求「識」 【生命教育】 【閱讀素養教育】 《體育》 第6單元球之有道 第2章門陣特攻—籃球 【人權教育】</p>
14	11/27-12/01	<p>【第二次評量週】複習第四課~第六課</p>	<p>Review 2 Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth 【第二次評量週】 【生涯規劃教育】</p>	<p>第二章 圓的性質 2-2 弧與圓周角 復習評量(第二次段考) 【生涯規劃】 【戶外教育】</p>	<p>地理 第四章中南美洲 歷史 第四章近代歐洲的興起 公民 第四章分工與貿易</p>	<p>第6章變動的地球 6-2 板塊運動與內營力的影響 【防災教育】、 6-3 岩層的祕密</p>	<p>音樂：第七課我的青春主題曲 【科技教育】 視覺藝術：第三課生活傳藝 【環境教育】 表演藝術：第十課編導造夢說故事 【生涯規劃】</p>	<p>第四主題續紛伸展臺 第2單元衣二衫事 【多元文化教育】</p>	<p>※資訊科技 資料比對 ISBN-10、ISBN-13 實作 ※生活科技 光控夜燈(五)燈座加工實作 II—砂磨、膠合</p>	<p>《健康》 第3單元快樂人生開步走 第1章與情緒過招 【生命教育】 《體育》 第6單元球之有道 第2章門陣特攻—籃球 【人權教育】</p>

15	12/04-12/08	七、與宋元思書 【閱讀素養】 【戶外教育】	Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth 【生涯規劃教育】	第三章 推理證明與三角形的心 3-1 推理與證明 【生涯規劃】 【戶外教育】 【法治教育】	地理 第五章大洋洲 歷史 第五章多元世界的互動 公民 第五章貨幣的使用 【環境教育】 【多元文化】 【閱讀素養】	第 7 章浩瀚的宇宙 7-1 宇宙與太陽系 【戶外教育】	音樂：第七課我的青春主題曲 【科技教育】 視覺藝術：第三課生活傳藝 【環境教育】 表演藝術：第十課編導造夢說故事 【生涯規劃】	第五主題超前部署 第 1 單元打一手國三好牌 【生涯規畫教育】	※資訊科技 資料壓縮 文字壓縮、霍夫曼樹壓縮 ※生活科技 光控夜燈（六）電子零件銲接 I	《健康》 第 3 單元快樂人生開步走 第 1 章與情緒過招 【生命教育】 《體育》 第 6 單元球之有道 第 3 章防城如意—排球
16	12/11-12/15	七、與宋元思書 【閱讀素養】 【戶外教育】	Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三章 推理證明與三角形的心 3-1 推理與證明 【生涯規劃】 【戶外教育】 【法治教育】	地理 第五章大洋洲 歷史 第五章多元世界的互動 公民 第五章貨幣的使用	第 7 章浩瀚的宇宙 7-2 晝夜與四季 【環境教育】 【海洋教育】	音樂：第八課我們的拾光寶盒 【環境教育】 【生涯規劃】 視覺藝術：第四課時空膠囊 【環境教育】 表演藝術：第十二課立於藝術現自我 【國際教育】	第五主題超前部署 第 1 單元打一手國三好牌 【生涯規畫教育】	※資訊科技 多媒體影像處理 1 影片剪輯實作 1 ※生活科技 光控夜燈（七）電子零件銲接 II、電路功能測試 【海洋教育】 【環境教育】	《健康》 第 3 單元快樂人生開步走 第 2 章與壓力同行 【生命教育】 《體育》 第 6 單元球之有道 第 3 章防城如意—排球

17	12/18-12/22	八、防風林 【環境教育】 【閱讀素養】	Lesson 6 Are You One of the Customers Who Businesses Trick? 【閱讀素養教育】	第三章 推理證明與三角形的心 3-1 推理與證明 【生涯規劃】 【戶外教育】 【法治教育】	地理 第五章大洋洲 歷史 第五章多元世界的互動 公民 第五章貨幣的使用	第 7 章浩瀚的宇宙 7-3 日地月的相對運動、實驗 7-1 月相的變化	音樂：第八課我們的拾光寶盒 【環境教育】 【生涯規劃】 視覺藝術：第四課時空膠囊 【環境教育】 表演藝術：第十二課立於藝術現自我 【國際教育】	第五主題超前部署 第 2 單元升學馬拉松 【生涯規畫教育】	※資訊科技 多媒體影像處理 2 影片剪輯實作 2 ※生活科技 光控夜燈(八) 電路絕緣與電路板安裝固定	《健康》 第 3 單元快樂人生開步走 第 2 章與壓力同行 【生命教育】 《體育》 第 6 單元球之有道 第 4 章手到擒來—手球 【法治教育】
18	12/25-12/29	八、防風林 【環境教育】 九、喂——出來！ 【閱讀素養】 【戶外教育】	Lesson 6 Are You One of the Customers Who Businesses Trick? 【閱讀素養教育】	第三章 推理證明與三角形的心 3-2 三角形的外心、內心與重心 【生涯規劃】 【戶外教育】	地理 第六章兩極地區與全球氣候變遷 歷史 第六章近代歐洲的變革 公民 第六章社會中的勞動參與 【環境教育】 【多元文化】 【閱讀素養】	第 7 章浩瀚的宇宙 7-3 日地月的相對運動【海洋教育】	音樂：第八課我們的拾光寶盒 【環境教育】 【生涯規劃】 視覺藝術：第四課時空膠囊 【環境教育】 表演藝術：第十二課立於藝術現自我 【國際教育】	第五主題超前部署 第 2 單元升學馬拉松 【生涯規畫教育】	※資訊科技 多媒體影像處理 3 影片剪輯實作 3 ※生活科技 光控夜燈(九) 整體組裝、光纖條造型製作、整體功能測試修正	《健康》 第 3 單元快樂人生開步走 第 3 章身心健康不迷惘 【人權教育】 《體育》 第 6 單元球之有道 第 4 章手到擒來—手球 【法治教育】

19	1/01-1/05	九、喂——出來！ 【環境教育】 【戶外教育】	Lesson 6 Are You One of the Customers Who Businesses Trick? 【閱讀素養教育】	第三章 推理證明與三角形的心 3-2 三角形的外心、內心與重心 【生涯規劃】 【戶外教育】	地理 第六章兩極地區與全球氣候變遷 歷史 第六章近代歐洲的變革 公民 第六章社會中的勞動參與	跨科主題-能量與能源 從太陽開始【能源教育】	音樂：第八課我們的拾光寶盒 【環境教育】 【生涯規劃】 視覺藝術：第四課時空膠囊 【環境教育】 表演藝術：第十二課立於藝術現自我 【國際教育】	第六主題升學導航 第1單元升學多線道 【生涯規畫教育】	※資訊科技 多媒體影像處理 4 影片剪輯實作 4 ※生活科技 光控夜燈(十)作品展示及評分	《健康》 第3單元快樂人生開步走 第3章身心健康不迷惘 【人權教育】 《體育》 第6單元球之有道 第5章羽你有約—羽球
20	1/08-1/12	九、喂——出來！ 【環境教育】 【戶外教育】 自學三、無關歲月 【家庭教育】 【多元文化】 【第三次評量週】複習第七課～第九課	Review 3 【閱讀素養教育】	第三章 推理證明與三角形的心 3-2 三角形的外心、內心與重心 【生涯規劃】 【戶外教育】	地理 第六章兩極地區與全球氣候變遷 歷史 第六章近代歐洲的變革 公民 第六章社會中的勞動參與	跨科主題-能量與能源 「已知用火」的人類古代太陽能的化身【能源教育】	音樂：第八課我們的拾光寶盒 【環境教育】 【生涯規劃】 視覺藝術：第四課時空膠囊 【環境教育】 表演藝術：第十二課立於藝術現自我 【國際教育】	第六主題升學導航 第2單元升學大步行 【生涯規畫教育】	※資訊科技 多媒體影像處理 5 影片剪輯實作 5 ※生活科技 學期課程總結	《健康》 第3單元快樂人生開步走 第3章身心健康不迷惘 【人權教育】 《體育》 第6單元球之有道 第5章羽你有約—羽球

21	1/15-1/19	依課程進度進行統整整理及複習 【閱讀素養】	第五冊總複習 【第三次評量週】 【閱讀素養教育】	第三章 推理證明與三角形的心 3-2 三角形的外心、內心與重心 復習評量(第三次段考) 結業式 【生涯規劃】 【戶外教育】	地理 第六章兩極地區與全球氣候變遷 歷史 第六章近代歐洲的變革 公民 第六章社會中的勞動參與	跨科主題-能量與能源 能源的超新星 【能源教育】	音樂：全冊總複習 【多元文化】 【人權教育】 【科技教育】 【環境教育】 【生涯規劃】 視覺藝術：全冊總複習 【生命教育】 【生涯規劃】 【戶外教育】 【環境教育】 表演藝術：全冊總複習 【多元文化】 【人權教育】 【生涯規劃】 【國際教育】	※資訊科技 學期課程總結測驗 ※生活科技 學期課程總結、成績確認、作業/作品 催繳	《健康》 複習全冊 【生命教育】 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【人權教育】 《體育》 複習全冊 【環境教育】 【品德教育】 【家庭教育】 【人權教育】 【法治教育】
----	-----------	--------------------------	--------------------------------	--	---	--------------------------------	--	---	--

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】

- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3. 語文領域表格可依各校需求自行增刪。

基隆市銘傳國民中學 112 學年度第 2 學期九年級教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
語文	<p>第六冊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在國一、國二的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。 2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。 4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 5. 藉由閱讀選文，認識郁永河、馬致遠、白樸、米果、藍祖蔚、歐·亨利、黃致凱等重要作家，擴大閱讀層面。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程討論 2. 寫作評量 3. 紙筆測驗 4. 作業檢核 5. 自我評量
	<p>英語</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會連接詞 as soon as、as long as、while、too…to…、so…that…句型、附和句。 2. 複習連接詞、名詞子句、動名詞及不定詞、感官動詞及連綴動詞、容易混淆的動詞用法及被動語態。 3. 培養學生運用閱讀與聽力技巧。 4. 培養學生的英語溝通能力。 5. 培養學生學習英語的興趣與方法。 6. 培養學生聽說讀寫的能力，並能以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. Kahoot 6. 討論發表 7. 聽力練習 8. Quizlet

<p>數學</p>	<p>第一章 二次函數 1-1 二次函數及其圖形 1-2 二次函數的最大值或最小值 第二章 統計與機率 2-1 統計數據的分布 2-2 機率 第三章 立體幾何圖形 3-1 柱體、錐體、空間中的線與平面 f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。 s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 紙筆測驗 7. 報告 8. 課堂問答
-----------	---	--

社會	<p style="text-align: center;">第六冊地理</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識地名的功能 2. 了解聚落的命名與環境、族群文化的關係 3. 了解臺灣的命名由來 4. 認識縣市和鄉鎮市區的名稱由來與變遷 5. 了解農業生產與環境、農產運銷的關聯性 6. 了解臺灣的飲食文化特色 7. 由地理角度看食安問題的成因 <p style="text-align: center;">第六冊歷史</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識美國獨立建國的過程 2. 理解法國大革命的原因與過程 3. 認知拿破崙的擴張與維也納會議的影響 4. 分析拉丁美洲的獨立運動，以及德意志、義大利的建國運動 5. 掌握帝國主義的內涵 6. 覺察第一次世界大戰的始末與影響 7. 理解戰間期的政經局勢發展 8. 分析第二次世界大戰的始末、影響與戰後國際局勢的演變 9. 認識新興國家與第三世界的出現 10. 反思二十世紀後世界歷史的進程 <p style="text-align: center;">第六冊公民與社會</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解全球化的內涵與過程 2. 探討全球化對民眾日常生活的影響 3. 覺察全球化對不同區域或群體的影響存在差異 4. 覺察科技發展引發的正負面影響 5. 理解智慧財產權的保障及侵害著作權所須負的法律責任 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 習作評量 2. 課堂問答
----	---	--

	<p>6. 理解媒體與社群網路的公共角色</p> <p>7. 覺察媒體與社群網路帶來的影響</p> <p>8. 探討閱聽人如何培養媒體識讀能力</p> <p>9. 理解參與國際社會的意義與重要性</p> <p>10. 探討國際組織如何解決全球問題</p> <p>11. 體認我國目前國際參與的現況</p> <p>本冊架構</p>	
--	--	--

<p>自然科學</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 延續上學期第四章的電學課程，說明電流熱效應、電功率與電力輸送和生活中用電的安全，將學理與生活經驗相結合。 2. 介紹電流的化學效應——電池與電解的原理，讓學生了解電在生活上的應用情形。 3. 以電流和磁場的交互作用概念為主軸，先讓學生熟悉磁場概念，再逐漸引導學生進入物理學中之電磁學領域，衍生電流與磁場之間的關係。 4. 通有電流的導線附近，會產生磁場，稱為電流的磁效應。而在導線周圍若有磁場的變化，則會產生感應電流，稱為電磁感應。電流與磁場的交互作用，讓學生將電流與磁場連結，奠定電磁學之基本概念。 5. 由生活中可以體驗到的天氣現象作為導引，先介紹兩項天氣要素——雲與風。 6. 從雲的形成中了解水氣所扮演的角色，也從風的形成認識了高、低氣壓氣流的流動，包括影響臺灣天氣最深的季風。 7. 認識氣團的形成，以及不同性質氣團相遇時所造成的鋒面現象，並進一步引導學生認識臺灣在不同季節時所發生的天氣現象，包括寒流、梅雨、颱風和乾旱等。 8. 從洋流的成因及現象切入，了解海洋與大氣間有著緊密的關係，且對氣候有著重要的影響。 9. 從花卉植物種植時使用的溫室運作原理介紹開始，引導學生了解地球大氣中的溫室氣體有哪些，以及其在溫室效應中扮演的角色，並讓學生知道溫室效應對維持地表溫度的重要性。 10. 透過圖表介紹自工業革命以來，溫室氣體含量的變化及對地表溫度的影響，最後讓同學了解應如何降低溫室效應的影響。 11. 利用生活中的實例及學生實際生活經驗切入山崩、洪水、土石流等自然災害的現象及成因，並介紹防治自然災害的方法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 小組互動 4. 學習態度 5. 作業檢核
-------------	---	---

<p>藝術</p>	<p>音樂：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.分辨非洲、歐洲、拉丁美洲、紐西蘭的音樂風格。 2.認識西洋搖滾樂的歷史發展與型態。 3.認識並欣賞亞洲的傳統與流行音樂。 4.認識並了解音樂相關職業類別與工作內容。 <p>視覺藝術：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能認識錯視作品在生活中應用視覺符號的意義，並表達多元觀點。 2.能體驗建築作品，並接受多元的觀點。 3.能體察數位媒材與環境的結合與運用，並進行藝術活動的探索與創作。 4.嘗試規畫與執行藝術活動，覺察具備哪些藝術能力。 <p>表演藝術：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.了解戲曲與生活的關係。 2.認識世界各地舞蹈的表演方式與風格。 3.認識生活中的應用劇場。 4.認識生活中的表演藝術，以及如何應用在學校教育、職涯規畫。 	<p>觀察記錄、分組報告、實作評量、發表評量、作業、紙筆測驗</p>
-----------	---	------------------------------------

<p>綜合活動</p>	<p>第六冊童軍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提升環境覺知，並了解作為人類的使命，促進環境行動經驗。 2. 規畫適合自己的戶外休閒活動並落實於生活中。 <p>第六冊家政</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解家庭的多元生活方式、自己在家庭中的傳承與期待。 2. 認識食品添加物；提出飲食的減碳做法。 <p>第六冊輔導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提出達成個人生涯夢想的生涯發展進路規畫，勇敢實踐夢想。 2. 傳承學弟妹國中三年學習歷程的經驗；重新詮釋學習歷程中的自己與同儕。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 口語評量 4. 實作評量 5. 檔案評量 6. 小組參與 7. 高層次紙筆評量
<p>科技</p>	<p>※資訊科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進階網路技術與概念 2. 媒體與資訊相關社會議題. 3. 程式設計—Arduino 外接感測器實作 4. 程式設計—自走車專題 <p>※生活科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識電子零件與電的控制原理。 2. 知曉產品設計的原則並實際應用於作品中。 3. 利用電子元件並結合產品設計原則，製作電與控制的作品。 	<p>※資訊科技</p> <p>實作練習操作測驗、課堂抽問活動、作品評量、紙筆測驗</p> <p>※生活科技</p> <p>活動紀錄報告、作業學習單、作品評量、課堂問答、競賽實測</p>

<p>健康與體育</p>	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識青少年婚前性行為、約會強暴、墮胎等的責任與後果。 2. 了解法律對性的規範，避免性危害的發生。 3. 培養安全性行為的態度，並能在未來真正對性與愛負責任。 4. 認識性病的傳染途徑及對個人健康與社會的威脅。 5. 培養從事安全性行為的態度，並能在未來從事安全性行為，以避免性病的感染。 6. 認識科技所造成的環境問題，以及環境對人類健康的影響。 7. 認識地球的飲食問題，學習使地球永續經營的健康飲食消費方法。 8. 知道利用消費行為幫助改善地球環境，並能在生活中實踐環保行動。 9. 認識行為改變階段的歷程，學習如何建立健康行為。 10. 學習運用生活技能解決落實健康行動計畫所遭遇的困難。 11. 了解並能夠藉由健康行為增進自我健康狀態。 12. 認同健康的重要性，並且能採行健康生活型態。 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識浮潛裝備及基本技巧，並嘗試、體驗部分操作。 2. 認識仰泳規則，並引導學生循序漸進熟練仰泳技巧。 3. 認識高爾夫的基本技巧，並嘗試、體驗部分操作。 4. 認識撞球基本規則，並引導學生循序漸進熟練動作技巧。 5. 了解棒壘球進階打擊動作的相關知識與技能原理，學會棒壘球攻擊暗號手勢，並依賽況運用戰術。 6. 了解籃球三對三的防守技術，以及策略的發展與成因，並實際應用於比賽或活動中。 7. 了解手球不同射門技術的要領與方法，學會防守基本技術及守門員的防守要領。 8. 了解桌球膠皮相關知識與基本切球技術原理，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。 	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單
--------------	---	---

9. 了解排球的攔網基本技術，能夠將排球攔網運用在比賽上。
10. 透過單槓抓握技巧與懸垂、落地技術，學習控制身體，使其協調穩定。
11. 認識武術防禦八大式的技巧，並了解其實際運用的方式。

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文		數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	科技	健康與體育
		國語文	英語							
1	2/12-2/16	一、臺灣竹枝詞選 【閱讀素養】	Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First 【閱讀素養教育】	第一章 二次函數 1-1 二次函數及其圖形 【環境教育】	地理 第1課臺灣的地名起源 歷史 第1課 現代國家的建立 公民 第1課全球化的地球村 【安全教育】 【民族教育】	第1章電與生活 1-1 電流的熱效應 第3章變化莫測的天氣 3-1 地球的大氣 【資訊教育】 【海洋教育】	音樂：第五課聽見世界 【人權教育】 【多元文化】 視覺藝術：第一課奇妙的「視」界 【生命教育】 表演藝術：第九課絢麗紛呈的戲曲 【國際教育】	第一主題永續環境 We Do 第1單元地球危機 【環境教育】 【海洋教育】	※資訊科技 網路技術概念 網路硬體設備、傳輸媒介 ※生活科技 書燈(一)書燈作品介紹與電路原理 解說、發放書皮材料(提醒下週帶設計好的圖案)	《健康》 第1單元「性」福方程式 第1章青春「性」福頌 【性別平等教育】 《體育》 第4單元親水之旅 第1章水域嬉遊——水域休閒 【海洋教育】 【安全教育】

2	2/19-2/23	一、臺灣竹枝詞選 【閱讀素養】	Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First 【閱讀素養教育】	第一章 二次函數 1-1 二次函數及其圖形 【環境教育】	地理 第1課臺灣的地名起源 歷史 第1課 現代國家的建立 公民 第1課全球化的地球村	第1章電與生活 1-1 電流的熱效應 第3章變化莫測的天氣 3-1 地球的大氣 【海洋教育】	音樂：第五課聽見世界 【人權教育】 【多元文化】 視覺藝術：第一課奇妙的「視」界 【生命教育】 表演藝術：第九課絢麗紛呈的戲曲 【國際教育】	第一主題永續環境 We Do 第2單元我與永續的距離 【環境教育】 【海洋教育】	※資訊科技 網際網路通訊協定 ※生活科技 書燈(二)書皮封面製作 I—塑膠貼皮圖案雕刻	《健康》 第1單元「性」福方程式 第1章青春「性」福頌 【性別平等教育】 《體育》 第4單元親水之旅 第1章水域嬉遊——水域休閒 【海洋教育】 【安全教育】
3	2/26-3/01	二、曲選 【生命教育】	Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First 【閱讀素養教育】 【品德教育】	第一章 二次函數 1-1 二次函數及其圖形 1-2 二次函數的最大值或最小值 【生涯規劃】 【科技教育】	地理 第1課臺灣的地名起源 歷史 第1課 現代國家的建立 公民 第1課全球化的地球村	第1章電與生活 1-2 生活用電 【家庭教育】 第3章變化莫測的天氣 3-2 風起雲湧	音樂：第五課聽見世界 【人權教育】 【多元文化】 視覺藝術：第一課奇妙的「視」界 【生命教育】 表演藝術：第九課絢麗紛呈的戲曲 【國際教育】	第二主題青春樂休閒 第1單元休閒不一Young 【生命教育】 【戶外教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 資料交換技術 封包的切分與發送 ※生活科技 書燈(三)書皮封面製作 II—離形預備、裁切厚卡紙	《健康》 第1單元「性」福方程式 第1章青春「性」福頌 【性別平等教育】 《體育》 第4單元親水之旅 第2章徜徉水面——游泳 【海洋教育】 【安全教育】

4	3/04-3/08	二、曲選 【生命教育】	Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them 【品德教育】	第一章 二次函 數 1-2 二次函 數的最大值或最 小值 【家庭教育】	地理 第1課臺灣的地 名起源 歷史 第1課 現代國家的建立 公民 第1課全球化的 地球村	第1章電與生活 1-3 電池【科技 教育】 第3章變化莫測 的天氣 3-2 風起雲湧 【海洋教育】	音樂：第五課聽 見世界 【人權教育】 【多元文化】 視覺藝術：第一 課奇妙的「視」 界 【生命教育】 表演藝術：第九 課絢麗紛呈的戲 曲 【國際教育】	第二主題青春樂休 閒 第2單元戶外樂活 趣 【生命教育】 【戶外教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 網路伺服器服務介 紹 HFS 虛擬檔案伺服 器，scratch 文字轉 語音實作 ※生活科技 書燈（四）書皮封 面製作 III—貼皮與 厚卡紙組裝成形	《健康》 第1單元「性」福方 程式 第2章性病防護網 【人權教育】 《體育》 第4單元親水之旅 第2章徜徉水面—— 游泳 【海洋教育】 【安全教育】
5	3/11-3/15	二、曲選 【生命教育】	Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them 【品德教育】	第一章 二次函 數 第二章統計與機 率 1-2 二次函數的 最大值或最小值 2-1 統計數據的 分布 【環境教育】	地理 第2課臺灣地名 的演變 歷史 第2課帝國主義 與第一次世界大 戰 公民 第2課全球化的 地球村 【安全教育】 【民族教育】	第1章電與生活 1-4 電流的化學 效應 第3章變化莫測 的天氣 3-3 氣團與鋒面 【海洋教育】	音樂：第五課聽 見世界 【人權教育】 【多元文化】 視覺藝術：第一 課奇妙的「視」 界 【生命教育】 表演藝術：第九 課絢麗紛呈的戲 曲 【國際教育】	第二主題青春樂休 閒 第3單元曬歌輕唱 休閒瘋 【生命教育】 【戶外教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 媒體與資訊科技相 關社會議題 網路成癮、網路交 友 ※生活科技 書燈（五）電子零 件銲接 I—燈條銲 接、剝線上錫	《健康》 第1單元「性」福方 程式 第2章性病防護網 【人權教育】 《體育》 第5單元瞄準目標 第1章推心置腹—— 高爾夫球

6	3/18-3/22	三、冰箱為何變成食物的墳場？ 【環境教育】	Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them Lesson 3 Managing Your Money Isn't as Hard as It Sounds 【品德教育】 【家庭教育】	第二章統計與機率 2-1 統計數據的分布 【生涯規劃】	地理 第2課臺灣地名的演變 歷史 第2課帝國主義與第一次世界大戰 公民 第2課全球化的地球村	第2章電與磁 2-1 磁鐵與磁場 第3章變化莫測的天氣 3-4 臺灣的特殊天氣【戶外教育】 【海洋教育】	音樂：第六課搖滾教室 【性別平等】 【人權教育】 視覺藝術：第二課建築中的話語 【環境教育】 表演藝術：第十課大開舞界 【國際教育】	第二主題青春樂休閒 第3單元驪歌輕唱 休閒瘋 【生命教育】 【戶外教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 排序演算法-(3)插入排序法1 ※生活科技 書燈(六)電子零件銲接II—微動開關銲接、電源線銲接、電路功能測試	《健康》 第1單元「性」福方程式 第2章性病防護網 【人權教育】 《體育》 第5單元瞄準目標 第2章一桿入袋——撞球
7	3/25-3/29	三、冰箱為何變成食物的墳場？ 【環境教育】 自學一、聊齋志異選——種梨 【品德教育】 【第一次評量週】複習第一課~第三課	Lesson 3 Managing Your Money Isn't as Hard as It Sounds 【第一次評量週】 【家庭教育】	第二章統計與機率 2-1 統計數據的分布 第一次復習評量 【生涯規劃】	地理 第2課臺灣地名的演變 歷史 第2課帝國主義與第一次世界大戰 公民 第2課全球化的地球村	第2章電與磁 2-2 電流的磁效應 第4章永續的地球 4-1 海洋與大氣的互動、4-2 溫室效應與全球暖化【海洋教育】	音樂：第六課搖滾教室 【性別平等】 【人權教育】 視覺藝術：第二課建築中的話語 【環境教育】 表演藝術：第十課大開舞界 【國際教育】	第三主題家庭樂傳愛 第1單元家庭傳真 【家庭教育】 【性別平等教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 媒體與資訊科技相關社會議題 網路霸凌、網路詐欺、網路駭客 ※生活科技 書燈(七)摺內頁I—32等分	《健康》 第2單元綠色生活愛地球 第1章全民總動員 【國際教育】 【環境教育】 《體育》 第6單元精益球精 第1章比手畫腳——棒壘球 【品德教育】

8	4/01-4/05	<p>四、憶高畑勳：螢火蟲之墓</p> <p>【人權教育】 【國際教育】</p>	<p>Lesson 3 Managing Your Money Isn't as Hard as It Sounds</p> <p>【家庭教育】</p>	<p>第二章統計與機率</p> <p>2-2 機率</p> <p>【家庭教育】</p>	<p>地理</p> <p>第2課 臺灣地名的演變</p> <p>歷史</p> <p>第2課帝國主義與第一次世界大戰</p> <p>公民</p> <p>第2課全球化的地球村</p>	<p>第2章電與磁</p> <p>2-3 電流與磁場的交互作用</p> <p>第4章永續的地球</p> <p>4-3 人與自然的互動</p> <p>【環境教育】</p>	<p>音樂：第六課搖滾教室</p> <p>【性別平等】 【人權教育】</p> <p>視覺藝術：第二課建築中的話語</p> <p>【環境教育】</p> <p>表演藝術：第十課大開舞界</p> <p>【國際教育】</p>	<p>第三主題家庭樂傳愛</p> <p>第2單元家庭傳說</p> <p>【家庭教育】 【性別平等教育】 【生涯規畫教育】</p>	<p>※資訊科技</p> <p>認識 Arduino 板子</p> <p>基本電學與連線、數位類比模組、紅綠燈模組</p> <p>※生活科技</p> <p>書燈（八）摺內頁</p> <p>II—摺參考線、收內頁</p>	<p>《健康》</p> <p>第2單元綠色生活愛地球</p> <p>第1章全民總動員</p> <p>【國際教育】 【環境教育】</p> <p>《體育》</p> <p>第6單元精益求精</p> <p>第1章比手畫腳——棒壘球</p> <p>【品德教育】</p>
9	4/08-4/12	<p>四、憶高畑勳：螢火蟲之墓</p> <p>【人權教育】 【國際教育】</p> <p>五、二十年後</p> <p>【生命教育】 【生涯規劃】</p>	<p>Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days</p> <p>【品德教育】</p>	<p>第二章統計與機率</p> <p>2-2 機率</p> <p>【科技教育】</p>	<p>地理</p> <p>第3課臺灣的農業生產與食物運銷</p> <p>歷史</p> <p>第3課戰間期與第二次世界大戰</p> <p>公民</p> <p>第3課社群網路與媒體識讀</p> <p>【安全教育】 【民族教育】</p>	<p>第2章電與磁</p> <p>2-4 電磁感應</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>跨科主題</p> <p>改變氣候變遷二三事</p> <p>【海洋教育】</p>	<p>音樂：第六課搖滾教室</p> <p>【性別平等】 【人權教育】</p> <p>視覺藝術：第二課建築中的話語</p> <p>【環境教育】</p> <p>表演藝術：第十課大開舞界</p> <p>【國際教育】</p>	<p>第四主題生活綠「食」踐</p> <p>第1單元「食」在好安心</p> <p>【環境教育】 【生涯規畫教育】</p>	<p>※資訊科技</p> <p>Arduino 類比訊號</p> <p>天黑請開燈(光敏電阻)、三色 LED 燈 (PWM)</p> <p>※生活科技</p> <p>書燈（九）書皮、內頁與電路組裝及固定強化</p>	<p>《健康》</p> <p>第2單元綠色生活愛地球</p> <p>第1章全民總動員</p> <p>【國際教育】 【環境教育】</p> <p>《體育》</p> <p>第6單元精益求精</p> <p>第2章防禦陣線聯盟——籃球</p> <p>【人權教育】</p>

10	4/15-4/19	<p>五、二十年後 【生命教育】 【生涯規劃】</p> <p>六、后羿射月 【閱讀素養】</p>	<p>Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days 【品德教育】</p>	<p>第三章立體幾何 圖形 3-1 柱體、錐體、空間中的線與平面 【家庭教育】</p>	<p>地理 第3課臺灣的農業生產與食物運銷 歷史 第3課戰間期與第二次世界大戰 公民 第3課社群網路與媒體識讀</p>	<p>理化複習週 理化總複習</p>	<p>音樂：第六課搖滾教室 【性別平等】 【人權教育】 視覺藝術：第二課建築中的話語 【環境教育】 表演藝術：第十課大開舞界 【國際教育】</p>	<p>第四主題生活線 「食」踐 第2單元綠活飲食 高手 【環境教育】 【生涯規畫教育】</p>	<p>※資訊科技 Arduino 顯示模組 MAX7219 8X8 LED 矩陣實作 ※生活科技 書燈(十)作品展示及評分</p>	<p>《健康》 第2單元綠色生活愛地球 第2章做個有型的地球人 【國際教育】 【環境教育】 《體育》 第6單元精益球精 第2章防禦陣線聯盟——籃球 【人權教育】</p>
11	4/22-4/26	<p>六、后羿射月 【生命教育】 【閱讀素養】</p> <p>自學 二、錢是省出來的 【家庭教育】</p> <p>自學三、賀伯吹來的教導 【防災教育】</p> <p>【第二次評量週】複習第四課～第六課</p>	<p>Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days B6 總複習 【第二次評量週】 【品德教育】</p>	<p>第三章立體幾何 圖形 3-1 柱體、錐體、空間中的線與平面 【科技教育】</p>	<p>地理 第3課臺灣的農業生產與食物運銷 歷史 第3課戰間期與第二次世界大戰 公民 第3課社群網路與媒體識讀</p>	<p>理化複習週 理化總複習</p>	<p>音樂：第七課亞洲音樂視聽室 【性別平等】 視覺藝術：第三課新藝境 【科技教育】 表演藝術：第十一課應用劇場體驗 【人權教育】</p>	<p>第四主題生活線 「食」踐 第3單元驪歌輕唱 感恩趴 【環境教育】 【生涯規畫教育】</p>	<p>※資訊科技 Arduino 專案設計 按鈕模組(隨機取號器)、搖桿模組(射擊遊戲) ※生活科技 Attiny 互動幻彩燈 (一) 互動幻彩燈 作品介紹與控制原理解說 【防災教育】</p>	<p>《健康》 第2單元綠色生活愛地球 第2章做個有型的地球人 【國際教育】 【環境教育】 《體育》 第6單元精益球精 第3章手腦並用——手球 【法治教育】</p>

12	4/29-5/03	依課程進度進行統整整理及複習：第一冊～第三冊 【閱讀素養】	B1-B3 總複習 【品德教育】	第三章立體幾何圖形 3-1 柱體、錐體、空間中的線與平面 復習評量 【科技教育】	地理 第3課臺灣的農業生產與食物運銷 歷史 第3課戰間期與第二次世界大戰 公民 第3課社群網路與媒體識讀	理化複習週 理化總複習	音樂：第七課亞洲音樂視聽室 【資訊教育】 視覺藝術：第三課新藝境 【科技教育】 表演藝術：第十一課應用劇場超體驗 【人權教育】	第四主題生活綠 「食」踐 第3單元驪歌輕唱 感恩趴 【環境教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 人工智慧的發展 機器學習 ※生活科技 Attiny 互動幻彩燈 (二)開發板程式 燒錄練習、銲接開發板針腳	《健康》 第2單元綠色生活愛地球 第2章做個有型的地球人 【國際教育】 【環境教育】 《體育》 第6單元精益求精 第3章手腦並用——手球 【法治教育】
----	-----------	----------------------------------	---------------------	---	---	----------------	--	--	---	---

13	5/06-5/10	依課程進度進行統整整理及複習：第四冊～第六冊 【閱讀素養】	B4-B6 總複習 【品德教育】	第三章立體幾何圖形 3-1 柱體、錐體、空間中的線與平面 教育會考 【科技教育】	地理 第4課臺灣的飲食文化與食品安全 歷史 第4課戰後世界的局勢 公民 第4課國際社會的參與 【安全教育】 【民族教育】	生物複習週 生物總複習	音樂：第七課亞洲音樂視聽室 【生涯規劃】 視覺藝術：第三課新藝境 【科技教育】 表演藝術：第十課應用劇場超體驗 【人權教育】	第五主題夢想起飛 第1單元做自己的英雄 【生涯規畫教育】	※資訊科技 人工智慧操作實驗 臉部辨識 ※生活科技 Attiny 互動幻彩燈 (三) 數位訊號 I/O 的範例練習、板載 LED 呼吸燈範例練習	《健康》 第3單元永續經營健康路 第1章健康我最型 【生命教育】 《體育》 第6單元精益求精 第4章乒乓球旋風—— 桌球 【品德教育】
14	5/13-5/17	經典文言不漏句：宋詞選 【閱讀素養】	議題融入教學 I-科技垃圾 【環境教育】	數學手作專題： 創作拋物線 課程總複習 【性別平等】 【科技教育】 【品德教育】	地理 第4課臺灣的飲食文化與食品安全 歷史 第4課戰後世界的局勢 公民 第4課國際社會的參與	地科總複習 地科總複習	音樂：第七課亞洲音樂視聽室 【多元文化】 視覺藝術：第三課新藝境 【科技教育】 表演藝術：第十課應用劇場超體驗 【人權教育】	第五主題夢想起飛 第2單元勇敢夢想 【生涯規畫教育】	※資訊科技 自走車專題1 ※生活科技 Attiny 互動幻彩燈 (四) 全彩呼吸燈 範例練習、全彩調 光燈範例練習	《健康》 第3單元永續經營健康路 第1章健康我最型 【生命教育】 《體育》 第6單元精益求精 第4章乒乓球旋風—— 桌球 【品德教育】

15	5/20-5/24	學校班際球類 聯誼競賽、 文學百匯密室 逃脫術	議題融入教學 II-搶救家園	活化篇 摺其所好	地：地圖的 歷史、歷： 世界文化遺 產、公：動 物咖啡館	十大科學家 的介紹(3)	影片 欣賞	辦桌謝師饗 宴	新興科技議 題—智能球 體驗1 資訊科技:自 走車專題	籃球比賽 (一)
16	5/27-5/31	經典文言文名 篇閱讀與欣賞	議題融入教學 III-愛家、愛 人、愛世界	活化篇 數學好好玩	地：海盜的 故事、歷： 吉祥物的歷 史、公：言 論自由無上 限?	十大科學家 的介紹(3)	影片 欣賞	辦桌謝師饗 宴	新興科技議 題—智能球 體驗2 資訊科技:自 走車專題	籃球比賽 (二)
17	6/03-6/07	金庸 小說閱讀與報 告	議題融入教學 IV-蔚藍海域	活化篇 腦力大激盪	地：奶茶大 不同、歷： 台灣流行音 樂、公：消 費契約	十大發明家 的介紹(3)	影片 欣賞	辦桌謝師饗 宴	新興科技議 題—VR體驗1 資訊科技:自 走車專題	三分球投籃 比賽(一)
18	6/10-6/14	全銘瘋桌遊/成 語九宮格	議題融入教學 V-挺身反霸凌	活化篇 腦力大激盪	地：礦火捕 魚、歷：茶 葉的故事、 公：糧食危 機	十大發明家 的介紹(3)	畢業 典禮	辦桌謝師饗 宴	新興科技議 題—VR體驗2 資訊科技:自 走車專題	三分球投籃 比賽(二)

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3. 語文領域表格可依各校需求自行增刪。

伍、校訂課程

1.說明：

經本校課程發展小組多次會議討論，規劃新課綱之彈性學習課程分別如下：

(1)閱讀奠基能力的培養 (2)學校社區自然人文環境的認識 (3)從在地出發到異國文化的多元探索

實施年級	七年級	八年級	九年級
可開節數	3-6	3-6	3-6
統整性主題/專題/議題探究課程 (3節)	銘傳星閱讀 銘傳山海觀	銘傳銘心繪 銘傳地球村/科藝遊 (上下學期對開)	國文專題-好析力 英語專題-英閱繪 數學專題-招財數 社會專題-議發光 自然專題-科普樂
社團活動與技藝課程 (1節)	社團	社團	
特殊需求領域課程			
其他類 (1-2節)	班會 (班級經營)	班會 (班級經營)	週班會
開設節數	5	5	6

1. 1112 學年度彈性學習課程包含七、八、九年級。
2. 彈性學習課程應包含：表 5-1、表 5-2、表 5-3、表 5-4、表 5-5。

一、彈性學習課程計畫(校訂課程) (表 5-1)

基隆市銘傳國中 112 學年度 七 年級彈性學習課程規劃總表

彈性學習課程規劃					
類別	課程方案	科目內容(時數)	教材來源	節數	備註
統整性主題/專題/議題探究	專題探究 銘傳山海觀	家鄉的環境變遷與永續發展	自編	2	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 每週連排 2 節
	專題探究 銘傳星閱讀 (國語文)	圖書館資訊利用教育課程	自編	1	1. 閱讀推動教師群規畫 2. 專題全校必修
社團活動與技藝課程	社團活動	實用技能、樂團、運動、藝文、		1	1. 隔週連排 2 節 2. 社團選修其一
其他	班級輔導 班會	班級討論 解決生活問題	自編	1	隔週連排 2 節

基隆市銘傳國中 112 學年度 八 年級彈性學習課程規劃總表

彈性學習課程規劃					
類別	課程方案	科目內容(時數)	教材來源	節數	備註
統整性主題/專題/議題探究	專題探究 銘傳地球村	透過認識不同國家飲食特色，了解各國社會文化。	自編	1	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 每週連排 2 節(與科藝遊上下學期對開)
	專題探究 銘傳科藝遊	紅淡山生態踏查及相關的藝文科學探究實作	自編	1	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 每週連排 2 節(與地球村上下學期對開)
	專題探究 銘傳銘心繪	品格教育議題繪本省思自我與人我關係	自編	1	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 專題全校必修
社團活動與技藝課程	社團活動	實用技能、樂團、運動、藝文、		1	1. 隔週連排 2 節 2. 社團選修其一
其他	班級輔導 班會	班級討論 解決生活問題	自編	1	隔週連排 2 節

基隆市銘傳國中 112 學年度 九 年級彈性學習課程規劃總表

彈性學習課程規劃					
類別	課程方案	科目內容 (時數)	教材來源	節數	備註
統整性主題/專題/議題探究	專題探究 好析力	透過閱讀世界新聞，讓學生提出分析成果。	自編	1	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 每週 1 節
	專題探究 英閱繪	閱讀文本(Step Into TARGET READING 3)引導學生進行跨領域、涉略多元議題，結合真實生活情境。	自編	1	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 每週 1 節
	專題探究 招財數	運用資訊工具蒐集和呈現資料，用以發揮自我探究與省思，以提昇生活。	自編	1	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 每週 1 節
	專題探究 議發光	透過議題探究，讓學生深入了解公民議題，並規劃宣傳行動宣傳。	自編	1	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 每週 1 節
	專題探究 科普樂	藉由科普素材來了解科學理論演進的背景，模擬科學家進行探究實驗操作、分析數據和繪製圖表	自編	1	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 專題全校必修
其他	班週會	班級討論 及了解生活議題	自編	1	每週 1 節

二、彈性課程設計進度總表(特殊需求除外)(表 5-2)

基隆市銘傳國民中學 112 學年度第 1 學期 七、八 年級彈性學習課程教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
課程方案	教學重點	評量方式
籃球-7 年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.瞭解個人運動潛能即動作發展的差異性，並充分發展。 2.在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3.瞭解運動參與在個人層面的意義。 4.培養欣賞、分析運動美感的能力。 	態度檢核、實務操作
手球-7 年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.從國際運動賽事的影片中，了解手球的比賽規則。 2.以講解為輔實作為主的方式，讓學生更能深刻記憶比賽的模式。 3.透過模擬比賽更能讓學生知道團隊合作的精神。 4.能從所看到的內容，做出提問或回饋。 	態度檢核、實務操作
美術-7 年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.培養學生西畫專長素描、水彩、色鉛筆、廣告顏料、之技法、理論訓練 2.加強美學涵養之薰陶 3.補充特殊技法之實際運用 4.藝術史流派相關電影之賞析 	<ol style="list-style-type: none"> 1.依學生每單次上課所創作之作品，個別評量與學生互評。 2.學習單或上台發表展演作品。
戲劇-7 年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.指導學生運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義。 2.利用遊戲方式使學生樂於參與並完成指定的表演情境。 	態度檢核 實作評量

童軍-7 年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.藉由童軍課程規畫培養學生從做中學、學中做的學習童軍知識、技能和精神，發展做事才能，達到知行合一的功能。 2.實踐童軍諾言、規律、銘言，發展積極進取、修己善群、負責盡職的美德。 3.從事正當休閒活動，親近自然，增進身心的健全發展。 4.發揚服務助人、仁民愛物、四海一家的人生觀。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.個人活動：觀察、問答、各種紙筆作業、實務操作等 2.小隊活動：研習、討論、作業、遊戲、戶外活動等。 3.班級活動：討論、座談、表演、競賽、戶外活動等。 4.技能教學可採用「教師教小隊長、小隊長教小隊員」
鄉土 DIY-7 年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.能欣賞媒介與形式各類藝術創作 2.能理解串珠平面表格內容。 3.能運用串珠媒材、技法進行基本立體藝術創作 4.能透過參與創作活動培養感受力與理解力，體認藝術價值。 	態度檢核、實務操作、作品展覽
吉他-7 年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.能彈奏基本單音和弦刷法 2.能配合歌曲搭配旋律伴奏 3.能自彈自唱 	實務操作
烏克麗麗-7 年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.能彈奏基本單音和弦刷法 2.能配合歌曲搭配旋律伴奏 3.能自彈自唱 	實務操作
桌遊-7 年級	益智啟發、邏輯思考、訓練反應、手眼協調	實作評量
烘焙-7 年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.學生明白烘焙產品有哪一些? 2.了解烘焙產品的食材及用途 3.能動手做出烘焙產品 4.產品解說及清潔打掃 	態度檢核、分組實習、課堂問答、學習單、實務操作

生存遊戲運動-7年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識生存遊戲運動及沿革 2.可以分辨不同動力來源的器材(玩具槍枝),其動力充填方式 3.可以為各種不同的器材實施 BB 彈充填上彈 4.掌握射擊八大要領,並能據此瞄準而射擊到標靶 5.練習基本小組默契及手勢與戰術走位 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 實際操作 3. 實際操作 4. 個人組比賽 5. 小組團隊比賽
打擊-7年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.增進學生音樂基本知能及打擊樂器演奏基本技巧。 2.統整學習，具備感覺、理解及表現音樂的興趣與能力。 3.培養學生參與音樂展演活動，豐富學生展演經驗。 	<p>上課態度 實務操作 上台展演</p>
韓語-7年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.從韓語的子音，母音開始學習，進入日常生活中的常用句型，以期能夠擁有基本的聽說讀寫能力。 2.介紹韓國的文化、習俗與生活禮節。 	<p>口語評量 紙筆測驗</p>
熱舞-7年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.從舞蹈/動作的體驗中，體驗各種節奏、韻律的身體動作，達到心肺適能的提升。 2.從 MV 舞蹈中訓練身體的協調度與平衡感。 3.配合學校各項展演機會，讓學生得以充分發揮所學，展示成果。 	<p>上課態度 上台演示</p>
二胡	<ol style="list-style-type: none"> 1.以基礎樂理講解、二胡操作原理、樂器特性了解為主軸，實際演練二胡，進而演奏出簡單的樂曲。 2.能有良好的上課態度，利用時間積極練習。 	<p>態度檢核 上台演奏</p>
創客	<ol style="list-style-type: none"> 1.能從課堂實際操作，訓練創意思考。 2.能理解機具操作、形式及功能特色。 3.能運用科技工具，加工創意產品。 4.探索個人特質，訓練口語表達能力。 	<p>學習單回饋、課堂討論、設計圖繪製、實務操作、成品繳交</p>
管樂	<ol style="list-style-type: none"> 1.透過聆聽、分析、解說等方式，讓學生熟悉重要的室內樂作品，進一步引導學生於演奏這些作品時能掌握正確的風格，並提升學生之鑑賞能力。 2.培養學生具備室內樂演奏與有效排練的技巧，以及風格表現的能力。 	<p>課堂表現 演示評量</p>

程式派對	1.能了解程式設計的基本功能及操作 2.認識簡易程式設計軟體及其安裝 3.學習自由軟體相關資訊 4.能對使用自由軟體與尊重著作權有正向的鼓勵	課堂問答 實作評量
班級經營	1.班級生活事務之規則討論 2.法治教育之實際運用 3.生命、品格教育 4.性別平等教育	實作評量 提問反思 高層次紙筆測驗

各週教學進度 (1)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	社團活動 籃球 A/B (7/8 年級)	社團活動 手球 A/B (7/8 年級)	社團活動 美術 A/B (7/8 年級)	社團活動 戲劇 A/B (7/8 年級)	社團活動 童軍 A/B (7/8 年級)	社團活動 鄉土 DIY A/B (7/8 年級)	社團活動 吉他 A/B (7/8 年級)	社團活動 烏克蘭麗 A/B (7/8 年級)	社團活動 桌遊 A/B (7/8 年級)
1		預備週								
2-3		基本動作左右運球練習與投籃練習	基本的手球規則的說明	自畫像	自我介紹、形象遊戲、面具遊戲	世界童軍運動的起源與發展	串珠：幸運星	基本樂理、單音演奏-生日快樂歌	複習基本樂理、基本和弦	跳跳棋：思考、策略
4-5		基本動作左右運球練習與投籃練習	基本動作練習及說明(抓球、接球、丟球、運球)	色彩概論	互動遊戲	童軍諾言規律與銘言	串珠：彎月包	基本和弦、指法圖	歌曲：華晨宇—煙火裡的塵埃和弦	睡皇后：思考、策略

6-7		基本動作背後運球練習與投籃練習	基本動作練習及說明-步伐練習(過人步伐及射門步伐)	幾何素描	瞎子遊戲系列、安全、信任感建立、關係建立	童軍禮節及操法	串珠：彎月包	歌曲：五月天—T1213121 和弦	歌曲：華晨宇—煙火裡的塵埃刷法	髒小豬：思考、策略、觀察、反應
8-9		基本動作背後連續運球練習與投籃練習	基本技術練習及說明(射門位置及角度)	水彩靜物	觀察練習	繩結(一)	手工卡片：教師節卡片	歌曲：五月天—T1213121 刷法	歌曲：田馥甄—小幸運和弦	八寶的餅乾：思考、策略、觀察、反應
10-11		基本動作跨下運球練習與右手上籃練習	兩人合作練習及說明	刮蠟特殊技法	想像力演練	觀察	串珠：星星	歌曲：蘇打綠—小情歌和弦	歌曲：田馥甄—小幸運刷法	拉密：邏輯力、數字概念、運氣
12-13		基本動作綜合運球練習與左手上籃練習	小組合作技術練習及說明	戶外寫生	模仿練習	繩結(二)	緞帶魚	歌曲：蘇打綠—小情歌刷法	歌曲：Lulu—好喜歡你和弦	禮物：競標、資源分配
14-15		基本動作換手加背後運球練習與雙手傳球練習	小組技術合作練習及說明	梵谷傳學習單	情緒的演練	刀、斧、鋸的使用與維護	蝶谷巴特：零錢包	歌曲：五月天—天使和弦	歌曲：Lulu—好喜歡你刷法	達芬奇密碼：思考、觀察、推敲可能的解答
16-17		基本動作跨下加轉身運球與單手左右傳球練習	全場攻防性練習及講解	胸針設計		生火與滅跡	串珠：七彩方塊	歌曲：五月天—天使刷法	歌曲：鄧紫琪—倒數和弦	UNO：思考、策略

18-19	三對三分組對抗賽	模擬正式比賽及驗收成果	水洗		營地選擇與露營技巧	串珠：粽子	歌曲：林俊傑—修煉愛情和弦	歌曲：鄧紫琪—倒數刷牙法	黃瓜五兄弟：思考、策略、觀察
20-21	三對三分組對抗賽	射門角度實務操作 (分組比賽)	廣顏色階分色		小隊露營計畫	串珠：幸運草	歌曲：林俊傑—修煉愛情刷牙法	歌曲：總複習	GO FISH! / 富士流：思考、策略、記憶、合作

各週教學進度 (2)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	社團活動 烘焙 A/B (7/8 年級)	社團活動 生存遊戲運動 A/B (7/8 年級)	社團活動 打擊 A/B (7/8 年級)	社團活動 韓語 A/B (7/8 年級)	社團活動 熱舞 A/B (7/8 年級)	社團活動 二胡 (7 年級)	社團活動 創客 (7 年級)	社團活動 管樂 (7 年級)	社團活動 程式派對 (7 年級)
1		預備週								
2-3		燕麥餅乾	1.認識生存遊戲運動 2.安全須知講座	打擊樂器介紹演奏示範	基本母音與子音 1	律動練習 1	二胡樂器介紹/空弦練習	介紹雷雕原理、瞭解環境安全、觀摩雷雕作品	基本樂理訓練(1)	網際網路認識與應用
4-5		小泡芙	認識各式裝備及動力來源講解	音符與休止符的認識及樂器基本演奏練習	基本母音與子音 2 雙母音、雙子音	律動練習 2	基礎樂理講解	討論雷雕設計主題(一)、繪製個人 LOGO 鑰匙圈	基本樂理訓練(2)	用軟體撰寫小程式(1)

6-7	杯子蛋糕	填充 BB 彈擊上彈訓練	4 分音符與休止符混合練習 1	基本拼音練習 1	舞碼教學 1-1	按弦練習	雷雕 LOGO 鑰匙圈	基本樂理訓練(3)	用軟體撰寫小程式(2)
8-9	貓舌餅	射擊八大要領與射擊預習及姿勢挑整	4 分音符與休止符混合練習 2	基本拼音練習 2	舞碼教學 1-2	音階練習	製作成品組裝	分項樂器基礎訓練(1)	用軟體撰寫小程式(3)
10-11	乳酪蛋糕	手槍射擊單獨固定靶及電子靶	4 分, 8 分音符與休止符混合練習 1	基本拼音練習 3	舞碼教學 2-1	空弦練習/按弦練習/音階練習/小星星	討論雷雕設計主題(二)、繪製小夜燈設計圖	分項樂器基礎訓練(2)	用軟體撰寫小程式(4)
12-13	巧克力布朗尼	步槍射擊單獨固定靶及電子靶	4 分, 8 分音符與休止符混合練習 2	基本拼音練習 4	舞碼教學 2-2	空弦練習/音階練習/小星星變奏曲	繪製小夜燈設計圖、確認設計圖	分項樂器基礎訓練(3)	用繪圖軟體工具創作 1
14-15	小餐包	手槍與步槍交互射擊電子靶及複合關卡式靶位	4 分, 8 分音符與休止符練習及節奏型態練習	自我介紹-互相打招呼與自我介紹	舞碼教學 3-1	基礎樂理講解/音階練習/練習曲/鳳陽花鼓	拼裝小夜燈	分項樂器基礎訓練(4)	用繪圖軟體工具創作 2
16-17	Pizza	個人組射擊比賽	Slow Soul 型態介紹及練習	日常生活 1-1	舞碼教學 3-2	音階練習/桃花鄉	2HR挑戰：母親節雷雕卡片設計製作	合奏訓練	用繪圖軟體工具創作 3

18-19	佛卡夏	小組對抗比賽	Slow Soul 練習及變化型態運用	日常生活 1-2	舞碼教學 4-1	音階練習/練習曲	設計個人平面或立體作品、作品結構討論、雷雕轉檔	合奏訓練	用繪圖軟體工具創作 4
20-21	杏仁片	期末座談會	16 分音符與休止符混合練習	韓文歌曲歌唱練習	舞碼教學 4-2	音階練習/花好月圓	製作成品、上台發表作品設計理念	合奏訓練、演奏	繪圖軟體實作

各週教學進度 (3)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	社團活動 弦樂 (8 年級)	社團活動 美容美髮 (8 年級)	社團活動 合唱 (8 年級)	社團活動 象棋 (8 年級)	社團活動 餐飲實作 (8 年級)	班級經營			
1		預備週								
2-3		討論各組合奏與個人樂曲的選擇	妝前基礎保養以及粉底正確使用	呼吸訓練&發聲訓練	介紹各兵種基本走法與規則(1)	水餃、綠茶	防災教育			
4-5		各組曲目介紹	眼部重點彩妝(眉型、眼影、眼線)示範及實作	分聲部	介紹各兵種基本走法與規則(2)	杏仁瓦片、紅茶	尊重生命			

6-7		分析曲式與技巧並討論練習計畫	腮紅及唇部實作	Come to the music	介紹常見的攻殺手段(1)	蔥油餅、奶茶	孝悌仁愛			
8-9		分組練習	整體彩妝(少女甜美彩妝)	Come to the music	介紹常見的攻殺手段(2)	肉絲炒麵、珍珠奶茶	誠實信用			
10-11		分組練習	特效彩妝(燒燙傷瘀傷刀傷示範及實作)	Come to the music (分部練習)	讓學生對弈並指導(1)	大阪燒、愛玉	自律負責			
12-13		分組練習	水暈指甲彩繪實作	Come to the music (分部練習)	讓學生對弈並指導(2)	義大利麵醬、仙草	謙遜包容			
14-15		分組練習	藝術彩繪指甲實作	Sing! Shout! Alleluia!	介紹常見的殺法	三明治、冬瓜茶	欣賞感恩			
16-17		進階分組練習	人體彩繪基楚筆法示範及實作(五花瓣)構圖	Sing! Shout! Alleluia!	介紹常用的一些開局(1)	生菜沙拉、和風醬汁	關懷行善			
18-19		進階分組練習	人體彩繪基楚筆法示範及實作(線條)	Sing! Shout! Alleluia! (分部練習)	介紹常用的一些開局(2)	土司披薩、沙瓦	公平正義			
20-21		進階分組練習、演奏	鋁線飾品製作(項鍊製作)	Sing! Shout! Alleluia! (分部練習)	總結與紙筆測驗	蚵仔煎、蘿蔔湯	性別平等教育			

二、統整性主題/專題/議題探究課程計畫(表 5-2)

統整性主題/專題/議題探究課程計畫

一、實施年級：112 學年度【七】年級

二、時數分配：每週學習節數(3)節，上學期(20)週共(60)節、下學期(20)週(60)節，合計(120)節。

三、學年課程架構：(請依學校實際情形條列，表格請自行增刪)

上學期			
課程/主題名稱	內容	節數	項目
銘傳星閱讀- 圖書館資訊利用教育課程	圖書館資訊利用教育課程	1	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
銘傳山海觀- 家鄉的環境變遷與永續發展	家鄉的環境變遷與永續發展	2	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
下學期			
課程/主題名稱	內容	節數	項目
銘傳星閱讀- 圖書館資訊利用教育課程	圖書館資訊利用教育課程	1	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
銘傳山海觀- 家鄉的環境變遷與永續發展	家鄉的環境變遷與永續發展	2	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

四、課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 課程/主題名稱：銘傳星閱讀-圖書館資訊利用教育課程								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註

第 1-4 週	先備知識	國-J-B2 國-J-C3 科-J-B2	圖書館資訊利用教育	圖書結構資訊 認識傳播媒體 智慧財產權的合理使用 公共圖書館資源 檢索評估並應用館藏及電子資源	4	講義評量 口頭報告 操作表現	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	科技教育 資訊教育 閱讀素養
第 5-8 週	探索分析	國-J-A1 國-J-B2 國-J-C1 科-J-B2	BIG6 & KWHL	認識 BIG6 分組定義及確定研究議題 評估資訊品質及比較不同之觀點 搜尋、取得有用的資訊 認識連續性出版品	4	講義評量 小組合作 操作表現 研究成果	課程簡報 課程講義 白板筆 小白板	環境教育 海洋教育 閱讀素養
第 9-12 週	擬訂計畫	國-J-A2 國-J-A3 國-J-B2 數-J-A2	資料的蒐集與統整分析	閱讀策略 圖表判讀與製作 相同主題不同文本的比較與統整 選擇與評估數位文本 辨識數位文本的品質與正確性	4	講義評量 口頭報告 小組合作	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路 白板筆 小白板	資訊教育 多元文化 教育 人權教育 閱讀素養
第 13-14 週	書面報告	國-J-B1 國-J-B2 國-J-C1 社-J-B1	專題報告的寫作	具備學術倫理的觀念 整合應用資訊及撰寫報告	2	講義評量 口頭報告 小組合作 研究成果	課程簡報 課程講義 海報 彩色筆	人權教育 性別平等 教育 閱讀素養
第 15-17 週	口頭報告	國-J-B2 國-J-C1 國-J-C2 綜-J-B1	製作簡報及口頭發表的技巧	閱讀與深度討論 產出分享及評鑑專題報告	3	講義評量 口頭報告 小組合作 研究成果	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	科技教育 資訊教育 國際教育 閱讀素養
第 18-20 週	課程總結與	國-J-B3 國-J-C1	行動與反思	關注社會議題 回饋反思課程心得	3	講義評量 口頭報告	課程簡報 課程講義	資訊教育 國際教育

	學習回饋	國-J-C3 綜-J-A2					便利貼	閱讀素養 四大議題 十五項相 關議題
--	------	------------------	--	--	--	--	-----	-----------------------------

項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題								
課程/主題名稱：銘傳山海觀-家鄉的環境變遷與永續發展								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
1	課程介紹	A2、C2	學生能夠透過討論設定學習公約，並完成分組。	1.課程進度與評量規準 2.訂定學習公約	2	1.完成分組名單 2.能夠講出學習公約內容		
2-4	生活地景變遷	A2、C2	學生能夠透過文獻的蒐集與詮釋掌握並理解環境全貌。	生活地景變遷(老照片比較) 1. 基隆大事紀 2. 基隆生活地景的變遷 3. 想想-疑惑-探索的方法	6	正確排列出基隆發生的重大歷史事件的發生順序 可以辨認出不同時期基隆的市街地景 會使用想想-疑惑-探索的方法來探索問題 小組能夠完成 1 張照片 基隆生活地景的變遷 (1		資訊教育 環境教育 戶外教育

						頁字數)		
5-6	歷史地圖應用	A2、C2	學生能夠判讀地圖，並且藉此解基隆環境的變遷。	1.百年歷史地圖的操作應用 2. 基隆的環境變遷	4	按規定完成學習單。		資訊教育 環境教育
7-9	今昔基隆港	A2、C2	學生能夠透過影片和文本，發現基隆港周遭環境過去到現在的改變，進而產生對基隆的認同情感	基隆港區域發展與市街地景變遷日治時期前後的基隆開拓 1. 日治時代的全面改造 2. 戰後基隆的發展與轉變 3. 基隆港的文獻(書籍/舊報章雜誌/網頁)	6	1.能夠連結過去經驗，指出自己已知的訊息 2.能夠說出對主題的疑惑(每組3個可探討的問題) 3.能夠藉由討論，提出探索的方法		資訊教育 環境教育 戶外教育
10	報紙識讀	A2、C2	1.能說出報導文章編排的原則與元素 2.能說出標題的重要性並判別合適性 3.能依據文章內容下標題。	以國語日報為教學素材 1.分析排版。 2.區辨報導中的繼續與評論。 3.分析作者觀點(主觀或客觀)。 4.檢核標題與文章的適宜性。	2	能向他人說明重擬標題與舊標題之差異。		資訊教育
11	實地踏查	A2、C2	1.走出教室、實景學習，培養主動探索與研究的精神 2.提升學生學習的動	實地踏查路線： 銘傳國中 奠濟宮--> 慶安宮--> 崁仔頂--> 委託	2	能簡單說出幾個踏查地點的歷史背		資訊教育 環境教育

			機，親近、認識社區的人、事、物	行-->海洋廣場(旭川河口 林家洋樓) → E square 頂樓眺望港灣		景與地理位置	
12	討論主題	A2、C2	學生能夠從文本中連結生活經驗，提出想要探討的問題	1. 實地踏查拍到的照片 2. 生活地景變遷、歷史地圖應用、今昔基隆港時的上課教材	2	能在兩堂課內討論出要探討報告的主題以及地點	資訊教育 環境教育
13-14	資料蒐集	A2、C2	1.依據研究問題，能運用相關資源，搜尋相關文獻資料 2.能幫資料下註解、畫重點、整合相關資料，掌握研究主題的熟悉度。	基隆港(市)歷史、環境文獻(書籍/舊報章雜誌/網頁)蒐集之文本	4	能找到至少三個文獻資料 能找到至少二個不同形式的文獻如影片或文章	資訊教育 環境教育
15-16	報告製作	A2、C2	能整理文獻，寫出一篇短文報導，介紹基隆的變遷。 能寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 能修改文句的錯誤。 能善用標點符號，增進情感表達及說服力。	1.人、事、時、地、物的細部描寫。 2.數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	4	能完成 600 字以上短文寫作 文意通暢沒有錯字	
17	報告發表	A2、C2	1.能用以自製報紙搭配口頭報導清楚的展現成果。	1.各組的基隆報報	2	拼圖法 互評	

			<p>2.能對製作報導的過程與成果進行自我評鑑與他人評鑑。</p> <p>3.能與同儕合作完成小組報導活動內容。</p> <p>4.能積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。</p>	2.報告檢核表		檢核表（評量規準）		
18	總結與回饋	A2、C2	能展現自己對家鄉的理解與尊重。	<p>1.基隆的環境變遷</p> <p>2.各組的報告內容</p>	2	<p>1.觀察學生是否針對粉筆談話的提示做出適切的回應</p> <p>2.學生是否提出與主要概念相關的意見</p> <p>3.學生是否能提出自己的想法</p>		

統整性主題/專題/議題探究課程計畫

一、實施年級：112 學年度【八】年級

二、時數分配：每週學習節數(3)節，上學期(20)週共(60)節、下學期(20)週(60)節，合計(120)節。

三、學年課程架構：(請依學校實際情形條列，表格請自行增刪)

上學期			
課程/主題名稱	內容	節數	項目
銘傳銘心繪—Better Me	品格教育議題繪本省思自我與人我關係	1	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
銘傳地球村—食在有意思 (科藝遊上下學期對開)	透過認識不同國家飲食特色，了解各國社會文化。	2	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
下學期			
課程/主題名稱	內容	節數	項目
銘傳銘心繪—Better All	繪本元素理解與人物誌創作	1	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
銘傳科藝遊 (地球村上下學期對開)	紅淡山生態踏查及相關的藝文科學探究實作	2	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

四、課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 課程/主題名稱：銘心繪—Better Me								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1-6 週	1. 課堂規範 2. 「我」—I & Myself	J-A1 J-B1	學習繪本閱讀策略	1. 授課內容說明、繪本內容引導出班級課程規範訂定。 2. 分組任務。 3. 閱讀策略介紹與演練。 4. 透過繪本認識與了解自我。	6	小組合作 口頭報告	繪本 課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	品德教育 閱讀素養 教育

第 7-12 週	「人我之間」—The People Around Me	J-A1 J-B1 J-B3 J-C2	延續自我探索，認識與表達自己	1. 文本介紹。 2. 聽力策略應用。 3. 4F 拼圖反思法。 4. 問題討論：如何利他與合群。 5. 生活情境演練。	6	小組合作 口頭報告 任務演練	繪本 課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	品德教育 閱讀素養 教育
第 13-18 週	「我與班級」—We Are A Team	J-A1 J-B1 J-B3 J-C2	悅納自己、尊重他人，凝聚班級默契	1. 關於我的一頁書。 (1) 自我認識學習單引導 (2) 認識他人：英語訪談 2 位同學，並為對方寫下註解 2. 班級圖像繪本：個人製作的 1 張書頁集結成班級成員圖像。	6	小組合作 口頭報告 書頁製作	繪本 課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	品德教育 閱讀素養 教育

項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題課程/主題名稱：地球村—食在有意思								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1-4 週	認識課程	J-C3 J-B1 J-C2	了解課程重點並以台灣與基隆為例指導學生進行探究	說明課程內容 認識基隆異國美食 分析台灣飲食文化 討論評量規準	8	口頭報告 學習單 投影片 心智圖 美食地圖	課程簡報 Chromebook 網際網路 壁報紙 麥克筆	國際教育 多元文化
第 5-7 週	各國料理 特色整理	J-C3 J-B1 J-C2	認識各國料理特色	認識各國料理食材 認識各國料理烹飪方式 認識各國料理餐具與餐桌禮儀	6	小組合作 口頭報告 表格海報	課程簡報 Chromebook 網際網路 壁報紙 麥克筆	國際教育 多元文化
第 8-10 週	各國料理 成因分析	J-C3 J-B1 J-C2	分析各國料理特色成因	探究各國料理食材原因 探究各國料理烹飪方式原因 探究各國料理餐具與餐桌禮儀原因	6	小組合作 口頭報告 表格海報	課程簡報 Chromebook 網際網路 壁報紙 麥克筆	國際教育 多元文化
第 11-12 週	各國料理 成因彙整	J-C3 J-B1 J-C2	各國料理特色成因 統整分析	各國料理成因的關聯性 建立各項因素的架構	4	小組合作 口頭報告 表格海報	課程簡報 Chromebook 網際網路 壁報紙 麥克筆	國際教育 多元文化
第 13-15 週	Prezi 使用 報告製作	J-B1 J-C2	製作各國料理成因 介紹簡報	認識 prezi 使用 prezi 製作專題簡報	6	小組合作 簡報檔案	課程簡報 Chromebook	國際教育 多元文化

							網際網路	
第 16-17 週	成果報告	J-B1 J-C2	專題研究成果驗收 簡報報告技巧	分組成果報告 提問與回答 訓練口頭報告技巧	4	口頭報告 研究成果	Chromebook 網際網路	國際教育 多元文化
第 18 週	課程總結 與 學習回饋	J-C3 J-B1 J-C2	回饋與反思	分享學習感想 回饋反思課程心得	2	學習單 心得報告	課程簡報	國際教育 多元文化

項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 課程/主題名稱：銘心繪—Better All								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1-6 週	「我與家人」 —Family	J-B1 J-B3	省思自己與家人的關係	1. 電影引導學生觀照自己的家庭關係。 2. 文本介紹與分析。 3. 家庭價值觀議題討論：Want vs. Need。	6	小組合作 口頭報告 任務完成	繪本 課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	品德教育 閱讀素養 教育
第 7-10 週	「典範人物」 —Role Model	J-A1 J-B1 J-B3 J-C2	認識人物側寫的方式	1. 典範人物介紹。 2. 時間軸或事件序方式描寫人物（教師示範）。 3. 人物寫作指導。 4. 資料蒐集。	4	小組合作 口頭報告	繪本 課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	品德教育 閱讀素養 教育
第 11-18 週	「典範學	J-A1	從人物誌撰寫學習	1. 討論典範人物故事的啟發與影響	8	小組合作	繪本	品德教育

週	習」 —Persona	J-B1 J-B3 J-C2	美好品格並付諸行動	2. 人物誌英文敘寫方式 3. 資料蒐集與編輯方式 4. 製作人物誌繪本或電子書 (1) 評量指標 rubrics 討論 (2) 繪本分頁教學 5. 小組呈現與發表		口頭報告 小組發表	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	閱讀素養 教育
---	----------------	----------------------	-----------	---	--	--------------	------------------------------------	------------

項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 課程/主題名稱：銘傳科藝遊								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
1-2	蕨類觀察 及描繪	A2、B3、C2	能用顯微鏡進行觀察及描繪	各種顯微鏡操作及觀察、線繪孢子囊、點繪孢子杯墊	4	實作評量	課程簡報 實作器材	
3	植物 藍曬圖	A2、B3、C2	能透過實作理解化學反應相關概念	化學顯影、藍曬植物明信片、氧化還原	2	實作評量	課程簡報 實作器材	
4-5	鳥笛探究 與實作	A2、B3、C2	能透過實作理解聲學概念	發聲原理、樂音三要素、吸管笛、水鳥笛	4	實作評量	課程簡報 實作器材	
6-7	浮水染印	A2、B3、C2	能透過實作理解密度概念	密度、彩虹塔、表面張力、浮水畫書籤(底圖)	4	實作評量	課程簡報 實作器材	
8-9	紅淡山 行前須知	A2、C2	能整理文獻及簡介	分組介紹紅淡山史地、蛇類及蜂類危害防治、骨折及流血緊急處置	4	口頭報告	Chromebook	
10	紅淡山 生態踏查	A2、C2	能主動觀察及探索	紅淡山生物辨識、生物攝影、採集落葉枯枝	2	小組合作	攝影器材	

11-12	紅淡山 採集實作	A2、B3、C2	能透過實作理解葉 子的不同組成	葉脈書籤(結合浮水畫)、葉片色素色 層分析	4	實作評量	課程簡報 實作器材	
13-14	樹枝乾餾 及酸鹼實驗	A2、B3、C2	能透過實作理解乾 餾及酸鹼變色概念	紅淡山枯枝乾餾及成分檢驗、植物酸 鹼變色探究	4	實作評量	課程簡報 實作器材	
15-18	紅淡山生物 繪圖報告	A2、B3、C2	能製作及發表小組 生物簡介手冊	炭筆手繪紅淡山生物、植物酸鹼著 色、資訊蒐集與整理、展示作品與小 組口頭發表	8	研究成果 口頭報告	Chromebook	

統整性主題/專題/議題探究課程計畫

一、實施年級：112 學年度【九】年級

二、時數分配：每週學習節數(5)節，上學期(18)週共(90)節、下學期(18)週(90)節，合計(180)節。

三、學年課程架構：(請依學校實際情形條列，表格請自行增刪)

上下學期			
課程/主題名稱	內容	節數	項目
好析力	學生能選用多種管道蒐集重要議題的資料，以事實、理論為論據進行論證，歸納論點而形成個人的觀點。與人討論並適切陳述自身立場，亦能聆聽及歸納他人論點並給予回應，達成友善且平等溝通。發展系統性思考，進行有條理的論辯或發表。	1	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
英閱繪	建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。	1	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
招財數	學生能確認情境目標，連結個人生活經驗，進行資料的蒐集、統整、歸納、推論與分析，並且能使用各種統計圖表等適合的工具進行溝通互動，及運用抽象演繹思考進行生活規畫，完成各種理財相關的企劃書與活動，進而做到自我省思與主動學習的能力。	1	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
議發光	學生能善用科技、媒體與網站等資源，主動學習與創新求變進行議題探究及行動宣傳，察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係，進而能關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	1	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

<p style="text-align: center;">科普樂</p>	<p>學生能夠藉由科普素材來了解科學理論演進的背景，以及各派科學家所支持的論點，再進行探究實驗操作，模擬科學家分析數據和繪製圖表，藉此學習科學家的思考方式，並感受科學理論演進的歷程。</p>	<p>1</p>	<p><input type="checkbox"/>主題 <input checked="" type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題</p>
--	---	----------	--

四、課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 課程/主題名:好析力								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	課程簡介	J-C1	瞭解本學期課程，並理解學習任務。	1. 介紹為什麼要學分析與思辨。 2. 什麼是思辨思考。 3. 本學期課程概覽，期末表現任務預告與評分規準介紹。 4. 完成學習單，進行課程前測。	1	學習單 前測	課程簡報 前測	
第 2-3 週	1. 思辨閱讀訓練 2. 溝通合作能力訓練	J-A2 J-C1	認識人權並藉由文本學習找到論點與結論	1. 文本閱讀：《中學生是否該延後上課》 2. 由文本中找出分析出「主題句」與「支撐句」，藉此區分「主張」與「論點」。進而整理出文章「結論」。 4. 小組任務:運用「對話與討論技巧」，小組合作完成文章分析，並從多篇文本中選出最佳論點的文章。	2	小組討論 學習單	課程簡報 課程講義	人權議題
第 4-5 週	1. 思辨閱讀訓練 2. 溝通合	J-A2 J-C1	關心時事新聞，並藉由文本學習判別有效「證據」。	1. 分析文本與辯論影片:早自習存廢、柬埔寨詐騙、交友圈是否該屏蔽父母。	2	小組討論 口頭發表	課程簡報 課程講義	人權議題

	作能力訓練			<p>2. 討論文本：哪個說法比較有說服力？用了哪些證據？有效證據的條件為何？</p> <p>3. 分組討論：「傾聽」練習，在組內疚老師提出的問題達成共識。</p> <p>小組發表：口頭發表各組整理結果，並完成個人學習單。</p>				
第 6-8 週	<p>1. 思辨閱讀訓練</p> <p>2. 溝通合作能力訓練</p>	J-A2 J-C1	從不同立場文本分析文本立論邏輯。	<p>1. 文本閱讀：</p> <p>1-1 與贊成死刑存續的各種理由進行辯證</p> <p>1-2 我支持廢死？我反對廢死？問自己這三個問題瞭解正反爭議</p> <p>1-3 保存和廢除死刑的理由</p> <p>1-4 大腸癌躍居國人死因第一位的原因。</p> <p>2. 小組任務：</p> <p>2-1 檢視主張、論點、證據是否違背事實或知識？</p> <p>2-2 檢視是否合乎邏輯？前後論點是否一致？</p> <p>2-3 由文本論點產生自我價值判斷，並發表自我觀點。</p> <p>2-4 換位思考不同立場會如何反駁自己的論點。</p> <p>2-5 利用「意見彙整圖」表達自</p>	3	小組合作 口頭報告	課程簡報 課程講義 文本閱讀	人權教育 閱讀素養 教育

				<p>己組別觀點立場。</p> <p>2-6 運用「傾聽與提問」技巧建立組內共識。</p> <p>3. 小組發表:分立場討論後口頭發表,用合邏輯的方式,闡述自我立場。</p> <p>4. 個人任務:依照老師示範完成學習單。</p>				
第 9-12 週	<p>1. 思辨閱讀訓練</p> <p>2. 溝通合作能力訓練</p>	J-A2 J-C1	學生能利用前述課程所學,自行分析長篇文本立論邏輯,並提出自我觀點。	<p>1. 以公投公報為文本:進行文本分析</p> <p>2. 個人任務:依照步驟完成指定單元文本分析,且完成學習單。</p> <p>3. 小組討論:同一立場同學互相討論,提出小組觀點。並檢視是否符合論點邏輯。</p>	3	小組合作 口頭報告 學習單	課程簡報 課程講義 選舉公報	環境教育 閱讀素養 教育
第 13-17 週	最終表現 任務:小組 辯論	J-A2 J-C1	學生能藉由辯論會,整理不同議題的各方意見,進而建立己方立場,並以合乎邏輯的方法與不同立場同學合理對話。	<p>1. 資料蒐集: 分組依照不同議題,就己方立場蒐集資料,並整理觀點。</p> <p>2. 小組任務: 依照組內不同任務分組,透過小組討論,完成個人任務學習單。</p> <p>3. 小組發表: 正反立場小組辯論會。由其他組別互評。</p>	5	小組合作 辯論會 自評互評	課程簡報 課程講義	生命教育 閱讀素養 教育
第 18 週	課程檢視	J-A2	課程檢視與反思回	1. 檢視課程所學,統整相關議題中所	1	課程回饋單		

	與反饋	J-C1	饋	看到的提問與反思。 2. 檢核自我立論邏輯，參考同學觀點與思路。 3. 利用線上表單反思回饋。並進行課程後測。			課程簡報 課程回饋	
下學期課程								
第 1-5 週	立場認定 寫作練習	J-A2 J-C1	藉由對不同資料的分析，建立自我立場，並能以明確文字表達選擇此立場的理由，藉以說服他人。	1. 議題探討： 利用影片、文本，由全班同學分組討論與提問，利用圖像化工具釐清自己對議題的觀點。 2. 小組任務： 討論不同立場可能思考的面向，藉由組員激盪，補足自己思考不足之處。 3. 個人任務： 完成嚴謹的個人立場表達短文寫作。	5	小組合作 口頭報告 學習單寫作	課程簡報 課程講義 文本閱讀	閱讀素養 教育
第 6-10 週	發現趨勢 寫作練習	J-A2 J-C1	分析手中資料，並判斷其趨勢發展。	1. 議題探討： 透過圖表與老師分析示範，學會分析事物發展趨勢，與思考其產生原因。 2. 小組任務： 在同一圖表中，以拼圖法討論出所	5	小組合作 口頭報告 短文寫作	課程簡報 課程講義 文本閱讀	閱讀素養 教育

				<p>有可能的趨勢發展。</p> <p>3. 個人任務： 依據所分析出的趨勢，用合理的連接詞串聯，寫出邏輯完整的趨勢分析短文。</p>				
第 11-17 週	比較案例 寫作	J-A2 J-C1	能確實看出兩議題的差異，並分析其優劣取捨。	<p>1. 議題探討： 利用分析比較工具，看出議題的優缺利弊。</p> <p>2. 小組任務： 透過腦力激盪，與圖表整理，剖析兩案例之異同。</p> <p>3. 個人任務： 依據分析結果，寫出比較後的結論。</p>	7	小組合作 口頭報告 長文寫作 分析工具使用	課程簡報 課程講義 文本閱讀	閱讀素養 教育
第 18 週	課程檢視 與反饋	J-A2 J-C1	課程檢視與反思回饋	<p>1. 檢視課程所學，統整相關議題中所看到的提問與反思。</p> <p>2. 檢核自我立論邏輯，參考同學觀點與思路。</p> <p>3. 利用線上表單反思回饋。並進行課程後測。</p>	1	課程回饋單	課程簡報 課程回饋	

項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 課程/主題名稱：英閱繪								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1-6 週	人際關係 (Teens) *文本單元: U2,4,5,7,14,20	J-A1 J-B1	描述好朋友需要具備的特質及分辨友情的界線	1.能描述並反思自己與家人的互動關係，覺察與實踐個人在家庭中的角色責任。 2.能融入情感教育中的性別關係與互動，培養自信與真誠溝通。 3.運用閱讀與寫作策略以理解文本，產出簡短文章，並與同儕分享討論。	6	小組合作 口頭報告	繪本 課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	品德教育 閱讀素養 教育
第 7-13 週	娛樂休閒 (Entertainment) *文本單元: U1/11/12/15/17/18	J-A1 J-B1 J-B3 J-C2	認識電影、歌曲、球賽、魔術等娛樂休閒方式。	1.能夠運用閱讀策略理解文本(老師介紹各種文本如:報導、圖表、手冊、韻文示範)。 2.能夠運用其他新型態媒體理解(如影片、社群媒體、Pocast)。 3.能夠介紹自身休閒活動，以文本(可選擇文本形式)或口頭報告(可以個人或小組)方式。	7	小組合作 口頭報告 任務演練	繪本 課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	品德教育 閱讀素養 教育
第 14-18 週	生涯發展 (Career) *文本單元: U6/8/13	J-A1 J-B1 J-B3 J-C2	從文本探討與職業相關議題，如：薪資、求職履歷	1.運用閱讀策略理解文本(老師介紹圖表、信件、表格等)。 2.討論分享，以文本與自身經驗關聯，例如：性向測驗、如何寫求職信。	5	小組合作 口頭報告 書頁製作	繪本 課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	品德教育 閱讀素養 教育

項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 課程/主題名稱：招財數								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1-4 週	初遇 【夢想藍圖】	J-A3 J-B1	認識生活中的各種理財	1.相見歡 2.認識【生活中的理財】 包含：個人生活記帳管理、認識生活中常用資訊（如；利息、定存、利率、匯率、換匯、單複利的計算、貸款等。）	4	小組合作 口頭報告	課程講義 Chromebook 網際網路	
第 5-9 週	邂逅	J-A3 J-B1 J-B3 J-C2	瞭解家庭維持基本支出	1.認識與報讀家中電費、水費、天然氣(瓦斯)費、電信/第四台等費用單，並加以討論該如何節省各項費用（小小省長）。 2.認識「隱藏的家庭固定支出」 例如：房屋稅/土地稅/個人綜合所得稅/房屋貸款/地震險/火險/第三責任強制險/全民健康保險/燃料稅/牌照稅等。）	5	小組合作 口頭報告 任務演練	課程講義 Chromebook 網際網路	
第 10-14 週	醞釀	J-A3 J-B1 J-C2	計算家庭維持基本支出	1.蒐集家中基本開支費用單（電費、水費、瓦斯費、電信費、手機費、管理費、停車費等） 2.運用 Word 與 Excel 軟體配合統計圖表（圓餅圖、直方圖等）的應用，完成個人與家庭收支報告	5	小組合作 口頭報告	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	

				書(包含資料呈現與分析) 3.學習運用 Excel 軟體設計個人專屬收支表 P.S. 反思, 要維持一個家庭基本條件, 該如何尋找適當且適合的工作。				
第 15-19 週	激盪	J-A3 J-B1	微型經濟活動	1. 能藉由讀報教育了解閱讀的技巧 2. 能運用適合的工具資源蒐集所需資料 3. 能分析並做出適當的經濟活動策略 4. 能制訂經濟活動報告書 5. 實際操作微型經濟活動	5	小組合作 口頭報告 任務演練	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路 代幣 貨品(學生購買)	

項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 課程/主題名稱：議發光								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1 週	課程介紹	J-A3 J-B2	瞭解本課程的內容	介紹課程、評量規準、並引起動機。	1		課程投影片 網際網路	
第 2~5 週	議題發想	J-A3 J-B2	學生能對議題有基本的認識，並發想題目，定義問題。	引導學生透過廣泛閱讀認識議題，對議題有基本的認識，並發想題目，定義問題。 根據學生特質進行異質性分組	4	小組合作 口頭報告	課程講義 Chromebook 網際網路	

第 6-7 週	規劃探究架構	J-A3 J-B2 J-C3	學生能規劃探究架構	學生能規劃探究架構，安排進度並按照專長特質進行分工。	2	小組合作 口頭報告	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	
第 8-16 週	蒐集及分析資料	J-A3 J-B2 J-C3	學生能蒐集及分析資料	以小組形式進行探究，蒐集相關資料，討論並分析其原因、背景、影響及可能對策，並製作專題報告	8	小組合作 書面資料	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	
第 17 週	期末成果發表	J-A3 J-B2 J-C3	學生能以口頭發表探究成果	學生能以口頭發表探究成果	2	口頭報告	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	
第 18 週	反思回饋	J-C3	學生能會學習成果進行反思回饋。	1. 學生能對於報告過程進行自評，了解自己成長的狀況。 2. 學生能進行小組互評，客觀分析組內同學的分工。				

項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 課程/主題名稱：科普樂								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註

第 1-3 週	伽利略— 單擺	J-A1 J-B1 J-C2	時間概念探究實作	1. 伽利略和亞里斯多德的單擺故事：科普閱讀-標題閱讀策略、科普影片 2. 以盪鞦韆生活經驗比較分析兩單擺派別 3. 單擺線上模擬探究實驗、擺動概念的生活情境應用	3	小組合作 報告發表 實作評量	課程投影片 實驗器材	閱讀素養 教育
第 4-6 週	伽利略— 慣性	J-A1 J-B1	力與運動探究實作	1. 伽利略和亞里斯多德的慣性故事：科普閱讀-標題閱讀策略、科普影片 2. 慣性實驗：三種寶特瓶遊戲成功率之變因探究 3. 慣性概念的生活情境應用、牛頓慣性定律的完備性	3	小組合作 報告發表 實作評量	課程投影片 實驗器材	閱讀素養 教育
第 7-9 週	焦耳— 功與能	J-A1 J-B1	功能原理探究實作	1. 焦耳的故事：科普閱讀-摘大意找主旨閱讀策略、科普影片 2. 各種投石器的演進及操作原理比較 3. 功能原理探究應用：設計重力式投石器、線上模擬探究實驗	3	報告發表 實驗設計	課程投影片	閱讀素養 教育
第 10-12 週	阿基米德— 簡單機械	J-A1 J-B1 J-C2	簡單機械探究實作	1. 阿基米德故事：投石器與機械相關科普影片 2. 槓桿原理實驗：重力式投石器射遠探究實作 3. 槓桿原理線上模擬探究實驗、簡	3	小組合作 實作評量 報告發表	課程投影片 實驗器材	閱讀素養 教育

				單機械生活應用				
第 13-14 週	庫侖與歐姆— 基本電學	J-A1 J-B1	基本電學探究實作	1. 庫侖與歐姆的故事：科普閱讀— 便利貼閱讀策略、科普影片 2. 比較庫侖與歐姆奠定理論思路 的相似性與思考應用 3. 基本電路線上模擬探究實驗：電 池與燈泡串並聯實驗	3	實驗設計 報告發表	課程投影片	閱讀素養 教育
第 15-17 週	歐姆— 歐姆定律	J-A1 J-B1 J-C2	電阻概念探究實作	1. 電路影片：比較安培計與伏特計 的差異 2. 歐姆定律實驗：炭畫導體與三用 電表探究實作 3. 各種導線電阻比較與生活電路 應用	3	小組合作 實作評量 報告發表	課程投影片 實驗器材	閱讀素養 教育
第 18 週	提問 科學家	J-A1 J-B1	有效提問啟動探究 思考	思考與提問技巧	1	報告發表	課程投影片	
下 學 期 課 程								
第 1-3 週	賈法尼與伏特— 電池	J-A1 J-B1 J-C2	電化學探究實作	1. 賈法尼與伏特的故事：科普閱讀 —提問閱讀策略、科普影片 2. 電池實驗：一元電池探究實作 3. 各種電池的比較與生活應用	3	小組合作 實作評量 報告發表	課程投影片 實驗器材	閱讀素養 教育
第 4-6 週	特斯拉與愛迪生 —直流與交流電	J-A1 J-B1	電與生活探究實作	1. 特斯拉與愛迪生的故事：科普閱 讀—提問閱讀策略、科普影片 2. 直流電與交流電的比較與應用 3. 直流電鍍線上模擬探究實驗	3	實驗設計 報告發表	課程投影片	閱讀素養 教育

第 7-9 週	厄斯特— 電生磁	J-A1 J-B1 J-C2	電生磁探究實作	1. 厄斯特的故事：科普閱讀-六何法閱讀策略、科普影片 2. 電流磁效應實驗：單極馬達探究實作 3. 電生磁線上模擬探究實驗及應用	3	小組合作 實作評量 報告發表	課程投影片 實驗器材	閱讀素養 教育
第 10-12 週	法拉第— 磁生電	J-A1 J-B1	磁生電探究實作	1. 法拉第的故事：科普閱讀-六何法閱讀策略、科普影片 2. 比較動電生磁與動磁生電之各派理論與應用 3. 電磁感應線上模擬探究實驗及相關生活應用	3	實驗設計 報告發表	課程投影片	閱讀素養 教育
第 13-15 週	像科學家 一樣思考	J-A1 J-B1	幽默思考	1. 搞笑諾貝爾獎 2. 視覺架構結合幽默元素 3. 幽科學家一默之創意圖文作品	3	報告發表	課程投影片	

三、社團活動課程計畫(表 5-3)

彈性學習課程－社團活動教學重點、評量方式及進度總表

一、實施年級：112 學年度【 七/八 】年級

二、時數分配：每週學習節數 (1) 節-隔週對開，上學期(10)週共 (20) 節、下學期(10)週(20)節，合計(40)節。

(一) 112 學年度第一學期

實施社團班級總數：28

申請補助之社團數：6

合計開設社團數：34

全學期教學重點及評量方式說明		
社團名稱-年級	教學重點	評量方式
1.籃球社-7 年級	1.瞭解個人運動潛能即動作發展的差異性，並充分發展。 2.在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3.瞭解運動參與在個人層面的意義。 4.培養欣賞、分析運動美感的能力。	態度檢核、實務操作
2.羽球社-7 年級	1.從國際運動賽事的影片中，了解手球的比賽規則。 2.以講解為輔實作為主的方式，讓學生更能深刻記憶比賽的模式。 3.透過模擬比賽更能讓學生知道團隊合作的精神。 4.能從所看到的內容，做出提問或回饋。	態度檢核、實務操作
3.美術社-7 年級	1.培養學生西畫專長素描、水彩、色鉛筆、廣告顏料、之技法、理論訓練 2.加強美學涵養之薰陶 3.補充特殊技法之實際運用 4.藝術史流派相關電影之賞析	1.依學生每單次上課所創作之作品， 個別評量與學生互評。 2.學習單或上台發表展演作品。
4.戲劇社-7 年級	1.指導學生運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義。 2.利用遊戲方式使學生樂於參與並完成指定的表演情境。	態度檢核 實作評量

5.童軍社-7 年級	<p>1.藉由童軍課程規畫培養學生從做中學、學中做的學習童軍知識、技能和精神，發展做事才能，達到知行合一的功能。</p> <p>2.實踐童軍諾言、規律、銘言，發展積極進取、修己善群、負責盡職的美德。</p> <p>3.從事正當休閒活動，親近自然，增進身心的健全發展。</p> <p>4.發揚服務助人、仁民愛物、四海一家的人生觀。</p>	<p>1.個人活動：觀察、問答、各種紙筆作業、實務操作等</p> <p>2.小隊活動：研習、討論、作業、遊戲、戶外活動等。</p> <p>3.班級活動：討論、座談、表演、競賽、戶外活動等。</p> <p>4.技能教學可採用「教師教小隊長、小隊長教小隊員」</p>
6.鄉土 DIY-7 年級	<p>1.能欣賞媒介與形式各類藝術創作</p> <p>2.能理解串珠平面表格內容。</p> <p>3.能運用串珠媒材、技法進行基本立體藝術創作</p> <p>4.能透過參與創作活動培養感受力與理解力，體認藝術價值。</p>	態度檢核、實務操作、作品展覽
7.吉他-7 年級	<p>1.能彈奏基本單音和弦刷法</p> <p>2.能配合歌曲搭配旋律伴奏</p> <p>3.能自彈自唱</p>	實務操作
8.烏克麗麗-7 年級	<p>1.能彈奏基本單音和弦刷法</p> <p>2.能配合歌曲搭配旋律伴奏</p> <p>3.能自彈自唱</p>	實務操作
9.桌遊-7 年級	益智啟發、邏輯思考、訓練反應、手眼協調	實作評量
10.熱舞-7 年級	<p>1.從舞蹈/動作的體驗中，體驗各種節奏、韻律的身體動作，達到心肺適能的提升。</p> <p>2.從 MV 舞蹈中訓練身體的協調度與平衡感。</p> <p>3.配合學校各項展演機會，讓學生得以充分發揮所學，展示成果。</p>	上課態度 上台演示
11.日語-7 年級	<p>1.從日語的子音，母音開始學習，進入日常生活中的常用句型，以期能夠擁有基本的聽說讀寫能力。</p> <p>2.介紹日本的文化、習俗與生活禮節。</p>	口語評量 紙筆測驗

12.生存遊戲-7年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識生存遊戲運動及沿革 2.可以分辨不同動力來源的器材(玩具槍枝),其動力充填方式 3.可以為各種不同的器材實施 BB 彈充填上彈 4.掌握射擊八大要領,並能據此瞄準而射擊到標靶 5.練習基本小組默契及手勢與戰術走位 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 實際操作 3. 實際操作 4. 個人組比賽 5. 小組團隊比賽
13.程式派對-7年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.能了解程式設計的基本功能及操作 2.認識簡易程式設計軟體及其安裝 3.學習自由軟體相關資訊 4.能對使用自由軟體與尊重著作權有正向的鼓勵 	<p>課堂問答 實作評量</p>
14.棋藝-7年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.在學習的過程中增進記憶力與邏輯推理能力。 2.在對弈中培養耐性。 3.在勝負的過程中養成積極的態度。 4.希望能培養出良好的興趣，遠離 3C 產品。 	<p>總結與紙筆測驗</p>
15.烘焙-7年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.學生明白烘焙產品有哪一些? 2.了解烘焙產品的食材及用途 3.能動手做出烘焙產品 4.產品解說及清潔打掃 	<p>態度檢核、分組實習、課堂問答、學習單、實務操作</p>
16.電影欣賞-7年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.探討影像和小說或漫畫改編之間的關係。 2.探討劇情中導演/作者想要表達的議題，希望能從不同國度與不同類型的電影中，品味人生百態，並從中找到正向面對挫折的力量。 	<p>態度檢核 上台演奏</p>
17.合唱-7年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.能運用發聲部位。 2.能運用發聲技巧。 3.能與人和諧地唱歌。 	<p>實作評量 (歌唱測驗:個人與聲部合作)</p>

18.籃球-8年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.瞭解個人運動潛能即動作發展的差異性，並充分發展。 2.在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3.瞭解運動參與在個人層面的意義。 4.培養欣賞、分析運動美感的能力。 	態度檢核、實務操作
19.羽球-8年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.從國際運動賽事的影片中，了解手球的比賽規則。 2.以講解為輔實作為主的方式，讓學生更能深刻記憶比賽的模式。 3.透過模擬比賽更能讓學生知道團隊合作的精神。 4.能從所看到的內容，做出提問或回饋。 	態度檢核、實務操作
20.美術-8年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.培養學生西畫專長素描、水彩、色鉛筆、廣告顏料、之技法、理論訓練。 2.加強美學涵養之薰陶。 3.補充特殊技法之實際運用。 4.藝術史流派相關電影之賞析。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.依學生每單次上課所創作之作品，個別評量與學生互評。 2.學習單或上台發表展演作品。
21.戲劇-8年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.指導學生運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義。 2.利用遊戲方式使學生樂於參與並完成指定的表演情境。 	態度檢核 實作評量
22.童軍-8年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.藉由童軍課程規畫培養學生從做中學、學中做的學習童軍知識、技能和精神，發展做事才能，達到知行合一的功能。 2.實踐童軍諾言、規律、銘言，發展積極進取、修己善群、負責盡職的美德。 3.從事正當休閒活動，親近自然，增進身心的健全發展。 4.發揚服務助人、仁民愛物、四海一家的人生觀。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.個人活動：觀察、問答、各種紙筆作業、實務操作等 2.小隊活動：研習、討論、作業、遊戲、戶外活動等。 3.班級活動：討論、座談、表演、競賽、戶外活動等。 4.技能教學可採用「教師教小隊長、小隊長教小隊員」

23. 鄉土 DIY-8 年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.能欣賞媒介與形式各類藝術創作 2.能理解串珠平面表格內容。 3.能運用串珠媒材、技法進行基本立體藝術創作 4.能透過參與創作活動培養感受力與理解力，體認藝術價值。 	態度檢核、實務操作、作品展覽
24. 吉他-8 年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.能彈奏基本單音和弦刷法 2.能配合歌曲搭配旋律伴奏 3.能自彈自唱 	實務操作
25. 烏克麗麗-8 年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.能彈奏基本單音和弦刷法 2.能配合歌曲搭配旋律伴奏 3.能自彈自唱 	實務操作
26. 桌遊-8 年級	益智啟發、邏輯思考、訓練反應、手眼協調	實作評量
27. 熱舞-8 年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.從舞蹈/動作的體驗中，體驗各種節奏、韻律的身體動作，達到心肺適能的提升。 2.從 MV 舞蹈中訓練身體的協調度與平衡感。 3.配合學校各項展演機會，讓學生得以充分發揮所學，展示成果。 	上課態度 上台演示
28. 日語-8 年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.從日語的子音，母音開始學習，進入日常生活中的常用句型，以期能夠擁有基本的聽說讀寫能力。 2.介紹日本的文化、習俗與生活禮節。 	口語評量 紙筆測驗
29. 生存遊戲-8 年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識生存遊戲運動及沿革 2.可以分辨不同動力來源的器材(玩具槍枝),其動力充填方式 3.可以為各種不同的器材實施 BB 彈充填上彈 4.掌握射擊八大要領,並能據此瞄準而射擊到標靶 5.練習基本小組默契及手勢與戰術走位 	<ol style="list-style-type: none"> 5. 紙筆測驗 6. 實際操作 7. 實際操作 8. 個人組比賽 5. 小組團隊比賽
30. 程式派對-8 年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.加深資訊課程程式設計能力，並且將程式運用在實際案例中。 2.帶領學生進入物聯網的學習,學生透過程式、網路與生活進行互動，體驗程式設計、培養運算思維。 	課堂問答、實作評量

31.棋藝-8 年級	1.在學習的過程中增進記憶力與邏輯推理能力。 2.在對弈中培養耐性。 3.在勝負的過程中養成積極的態度。 4.希望能培養出良好的興趣，遠離 3C 產品。	總結與紙筆測驗
32.烘焙-8 年級	1.培養學生多元化學習樂趣，應用家庭常備用具製作烘焙及其相關美食 2.建立對烘焙、餐飲行業的基本認知	態度檢核、分組實習、課堂問答、學習單、實務操作
33.打擊-8 年級	1.增進學生音樂基本知能及打擊樂器演奏基本技巧。 2.統整學習，具備感覺、理解及表現音樂的興趣與能力。 3.培養學生參與音樂展演活動，豐富學生展演經驗。	上課態度 實務操作 上台展演
34.創客-8 年級	1.能從課堂實際操作，訓練創意思考。 2.能理解機具操作、形式及功能特色。 3.能運用科技工具，加工創意產品。 4.探索個人特質，訓練口語表達能力。	學習單回饋、課堂討論、設計圖繪製、實務操作、成品繳交

各週教學進度(1-1)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	1 籃球社	2 羽球社	3 美術社	4 戲劇社	5 童軍社	6 鄉土 DIY 社	7 吉他社	8 烏克麗麗社	9 桌遊社
1	08/30 09/01	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週

3	09/11 09/15	基本動作左右 運球練習與投 籃練習	基本羽規則 說明	自畫像	自我介紹、形 象遊戲、面具 遊戲	世界童軍運動 的起源與發展	串珠： 幸運星	基本樂理、單 音演奏-生日 快樂歌	複習基本樂 理、基本和弦	跳跳棋：思 考、策略
5	09/25 09/29	基本動作左右 運球練習與投 籃練習	基本動作練習 及說明(發、 接球)	色彩概論	互動遊戲	童軍諾言規律 與銘言	串珠： 彎月包	基本和弦、指 法圖	歌曲：華晨宇 —煙火裡的塵 埃和弦	睡皇后：思 考、策略
7	10/9 10/13	基本動作背後 運球練習與投 籃練習	基本動作練習 及說明-步伐 練習	幾何素描	瞎子遊戲系 列、安全、信 任感建立、關 係建立	童軍禮節及操 法	串珠： 彎月包	歌曲：五月天 —T1213121 和弦	歌曲：華晨宇 —煙火裡的塵 埃刷法	麟小豬：思 考、策略、觀 察、反應
9	10/23 10/27	基本動作背後 連續運球練習 與投籃練習	基本技術練習 及說明	水彩靜物	觀察練習	總結(一)	手工卡片：教 師節卡片	歌曲：五月天 —T1213121 刷法	歌曲：田馥甄 —小幸運 和 弦	八寶的餅乾： 思考、策略、 觀察、反應
11	11/06 11/10	基本動作跨下 運球練習與右 手上籃練習	基本技術練習 及說明	刮蠟特殊技法	想像力演練	觀察	串珠：星星	歌曲：蘇打綠 —小情歌和弦	歌曲：田馥甄 —小幸運 刷 法	拉密：邏輯 力、數字概 念、運氣
13	11/20 11/24	基本動作綜合 運球練習與左 手上籃練習	全場攻防性練 習及講解	戶外寫生	模仿練習	總結(二)	緞帶魚	歌曲：蘇打綠 —小情歌刷法	歌曲：Lulu— 好喜歡你 和 弦	禮物：競 標、資源分配

15	12/04 12/08	基本動作換手 加背後運球練習 與雙手傳球練習	全場攻防性練習 及講解	梵谷傳學習單	情緒的演練	刀、斧、鋸的 使用與維護	蝶谷巴特：零 錢包	歌曲：五月天 —天使和弦	歌曲：Lulu— 好喜歡你 刷 法	達芬奇密碼： 思考、觀察、 推敲可能的解 答
17	12/18 12/22	基本動作跨下 加轉身運球與 單手左右傳球 練習	模擬正式比賽 及驗收成果	胸針設計	肢體開發	生火與滅跡	串珠：七彩方 塊	歌曲：五月天 —天使刷法	歌曲：鄧紫琪 —倒數 和弦	UNO：思 考、策略
19	01/01 01/05	三對三分組對 抗賽	分組比賽	水洗	聲音表情	營地選擇與露 營技巧	串珠：粽子	歌曲：林俊傑 —修煉愛情和 弦	歌曲：鄧紫琪 —倒數 刷法	黃瓜五兄弟： 思考、策略、 觀察
21	01/15 01/19	三對三分組對 抗賽	分組比賽	廣顏色階分色	小劇場	小隊露營計畫	串珠：幸運草	歌曲：林俊傑 —修煉愛情刷 法	歌曲：總複習	GO FISH!!/ 富士流：思 考、策略、記 憶、合作

各週教學進度(1-2)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	10 熱舞社	11 日語社	12 生存遊戲社	13 程式派對社	14 象棋社	15 烘焙社	16 電影欣賞社	17 合唱社	
----	----	--------	--------	----------	----------	--------	--------	----------	--------	--

1	08/30 09/01	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	
3	09/11 09/15	律動練習 1	基本母音與子音 1	1.認識生存遊戲運動 2.安全須知講座	網際網路認識與應用	介紹各兵種基本走法與規則 (1)	燕麥餅乾	動畫電影欣賞 言葉之庭	呼吸訓練&發聲訓練	
5	09/25 09/29	律動練習 2	基本母音與子音 2 雙母音、雙子音	認識各式裝備及動力來源講解	用軟體撰寫小程序式(1)	介紹各兵種基本走法與規則 (2)	小泡芙	電影欣賞 達文西密碼	分聲部	
7	10/09 10/13	舞碼教學 1-1	基本拼音練習 1	填充 BB 彈擊上彈訓練	用軟體撰寫小程序式(2)	介紹常見的攻殺手段(1)	杯子蛋糕	電影欣賞 達文西密碼	Come to the music	
9	10/23 10/27	舞碼教學 1-2	基本拼音練習 2	射擊八大要領與射擊預習及姿勢挑整	用軟體撰寫小程序式(3)	介紹常見的攻殺手段(2)	貓舌餅	咒術迴戰 0 劇場版	Come to the music	
11	11/06 11/10	舞碼教學 2-1	基本拼音練習 3	手槍射擊單獨固定靶及電子靶	用軟體撰寫小程序式(4)	讓學生對弈並指導(1)	乳酪蛋糕	滾滾紅塵	Come to the music (分部練習)	

13	11/20 11/24	舞碼教學 2-2	基本拼音練習 4	步槍射擊單獨 固定靶及電子 靶	用繪圖軟體工 具創作 1	讓學生對弈並 指導(2)	巧克力布朗尼	楚門的世界	Come to the music (分部練 習)	
15	12/04 12/08	舞碼教學 3-1	自我介紹-互 相打招呼與自 我介紹	手槍與步槍交 互射擊電子靶 及複合關卡式 靶位	用繪圖軟體工 具創作 2	介紹常見的殺 法	小餐包	如果這世界貓 消失了	Sing! Shout! Alleluia!	
17	12/18 12/22	舞碼教學 3-2	日常生活 1-1	個人組射擊比 賽	用繪圖軟體工 具創作 3	介紹常用的一 些開局(1)	Pizza	七月與安生	Sing! Shout! Alleluia!	
19	01/01 01/05	舞碼教學 4-1	日常生活 1-2	小組對抗比賽	用繪圖軟體工 具創作 4	介紹常用的一 些開局(2)	佛卡夏	天使與魔鬼	Sing! Shout! Alleluia! (分 部練習)	
21	01/15 01/19	舞碼教學 4-2	日文歌曲歌唱 練習	期末座談會	繪圖軟體實作	總結與紙筆測 驗	杏仁片	地獄解碼	Sing! Shout! Alleluia! (分 部練習)	

各週教學進度(2-1)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	1 籃球社	2 羽球社	3 美術社	4 戲劇社	5 童軍社	6 鄉土 DIY 社	7 吉他社	8 烏克麗麗社	9 桌遊社
2	09/04 09/08	基本動作左右運球練習與投籃練習	基本羽規則說明	自畫像	自我介紹、形象遊戲、面具遊戲	世界童軍運動的起源與發展	串珠：貴賓狗	基本樂理、單音演奏-生日快樂歌	基本樂理、基本和弦	跳跳棋：思考、策略
4	09/18 09/22	基本動作左右運球練習與投籃練習	基本動作練習及說明(發、接球)	色彩概論	互動遊戲	童軍諾言規律與銘言	串珠：貴賓狗	基本和弦、指法圖	基本和弦、指法圖	睡皇后：思考、策略
6	10/02 10/06	基本動作背後運球練習與投籃練習	基本動作練習及說明-步伐練習	幾何素描	瞎子遊戲系列、安全、信任感建立、關係建立	童軍禮節及操法	串珠：鞋子	歌曲 1 和弦、刷法	歌曲 1 和弦、刷法	髒小豬：思考、策略、觀察、反應
8	10/16 10/20	基本動作背後連續運球練習與投籃練習	基本技術練習及說明	水彩靜物	觀察練習	繩結(一)	手工卡片：教師節卡片	歌曲 1 和弦、刷法	歌曲 1 和弦、刷法	八寶的餅乾：思考、策略、觀察、反應
10	10/30 11/03	基本動作跨下運球練習與右手上籃練習	基本技術練習及說明	刮蠟特殊技法	想像力演練	觀察	串珠：小豬	歌曲 2 和弦、刷法	歌曲 2 和弦、刷法	拉密：邏輯力、數字概念、運氣
12	11/13 11/17	基本動作綜合運球練習與左手上籃練習	全場攻防性練習及講解	戶外寫生	模仿練習	繩結(二)	緞帶魚	歌曲 2 和弦、刷法	歌曲 2 和弦、刷法	禮物：競標、資源分配

14	11/27 12/01	基本動作換手 加背後運球練習 與雙手傳球練習	全場攻防性練習 及講解	梵谷傳學習單	情緒的演練	刀、斧、鋸的 使用與維護	蝶谷巴特：零 錢包	歌曲 3 和弦、 刷法	歌曲 3 和弦、 刷法	達芬奇密碼： 思考、觀察、 推敲可能的解 答
16	12/11 12/15	基本動作跨下 加轉身運球與 單手左右傳球 練習	模擬正式比賽 及驗收成果	胸針設計	肢體開發	生火與滅跡	串珠：小熊	歌曲 3 和弦、 刷法	歌曲 3 和弦、 刷法	UNO：思 考、策略
18	12/25 12/29	三對三分組對 抗賽	分組比賽	水洗	聲音表情	營地選擇與露 營技巧	串珠：愛心	歌曲 4 和弦、 刷法	歌曲 4 和弦、 刷法	黃瓜五兄弟： 思考、策略、 觀察
20	01/08 01/12	三對三分組對 抗賽	分組比賽	廣顏色階分色	小劇場	小隊露營計畫	串珠：彩球	歌曲 4 和弦、 刷法	歌曲：總複習	GO FISH!!/ 富士流：思 考、策略、記 憶、合作

各週教學進度(2-2)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	10 熱舞社	11 日語社	12 生存遊戲社	13 程式派對社	14 象棋社	15 烘焙社	16 打擊社	17 創客社	
2	09/04 09/08	街舞基礎律動 1	基本母音與子 音 1	1.認識生存遊 戲運動 2.安全 須知講座	5X5 LED 燈 控制	介紹各兵種基 本走法與規則 (1)	巧克力餅乾 (分割技巧)	打擊樂器介紹 演奏示範	介紹雷雕原 理、瞭解環境 安全、觀摩雷 雕作品	

4	09/18 09/22	街舞基礎律動 2	基本母音與子音 2 雙母音、雙子音	認識各式裝備及動力來源講解	LED 燈的應用	介紹各兵種基本走法與規則(2)	乳酪塔 (捏邊技巧)	音符與休止符的認識及樂器基本演奏練習	討論雷雕設計主題(一)、繪製個人 LOGO 鑰匙圈	
6	10/02 10/06	街舞基礎律動 3	基本拼音練習 1	填充 BB 彈擊上彈訓練	藍芽互連應用	介紹常見的攻殺手段(1)	海綿蛋糕 (打發技巧)	4 分音符與休止符混合練習 1	雷雕 LOGO 鑰匙圈	
8	10/16 10/20	街舞基礎律動 4	基本拼音練習 2	射擊八大要領與射擊預習及姿勢挑整	認識 Yaboom 小車	介紹常見的攻殺手段(2)	太陽餅 (擀麵技巧)	4 分音符與休止符混合練習 2	製作成品組裝	
10	10/30 11/03	街舞基礎律動 5	基本拼音練習 3	手槍射擊單獨固定靶及電子靶	七彩流水燈	讓學生對弈並指導(1)	戚風蛋糕 (分蛋技巧)	4 分，8 分音符與休止符混合練習 1	討論雷雕設計主題(二)、繪製小夜燈設計圖	
12	11/13 11/17	流行爵士風 1	基本拼音練習 4	步槍射擊單獨固定靶及電子靶	小車的走法	讓學生對弈並指導(2)	蘋果派 (烘烤技巧)	4 分，8 分音符與休止符混合練習 2	繪製小夜燈設計圖、確認設計圖	
14	11/27 12/01	流行爵士風 2	自我介紹-互相打招呼與自我介紹	手槍與步槍交互射擊電子靶及複合關卡式靶位	超音波的運用	介紹常見的殺法	奶油餐包 (滾圓技巧)	4 分，8 分音符與休止符練習及節奏型態練習	拼裝小夜燈	
16	12/11 12/15	流行爵士風 3	日常生活 1-1	個人組射擊比賽	小車走迷宮設計	介紹常用的一些開局(1)	Pizza (桿圓技巧)	Slow Soul 型態介紹及練習	2HR 挑戰：母親節雷雕卡片設計製作	

18	12/25 12/29	流行爵士風 4	日常生活 1-2	小組對抗比賽	認識 Linkit7997 開 發版	介紹常用的一 些開局(2)	蛋塔 (烘烤技巧)	Slow Soul 練 習及變化型態 運用	設計個人平面 或立體作品、 作品結構討 論、雷雕轉檔
20	01/08 01/12	流行爵士風 5	日文歌曲歌唱 練習	小組對抗比賽	物聯網的認識	總結與紙筆測 驗	桃酥 (烘烤技巧)	16 分音符與 休止符混合練 習	製作成品、上 台發表作品設 計理念

(二) 112 學年度第二學期

實施社團班級總數：28

申請補助之社團數：6

合計開設社團數：34

全學期教學重點及評量方式說明		
社團名稱-年級	教學重點	評量方式
1.籃球社-7 年級	1.瞭解個人運動潛能即動作發展的差異性，並充分發展。 2.在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3.瞭解運動參與在個人層面的意義。 4.培養欣賞、分析運動美感的能力。	態度檢核、實務操作
2.羽球社-7 年級	1.從國際運動賽事的影片中，了解手球的比賽規則。 2.以講解為輔實作為主的方式，讓學生更能深刻記憶比賽的模式。 3.透過模擬比賽更能讓學生知道團隊合作的精神。 4.能從所看到的內容，做出提問或回饋。	態度檢核、實務操作

3.美術社-7 年級	1.培養學生西畫專長素描、水彩、色鉛筆、廣告顏料、之技法、理論訓練 2.加強美學涵養之薰陶 3.補充特殊技法之實際運用 4.藝術史流派相關電影之賞析	1.依學生每單次上課所創作之作品， 個別評量與學生互評。 2.學習單或上台發表展演作品。
4.戲劇社-7 年級	1.指導學生運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義。 2.利用遊戲方式使學生樂於參與並完成指定的表演情境。	態度檢核 實作評量
5.童軍社-7 年級	1.藉由童軍課程規畫培養學生從做中學、學中做的學習童軍知識、技能和精神，發展做事才能，達到知行合一的功能。 2.實踐童軍諾言、規律、銘言，發展積極進取、修己善群、負責盡職的美德。 3.從事正當休閒活動，親近自然，增進身心的健全發展。 4.發揚服務助人、仁民愛物、四海一家的人生觀。	1.個人活動：觀察、問答、各種紙筆作業、實務操作等 2.小隊活動：研習、討論、作業、遊戲、戶外活動等。 3.班級活動：討論、座談、表演、競賽、戶外活動等。 4.技能教學可採用「教師教小隊長、小隊長教小隊員」
6.鄉土 DIY-7 年級	1.能欣賞媒介與形式各類藝術創作 2.能理解串珠平面表格內容。 3.能運用串珠媒材、技法進行基本立體藝術創作 4.能透過參與創作活動培養感受力與理解力，體認藝術價值。	態度檢核、實務操作、作品展覽
7.吉他-7 年級	1.能彈奏基本單音和弦刷法 2.能配合歌曲搭配旋律伴奏 3.能自彈自唱	實務操作
8.烏克麗麗-7 年級	1.能彈奏基本單音和弦刷法 2.能配合歌曲搭配旋律伴奏 3.能自彈自唱	實務操作

9.桌遊-7年級	益智啟發、邏輯思考、訓練反應、手眼協調	實作評量
10.熱舞-7年級	1.從舞蹈/動作的體驗中，體驗各種節奏、韻律的身體動作，達到心肺適能的提升。 2.從MV舞蹈中訓練身體的協调度與平衡感。 3.配合學校各項展演機會，讓學生得以充分發揮所學，展示成果。	上課態度 上台演示
11.日語-7年級	1.從日語的子音，母音開始學習，進入日常生活中的常用句型，以期能夠擁有基本的聽說讀寫能力。 2.介紹日本的文化、習俗與生活禮節。	口語評量 紙筆測驗
12.生存遊戲-7年級	1.認識生存遊戲運動及沿革 2.可以分辨不同動力來源的器材(玩具槍枝),其動力充填方式 3.可以為各種不同的器材實施BB彈充填上彈 4.掌握射擊八大要領,並能據此瞄準而射擊到標靶 5.練習基本小組默契及手勢與戰術走位	9. 紙筆測驗 10.實際操作 11.實際操作 12.個人組比賽 5. 小組團隊比賽
13.程式派對-7年級	1.能了解程式設計的基本功能及操作 2.認識簡易程式設計軟體及其安裝 3.學習自由軟體相關資訊 4.能對使用自由軟體與尊重著作權有正向的鼓勵	課堂問答 實作評量
14.象棋-7年級	1.在學習的過程中增進記憶力與邏輯推理能力。 2.在對弈中培養耐性。 3.在勝負的過程中養成積極的態度。 4.希望能培養出良好的興趣，遠離3C產品。	總結與紙筆測驗
15.烘焙-7年級	1.學生明白烘焙產品有哪一些? 2.了解烘焙產品的食材及用途 3.能動手做出烘焙產品 4.產品解說及清潔打掃	態度檢核、分組實習、課堂問答、 學習單、實務操作

16.電影欣賞-7年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.以基礎樂理講解、二胡操作原理、樂器特性了解為主軸，實際演練二胡，進而演奏出簡單的樂曲。 2.能有良好的上課態度，利用時間積極練習。 	<p>態度檢核 上台分享</p>
17.合唱-7年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.能運用發聲部位。 2.能運用發聲技巧。 3.能與人和諧地唱歌。 	<p>實作評量 (歌唱測驗:個人與聲部合作)</p>
18.籃球-8年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.瞭解個人運動潛能即動作發展的差異性，並充分發展。 2.在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3.瞭解運動參與在個人層面的意義。 4.培養欣賞、分析運動美感的能力。 	<p>態度檢核、實務操作</p>
19.羽球-8年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.從國際運動賽事的影片中，了解手球的比賽規則。 2.以講解為輔實作為主的方式，讓學生更能深刻記憶比賽的模式。 3.透過模擬比賽更能讓學生知道團隊合作的精神。 4.能從所看到的內容，做出提問或回饋。 	<p>態度檢核、實務操作</p>
20.美術-8年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.培養學生西畫專長素描、水彩、色鉛筆、廣告顏料、之技法、理論訓練 2.加強美學涵養之薰陶 3.補充特殊技法之實際運用 4.藝術史流派相關電影之賞析 	<ol style="list-style-type: none"> 1.依學生每單次上課所創作之作品，個別評量與學生互評。 2.學習單或上台發表展演作品。
21.戲劇-8年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.指導學生運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義。 2.利用遊戲方式使學生樂於參與並完成指定的表演情境。 	<p>態度檢核 實作評量</p>

22.童軍-8 年級	<p>1.藉由童軍課程規畫培養學生從做中學、學中做的學習童軍知識、技能和精神，發展做事才能，達到知行合一的功能。</p> <p>2.實踐童軍諾言、規律、銘言，發展積極進取、修己善群、負責盡職的美德。</p> <p>3.從事正當休閒活動，親近自然，增進身心的健全發展。</p> <p>4.發揚服務助人、仁民愛物、四海一家的人生觀。</p>	<p>1.個人活動：觀察、問答、各種紙筆作業、實務操作等</p> <p>2.小隊活動：研習、討論、作業、遊戲、戶外活動等。</p> <p>3.班級活動：討論、座談、表演、競賽、戶外活動等。</p> <p>4.技能教學可採用「教師教小隊長、小隊長教小隊員」</p>
23.鄉土 DIY-8 年級	<p>1.能欣賞媒介與形式各類藝術創作</p> <p>2.能理解串珠平面表格內容。</p> <p>3.能運用串珠媒材、技法進行基本立體藝術創作</p> <p>4.能透過參與創作活動培養感受力與理解力，體認藝術價值。</p>	態度檢核、實務操作、作品展覽
24.吉他-8 年級	<p>1.能彈奏基本單音和弦刷法</p> <p>2.能配合歌曲搭配旋律伴奏</p> <p>3.能自彈自唱</p>	實務操作
25.烏克麗麗-8 年級	<p>1.能彈奏基本單音和弦刷法</p> <p>2.能配合歌曲搭配旋律伴奏</p> <p>3.能自彈自唱</p>	實務操作
26.桌遊-8 年級	益智啟發、邏輯思考、訓練反應、手眼協調	實作評量
27.熱舞-8 年級	<p>1.從舞蹈/動作的體驗中，體驗各種節奏、韻律的身體動作，達到心肺適能的提升。</p> <p>2.從 MV 舞蹈中訓練身體的協調度與平衡感。</p> <p>3.配合學校各項展演機會，讓學生得以充分發揮所學，展示成果。</p>	上課態度 上台演示
28.日語-8 年級	<p>1.從日語的子音，母音開始學習，進入日常生活中的常用句型，以期能夠擁有基本的聽說讀寫能力。</p> <p>2.介紹日本的文化、習俗與生活禮節。</p>	口語評量 紙筆測驗

29.生存遊戲-8年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識生存遊戲運動及沿革 2.可以分辨不同動力來源的器材(玩具槍枝),其動力充填方式 3.可以為各種不同的器材實施 BB 彈充填上彈 4.掌握射擊八大要領,並能據此瞄準而射擊到標靶 5.練習基本小組默契及手勢與戰術走位 	<ol style="list-style-type: none"> 13.紙筆測驗 14.實際操作 15.實際操作 16.個人組比賽 5. 小組團隊比賽
30.程式派對-8年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.加深資訊課程程式設計能力，並且將程式運用在實際案例中。 2.帶領學生進入物聯網的學習,學生透過程式、網路與生活進行互動，體驗程式設計、培養運算思維。 	課堂問答、實作評量
31.象棋-8年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.在學習的過程中增進記憶力與邏輯推理能力。 2.在對弈中培養耐性。 3.在勝負的過程中養成積極的態度。 4.希望能培養出良好的興趣，遠離 3C 產品。 	總結與紙筆測驗
32.烘焙-8年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.培養學生多元化學習樂趣，應用家庭常備用具製作烘焙及其相關美食 2.建立對烘焙、餐飲行業的基本認知 	態度檢核、分組實習、課堂問答、學習單、實務操作
33.打擊-8年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.增進學生音樂基本知能及打擊樂器演奏基本技巧。 2.統整學習，具備感覺、理解及表現音樂的興趣與能力。 3.培養學生參與音樂展演活動，豐富學生展演經驗。 	上課態度 實務操作 上台展演
34.創客-8年級	<ol style="list-style-type: none"> 1.能從課堂實際操作，訓練創意思考。 2.能理解機具操作、形式及功能特色。 3.能運用科技工具，加工創意產品。 4.探索個人特質，訓練口語表達能力。 	學習單回饋、課堂討論、設計圖繪製、實務操作、成品繳交

各週教學進度(1-1)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	1 籃球社	2 羽球社	3 美術社	4 戲劇社	5 童軍社	6 鄉土 DIY 社	7 吉他社	8 烏克麗麗社	9 桌遊社
1	02/15 02/17	基本動作左右 運球練習與投 籃練習	基本羽規則 說明	自畫像	自我介紹、形 象遊戲、面具 遊戲	世界童軍運動 的起源與發展	串珠： 幸運星	基本樂理、單 音演奏-生日 快樂歌	複習基本樂 理、基本和弦	跳跳棋：思 考、策略
3	02/26 03/01	基本動作左右 運球練習與投 籃練習	基本動作練習 及說明(發、 接球)	色彩概論	互動遊戲	童軍諾言規律 與銘言	串珠： 彎月包	基本和弦、指 法圖	歌曲：華晨宇 —煙火裡的塵 埃和弦	睡皇后：思 考、策略
5	03/11 03/15	基本動作背後 運球練習與投 籃練習	基本動作練習 及說明-步伐 練習	幾何素描	瞎子遊戲系 列、安全、信 任感建立、關 係建立	童軍禮節及操 法	串珠： 彎月包	歌曲：五月天 —T1213121 和弦	歌曲：華晨宇 —煙火裡的塵 埃刷法	麟小豬：思 考、策略、觀 察、反應
7	03/25 03/29	基本動作背後 連續運球練習 與投籃練習	基本技術練習 及說明	水彩靜物	觀察練習	繩結(一)	手工卡片：教 師節卡片	歌曲：五月天 —T1213121 刷法	歌曲：田馥甄 —小幸運 和 弦	八寶的餅乾： 思考、策略、 觀察、反應
9	04/08 04/12	基本動作跨下 運球練習與右 手上籃練習	基本技術練習 及說明	刮蠟特殊技法	想像力演練	觀察	串珠：星星	歌曲：蘇打綠 —小情歌和弦	歌曲：田馥甄 —小幸運 刷 法	拉密：邏輯 力、數字概 念、運氣

11	04/22 04/26	基本動作綜合 運球練習與左 手上籃練習	全場攻防性練 習及講解	戶外寫生	模仿練習	繩結(二)	緞帶魚	歌曲：蘇打綠 —小情歌刷法	歌曲：Lulu— 好喜歡你 和 弦	禮物：競 標、資源分配
13	05/06 05/10	基本動作換手 加背後運球練 習與雙手傳球 練習	全場攻防性練 習及講解	梵谷傳學習單	情緒的演練	刀、斧、鋸的 使用與維護	蝶谷巴特：零 錢包	歌曲：五月天 —天使和弦	歌曲：Lulu— 好喜歡你 刷 法	達芬奇密碼： 思考、觀察、 推敲可能的解 答
15	05/20 05/24	基本動作跨下 加轉身運球與 單手左右傳球 練習	模擬正式比賽 及驗收成果	胸針設計	肢體開發	生火與滅跡	串珠：七彩方 塊	歌曲：五月天 —天使刷法	歌曲：鄧紫琪 —倒數 和弦	UNO：思 考、策略
17	06/03 06/07	三對三分組對 抗賽	分組比賽	水洗	聲音表情	營地選擇與露 營技巧	串珠：粽子	歌曲：林俊傑 —修煉愛情和 弦	歌曲：鄧紫琪 —倒數 刷法	黃瓜五兄弟： 思考、策略、 觀察
19	06/17 06/21	三對三分組對 抗賽	分組比賽	廣顏色階分色	小劇場	小隊露營計畫	串珠：幸運草	歌曲：林俊傑 —修煉愛情刷 法	歌曲：總複習	GO FISH!/ 富士流：思 考、策略、記 憶、合作

各週教學進度(1-2)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	10 熱舞社	11 日語社	12 生存遊戲社	13 程式派對社	14 象棋社	15 烘焙社	16 電影欣賞社	17 合唱社	
1	02/15 02/17	律動練習 1	基本母音與子音 1	1.認識生存遊戲運動 2.安全須知講座	網際網路認識與應用	介紹各兵種基本走法與規則 (1)	燕麥餅乾	動畫電影欣賞 秒速五公分	呼吸訓練&發聲訓練	
3	03/11 03/15	律動練習 2	基本母音與子音 2 雙母音、雙子音	認識各式裝備及動力來源講解	用軟體撰寫小程式(1)	介紹各兵種基本走法與規則 (2)	小泡芙	你的名字	分聲部	
5	03/13 03/17	舞碼教學 1-1	基本拼音練習 1	填充 BB 彈擊上彈訓練	用軟體撰寫小程式(2)	介紹常見的攻殺手段(1)	杯子蛋糕	天氣之子	Come to the music	
7	03/25 03/29	舞碼教學 1-2	基本拼音練習 2	射擊八大要領與射擊預習及姿勢挑整	用軟體撰寫小程式(3)	介紹常見的攻殺手段(2)	貓舌餅	跳躍吧!時空少女	Come to the music	
9	04/08 04/12	舞碼教學 2-1	基本拼音練習 3	手槍射擊單獨固定靶及電子靶	用軟體撰寫小程式(4)	讓學生對弈並指導(1)	乳酪蛋糕	夏日大作戰	Come to the music (分部練習)	

11	04/22 04/26	舞碼教學 2-2	基本拼音練習 4	步槍射擊單獨 固定靶及電子 靶	用繪圖軟體工 具創作 1	讓學生對弈並 指導(2)	巧克力布朗尼	怪物的孩子	Come to the music (分部練 習)	
13	05/06 05/10	舞碼教學 3-1	自我介紹-互 相打招呼與自 我介紹	手槍與步槍交 互射擊電子靶 及複合關卡式 靶位	用繪圖軟體工 具創作 2	介紹常見的殺 法	小餐包	未來的未來	Sing! Shout! Alleluia!	
15	05/20 05/24	舞碼教學 3-2	日常生活 1-1	個人組射擊比 賽	用繪圖軟體工 具創作 3	介紹常用的一 些開局(1)	Pizza	謝謝你，在世 界的角落找到 我	Sing! Shout! Alleluia!	
17	06/03 06/07	舞碼教學 4-1	日常生活 1-2	小組對抗比賽	用繪圖軟體工 具創作 4	介紹常用的一 些開局(2)	佛卡夏	輝夜姬物語	Sing! Shout! Alleluia! (分 部練習)	
19	06/17 06/21	舞碼教學 4-2	日文歌曲歌唱 練習	期末座談會	繪圖軟體實作	總結與紙筆測 驗	杏仁片	螢火蟲之墓	Sing! Shout! Alleluia! (分 部練習)	

各週教學進度(2-1)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	1 籃球社	2 羽球社	3 美術社	4 戲劇社	5 童軍社	6 鄉土 DIY 社	7 吉他社	8 烏克麗麗社	9 桌遊社
2	02/19 02/23	基本動作左右 運球練習與投 籃練習	基本羽規則 說明	自畫像	自我介紹、形 象遊戲、面具 遊戲	世界童軍運動 的起源與發展	串珠： 貴賓狗	基本樂理、單 音演奏-生日 快樂歌	基本樂理、基 本和弦	跳跳棋：思 考、策略
4	03/04 03/08	基本動作左右 運球練習與投 籃練習	基本動作練習 及說明(發、 接球)	色彩概論	互動遊戲	童軍諾言規律 與銘言	串珠： 貴賓狗	基本和弦、指 法圖	基本和弦、指 法圖	睡皇后：思 考、策略
6	03/18 03/22	基本動作背後 運球練習與投 籃練習	基本動作練習 及說明-步伐 練習	幾何素描	瞎子遊戲系 列、安全、信 任感建立、關 係建立	童軍禮節及操 法	串珠： 鞋子	歌曲 1 和弦、 刷法	歌曲 1 和弦、 刷法	髒小豬：思 考、策略、觀 察、反應
8	04/01 04/05	基本動作背後 連續運球練習 與投籃練習	基本技術練習 及說明	水彩靜物	觀察練習	繩結(一)	手工卡片：教 師節卡片	歌曲 1 和弦、 刷法	歌曲 1 和弦、 刷法	八寶的餅乾： 思考、策略、 觀察、反應
10	04/15 04/19	基本動作跨下 運球練習與右 手上籃練習	基本技術練習 及說明	刮蠟特殊技法	想像力演練	觀察	串珠：小豬	歌曲 2 和弦、 刷法	歌曲 2 和弦、 刷法	拉密：邏輯 力、數字概 念、運氣
12	04/29 05/03	基本動作綜合 運球練習與左 手上籃練習	全場攻防性練 習及講解	戶外寫生	模仿練習	繩結(二)	緞帶魚	歌曲 2 和弦、 刷法	歌曲 2 和弦、 刷法	禮物：競 標、資源分配

14	05/13 05/17	基本動作換手 加背後運球練習 與雙手傳球練習	全場攻防性練習 及講解	梵谷傳學習單	情緒的演練	刀、斧、鋸的 使用與維護	蝶谷巴特：零 錢包	歌曲 3 和弦、 刷法	歌曲 3 和弦、 刷法	達芬奇密碼： 思考、觀察、 推敲可能的解答
16	05/27 05/31	基本動作跨下 加轉身運球與 單手左右傳球練習	模擬正式比賽 及驗收成果	胸針設計	肢體開發	生火與滅跡	串珠：小熊	歌曲 3 和弦、 刷法	歌曲 3 和弦、 刷法	UNO：思 考、策略
18	06/10 06/14	三對三分組對 抗賽	分組比賽	水洗	聲音表情	營地選擇與露 營技巧	串珠：愛心	歌曲 4 和弦、 刷法	歌曲 4 和弦、 刷法	黃瓜五兄弟： 思考、策略、 觀察
20	06/24 06/28	三對三分組對 抗賽	分組比賽	廣顏色階分色	小劇場	小隊露營計畫	串珠：彩球	歌曲 4 和弦、 刷法	歌曲：總複習	GO FISH!!/ 富士流：思 考、策略、記 憶、合作

各週教學進度(2-2)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	10 熱舞社	11 日語社	12 生存遊戲社	13 程式派對社	14 象棋社	15 烘焙社	16 打擊社	17 創客社	
2	02/19 02/23	街舞基礎律動 1	基本母音與子 音 1	1.認識生存遊 戲運動 2.安全 須知講座	5X5 LED 燈 控制	介紹各兵種基 本走法與規則 (1)	巧克力餅乾 (分割技巧)	打擊樂器介紹 演奏示範	介紹雷雕原 理、瞭解環境 安全、觀摩雷 雕作品	

4	03/04 03/08	街舞基礎律動 2	基本母音與子音 2 雙母音、雙子音	認識各式裝備及動力來源講解	LED 燈的應用	介紹各兵種基本走法與規則(2)	乳酪塔 (捏邊技巧)	音符與休止符的認識及樂器基本演奏練習	討論雷雕設計主題(一)、繪製個人 LOGO 鑰匙圈	
6	03/18 03/22	街舞基礎律動 3	基本拼音練習 1	填充 BB 彈擊上彈訓練	藍芽互連應用	介紹常見的攻殺手段(1)	海綿蛋糕 (打發技巧)	4 分音符與休止符混合練習 1	雷雕 LOGO 鑰匙圈	
8	04/01 04/05	街舞基礎律動 4	基本拼音練習 2	射擊八大要領與射擊預習及姿勢挑整	認識 Yaboom 小車	介紹常見的攻殺手段(2)	太陽餅 (擀麵技巧)	4 分音符與休止符混合練習 2	製作成品組裝	
10	04/15 04/19	街舞基礎律動 5	基本拼音練習 3	手槍射擊單獨固定靶及電子靶	七彩流水燈	讓學生對弈並指導(1)	戚風蛋糕 (分蛋技巧)	4 分，8 分音符與休止符混合練習 1	討論雷雕設計主題(二)、繪製小夜燈設計圖	
12	04/29 05/03	流行爵士風 1	基本拼音練習 4	步槍射擊單獨固定靶及電子靶	小車的走法	讓學生對弈並指導(2)	蘋果派 (烘烤技巧)	4 分，8 分音符與休止符混合練習 2	繪製小夜燈設計圖、確認設計圖	
14	05/13 05/17	流行爵士風 2	自我介紹-互相打招呼與自我介紹	手槍與步槍交互射擊電子靶及複合關卡式靶位	超音波的運用	介紹常見的殺法	奶油餐包 (滾圓技巧)	4 分，8 分音符與休止符練習及節奏型態練習	拼裝小夜燈	
16	05/27 05/31	流行爵士風 3	日常生活 1-1	個人組射擊比賽	小車走迷宮設計	介紹常用的一些開局(1)	Pizza (桿圓技巧)	Slow Soul 型態介紹及練習	2HR 挑戰：母親節雷雕卡片設計製作	

18	06/10 06/14	流行爵士風 4	日常生活 1-2	小組對抗比賽	認識 Linkit7997 開 發版	介紹常用的一 些開局(2)	蛋塔 (烘烤技巧)	Slow Soul 練 習及變化型態 運用	設計個人平面 或立體作品、 作品結構討 論、雷雕轉檔
20	06/24 06/28	流行爵士風 5	日文歌曲歌唱 練習	小組對抗比賽	物聯網的認識	總結與紙筆測 驗	桃酥 (烘烤技巧)	16 分音符與 休止符混合練 習	製作成品、上 台發表作品設 計理念

填表說明：

1. 表格可依各校需求自行增刪。2. 此表內的內容及數字皆為範例，各校依實際情況填寫。

四、其他類課程計畫(表 5-4)

其他類課程計畫

一、實施年級：112 學年度【七/八】年級

二、時數分配：每週學習節數(1)節，上學期(20)週共(20)節、下學期(20)週(20)節，合計(40)節。

三、本學期課程架構：(請依學校實際情形填列，表格請自行增刪)

項 目	例：全校性活動	例：全年級活動	例：本土語言	例：補救教學	例；自治活動(班會)
主題或內容	1. 校慶 (7)	1. 生涯檔案封面設計比賽 2. 週會技藝教育宣導(經國) 3. 童軍隔宿露營			1. 防災教育(1) 2. 尊重生命(1) 3. 孝悌仁愛(1) 4. 誠實信用(1) 5. 自律負責(1) 6. 謙遜包容(1) 7. 欣賞感恩(1) 8. 關懷行善(1) 9. 公平正義 (1) 10. 性別平等教育(1)
節 數	7	3			10

四、本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：全校性活動

教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
9/27~ 10/1	生涯檔案封面 設計比賽	B1-C2 B3	符號運用與 溝通表達	1.促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2.學習同儕互助與合作。 3.學習藝術感知、創作與鑑賞能力。	7	作品展覽 態度檢核	前屆作品 美學編排概念	
11月	校慶運動會	J-C2	展現團隊合 作精神	1.促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2.學習同儕互助與合作。 3.學習班際人際交流。	7	動態展演 態度檢核		
6月	童軍隔宿露營	J-C2	展現團隊合 作精神	1.促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2.學習同儕互助與合作。 3.學習班際人際交流。	14	實作評量		

項目：班級經營(自治活動) 隔週對開								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
1	防災教育	環J12	學習如何減 災與避災	認識不同類型災害可能伴隨的 危險，學習適當預防與避難行 為。	2	參與討論 課堂問答	自編教材	
2	尊重生命	品J1	增進法律與 法治的知能。 培養人權保	1.公平正義之理念 2.法律與法治的意義	2	參與討論 課堂問答	自編教材	

			障與公平正義的價值。養成日常生活實踐法治價值的行為。	3.人權保障之憲政原理與原則 4.法律之實體與程序的知識與技能				
3	孝悌仁愛	品 J2	養成居安思危的態度與安全意識。增進安全行動的實踐。	1.日常生活安全原則 2.國家安全的意義	2	參與討論 課堂問答	自編教材	
4	誠實信用	品 J3	培養災害風險管理與災害防救的知識。養成防救行動之態度與責任感。增進參與災害防救行動。	1.災害風險與衝擊 2.災害風險的管理 3.災害防救的演練	2	參與討論 課堂問答	自編教材	
5	自律負責	品 J4	生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重。	1.性別角色的突破與性別歧視的消除 2.身體自主權的尊重與維護 3.性騷擾、性侵害與性霸凌的防治	2	參與討論 課堂問答	自編教材	
6	謙遜包容	品 J5	實踐消除性別偏見與歧	1.語言、文字與符號的性別意涵分析	2	參與討論 課堂問答	自編教材	

			視的行動， 維護性別人 格尊嚴與性 別地位實質 平等。	2.科技、資訊與媒體的性別識 讀				
7	欣賞感恩	品 J6	執行綠色、簡 樸與永續的 生活行動。	1.環境倫理 2.能源資源永續利用	2	參與討論 課堂問答	自編教材	
8	關懷行善	品 J7	體驗海洋休 閒與重視戲 水安全的親 海行為。	1.海洋休閒 2.海洋社會	2	參與討論 課堂問答	自編教材	
9	公平正義	品 J8	養成日常生 活實踐法治 價值的行為。	1.法律與法治的意義 2.法律之實體與程序的知識與 技能	2	參與討論 課堂問答	自編教材	
10	性別平等教育	性 J2	性別角色的 突破與性別 歧視的消除	1.接納自我與他人的性別認同 2.釐清身體意象中性別迷思	2	參與討論 課堂問答	自編教材	

一、實施年級：112 學年度【九】年級

二、時數分配：每週學習節數（1）節，上學期(20)週共（20）節、下學期(20)週(20)節，合計(40)節。

三、本學期課程架構：(請依學校實際情形填列，表格請自行增刪)

項目：全年級活動 (班級)週班會活動								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
1	團體活動 幹部訓練：	A2 B1 C1 C2	增進尊重人性、自律負責與公平正義的信念與情懷。	學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與	班級經營策略	人權教育 法治教育
2	團體活動 防災教育： 家庭防災卡 填寫	A2 B1 C1 C2	養成防救行動之態度與責任感。增進參與災害防救行動。	1. 規畫防災疏散路線、填寫家庭防災卡 2. 如何讓教室變得整潔又溫馨？ 3. 討論教室佈置	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與	(導師教學包) 防災教育 PPT	防災教育 環境教育 全民國防教育
3	團體活動 防災教育/全民國防教育：觀看防震防災影片/逃生演練	A2 B1 C1 C2	覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	全校性防震防災逃生演練： 1. 觀看防震防災影片 2. 練習防震防災動作 3. 進行防震防災逃生演練	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與	(導師教學包) 防災教育 PPT 全民國防教育 PPT	法治教育 防災教育 全民國防教育

4	團體活動 安全教育：水域安全/交通安全教育宣導影片	A2 B1 C1 C2	評估運動風險，維護安全的運動情境。堅守健康的生活規範、態度與價值觀。	安全教育宣導影片： 1. 水域安全教育/交通安全宣導影片 2. 心得討論與分想	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 安全教育 PPT	法治教育 安全教育 戶外教育
5	團體活動 法治/生命教育：毒品防制	A2 B1 C1 C2	關注健康議題本土、國際現況與趨勢。樂於實踐健康促進的生活型態。	毒品防制宣導： 1. 認識與辨別毒品 2. 拒絕毒品 3. 心得分享與討論	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 法治教育 PPT 生命教育 PPT	法治教育 生命教育
6	團體活動 品德教育：影片欣賞、心得分享	A2 B1 C1 C2	增進尊重人性、自律負責與公平正義的信念與情懷。養成實踐倫理價值的行為。	品德教育宣導影片： 1. 觀看品德教育宣導影片 2. 小組討論、心得分享	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 品德教育 PPT	品德教育 生命教育 家庭教育

7	團體活動 人權/法治教育：校園霸凌 防制、討論及 分享	A2 B1 C1 C2	養成尊重人 權的行為及 參與實踐權 的行動。 培養人權保 障與公平正 義的價值。	校園反霸凌宣導： 1. 防制校園霸凌宣導短片 2. 心得分享與討論	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學 包) 校園霸凌防制 PPT	人權教育 品德教育 法治教育
8	團體活動 資訊/法治教 育：網路成癮 防制	A2 B1 C1 C2	能了解資訊 科技相關之 法律、倫理及 社會議題，以 保護自己與 尊重他人。 能實踐健康 適切的數位 公民生活。	網路成癮宣導： 1. 辨識上網內容 2. 認識 3C 產品使用規範 3. 學習單討論	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學 包) 法治教育 PPT	資訊教育 法治教育
9	團體活動 健康促進：菸 檳防制、影片 討論	A2 B1 C1 C2	自主思考健 康問題所造 成的威脅感 與嚴重性。 樂於實踐健 康促進的生 活型態。	菸檳防制宣導： 1. 菸品成份 2. 菸檳法規 3. 菸害防制影片	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學 包) 菸檳防制 PPT	環境教育 生命教育 法治教育
10	團體活動 性平教育：性	A2 B1	建立性別平 等的價值信	性別平等教育宣導： 1. 性騷擾大解析影片欣賞	1	1. 同儕評量	(導師教學	人權教育 品德教育

	騷擾大解析影片討論及分享、性侵害	C1 C2	念，落實尊重與包容多元性別差異。養成日常生活實踐法治價值的行為。	2.性別與尊重教育 3.學習單討論		2. 課堂參與 3. 學習單	包) 性別平等教育 PPT	法治教育
11	團體活動 海洋/環境教育：海洋塑膠垃圾影片、討論及分享	A2 B1 C1 C2	體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為。了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷。	海洋教育宣導： 1.海洋塑膠垃圾影片、無塑海洋影片 2.如何親近海洋、認識海洋、善待海洋 3討論與心得分享	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 海洋教育 PPT	海洋教育 環境教育 品德教育
12	團體活動 生涯規劃教育：填寫生涯輔導手冊	A2 B1 C1 C2	養成生涯規劃知能。發展洞察趨勢的敏感度。發展生涯應變的行動力。	填寫 A 表、生涯輔導手冊： A 表內容講解及填寫	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 生涯規劃教育 PPT	家庭教育 生涯規劃
13	團體活動 性平/人權/生命教育：愛滋病防治短片、生命故事分享	A2 B1 C1 C2	建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。	愛滋病防治宣導： 1. 愛滋防治宣導短片 2. 生命經驗故事分享影片	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 性平教育 PPT 生命教育 PPT	性別平等 人權教育 生命教育 法治教育

14	團體活動 營養/午餐教育：健康飲食知識、影片討論	A2 B1 C1 C2	提出健康自我管理行動策略。 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 樂於實踐健康促進的生活型態。	營養/午餐教育宣導： 1. 學習健康飲食知識 2. 營養教育影片欣賞	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 營養教育 PPT	家庭教育 午餐教育
15	團體活動 品德教育：禮貌如何融入生活、討論分享	A2 B1 C1 C2	增進尊重人性、自律負責與公平正義的信念與情懷。 養成實踐倫理價值的行為。	品德教育： 1. 說「請、謝謝、對不起」的方法、時機 2. 融入生活，養成禮貌生活 3. 範例討論	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 品德教育 PPT	家庭教育 品德教育
16	團體活動 環境教育：校園低碳生活設計	A2 B1 C1 C2	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰：氣候變遷、資源耗竭、生物多樣性消失及社會不正義和環境不正義。	環境教育宣導： 1. 環境教育影片欣賞 2. 校園低碳生活設計	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 環境教育 PPT	環境教育

17	團體活動 家庭教育：影片欣賞、討論分享	A2 B1 C1 C2	提升積極參與家庭活動的責任感與態度。增進家與社會關係的反思能力。	家庭教育宣導： 1.家庭教育影片欣賞 2.賴佩霞《找一條回家的路》中提到「責備」是人與人溝通「最爛」的表達方式，你曾經有被「關心責備」的經驗嗎？那是什麼狀況？感受如何？	1	1.同儕評量 2.課堂參與 3.學習單	(導師教學包) 家庭教育PPT	家庭教育 閱讀素養 品德教育
18	團體活動 生涯規劃教育：技職教育宣導影片討論分享	A2 B1 C1 C2	養成生涯規劃知能。發展洞察趨勢的敏度。發展生涯應變的行動。	生涯發展暨技職教育宣導： 1.職群介紹與認識 2.技職教育宣導影片	1	1.同儕評量 2.課堂參與 3.學習單	(導師教學包) 生涯規劃教育PPT	多元文化 生涯規畫
19	團體活動 租稅教育：租稅宣導影片討論分享	A2 B1 C1 C2	理解公民知識的核心概念。珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	租稅宣導： 1.電子發票 2.網路報稅 3.租稅宣導影片欣賞 4.小組討論、心得分享	1	1.同儕評量 2.課堂參與 3.學習單	(導師教學包) 租稅教育PPT	法治教育
20	團體活動 班級新任幹部選舉：幹部交接事項	A2 B1 C1 C2	理解公民知識的核心概念。珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	第二學期班級幹部選舉(法治教育)： 講解幹部職責 選舉班級幹部 交接幹部事項	1	1.同儕評量 2.課堂參與 3.學習單	(導師教學包) 法治教育PPT	人權教育 法治教育

五、校訂課程設計方案(表 5-5)

112 學年度第 1 學期校訂課程設計方案

校訂課程設計			
課程方案 名稱	星閱讀-圖書館資訊利用教育課程	課程類別	<input type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 部定跨領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程
課程說明			
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	閱讀教師群	每班修課人數	25~30
與十二年國 教課綱之對 應	學 習 重 點	學習表現	核 心 素 養
		1. 運用圖書館資訊利用教育課程所學，進行問題的定義、策略的搜尋、資訊的取得與統整，最後進行產出與評鑑。 2. 運用多種管道蒐集探究所需相關資料。 3. 能用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。 4. 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。 5. 培養主動積極的學習態度,掌握學習方法,養成自主學習與自我管理的能力。 6. 參與團體討論,與他人有效溝通與合作,並負責完成分內工作。 7. 能運用包含科技媒體在內的各種媒體,蒐集探討	1. A2 具備問題理解、思辨分析、並能行動與反思,以有效處理及解決問題。 2. B2 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力,培養相關倫理及媒體識讀的素養,俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。 3. C2 具備與他人互名動、溝通協調及團隊合作的素養。

		主題所需的資訊與內容。	
	學習內容	1.圖書資訊利用教育 2.文獻分析 3.分組討論 4.書面報告寫作 5.口頭發表技巧	
議 題 融 入	議題名稱	學習主題	實質內涵
	閱讀素養	閱讀的情境與態度	閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。
	海洋教育	海洋文學	*海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。
	環境教育	環境倫理	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
	人權教育	人權重要議題	人 J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。
	多元文化教育	尊重與同理	多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。
	生命教育	哲學思考	生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。
	品德教育	品格建立	品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。
	國際教育	國際素養	國 J3 了解我國與全球議題之關連性。
	校 訂	銘 2-1-2 利用各種工具蒐集問題的相關資訊 銘 2-2-2 判讀資料真實性,並整理、統合、推論	

	指 標	銘 2-3-1 依據任務需求提出解決方法並執行評估 銘 2-3-2 以同理心與人溝通互動,尊重並欣賞差異 銘 3-1-2 能善用語言與非語言的溝通管道或工具 銘 3-2-2 依理解內容,明確表達意見,注重言談禮貌
學習目標 (預期成果)	學生能夠透過課程,理解文本與文本,文本與自己,文本與社會之關係。從問題的探索開始,透過團隊合作,共同完成學習報告。	
與其他課程 內涵連結	縱向	小學與高中各學科
	橫向	國中各學科
學習評量	1.依課程進度完成任務單,並建立閱讀學習歷程檔案。 2.口頭報告關注的議題,並完成小型課程研究。	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-4 週	先備知識	圖書館資訊利用教育
第 5-8 週	探索分析	BIG6 & KWHL
第 9-12 週	擬訂計畫	資料的蒐集與統整分析
第 13-14 週	書面報告	專題報告的寫作
第 15-17 週	口頭報告	製作簡報及口頭發表的技巧
第 18-20 週	總結與回饋	行動與反思
環境與教學 設備需求	※環境：圖書館 ※教學設備：課程相關文本、簡報、任務單與數位閱讀設備	

※學生先備基礎：閱讀能力與各項表徵能力

112 學年度第 2 學期校訂課程設計方案

校訂課程設計			
課程方案 名稱	星閱讀-圖書館資訊利用教育課程		<input type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 部定跨領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程
課程說明			
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	星閱讀教師團隊	每班修課人數	25~30
與十二年國 教課綱之對 應	學 習 重 點	學習表現	核 心 素 養
		1.運用圖書館資訊利用教育課程所學，進行問題的定義、策略的搜尋、資訊的取得與統整，最後進行產出與評鑑。 2.運用多種管道蒐集探究所需相關資料。 3.能用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。 4.聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。 5.培養主動積極的學習態度,掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	4. A2 具備問題理解、思辨分析、並能行動與反思，以有效處理及解決問題。 5. B2 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。 6. C2 具備與他人互名動、溝通協調及團隊合作的素養。

		<p>6.參與團體討論，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p> <p>7.能運用包含科技媒體在內的各種媒體，蒐集探討主題所需的資訊與內容。</p>	
	學習內容	<p>1.數位閱讀</p> <p>2.議題探究</p> <p>3.探究實作活動</p> <p>4.書面報告寫作</p> <p>5.口頭發表技巧</p>	
議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
	閱讀素養	閱讀的情境與態度	<p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>
	海洋教育	海洋文學	<p>*海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。</p> <p>海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。</p>
	環境教育	環境倫理	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
	人權教育	人權重要議題	人 J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。
	多元文化教育	尊重與同理	多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。
	生命教育	哲學思考	生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性

			溝通的素養。
	品德教育	品格建立	品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。
	國際教育	國際素養	國 J3 了解我國與全球議題之關連性。
校訂指標	銘 2-1-2 利用各種工具蒐集問題的相關資訊 銘 2-2-2 判讀資料真實性,並整理、統合、推論 銘 2-3-1 依據任務需求提出解決方法並執行評估 銘 2-3-2 以同理心與人溝通互動,尊重並欣賞差異 銘 3-1-2 能善用語言與非語言的溝通管道或工具 銘 3-2-2 依理解內容,明確表達意見,注重言談禮貌		
學習目標 (預期成果)	學生能夠透過課程,理解文本與文本,文本與自己,文本與社會之關係。從問題的探索開始,透過團隊合作,共同完成學習報告。		
與其他課程	縱向	小學與高中各學科	
內涵連結	橫向	國中各學科	
學習評量	1.依課程進度完成任務單,並建立閱讀學習歷程檔案。 2.口頭報告關注的議題,並完成小型課程研究。		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
第 1-4 週	學科閱讀策略	閱讀策略與跨學科融合教學 input(一)	
第 5-8 週	學科閱讀策略	閱讀策略與跨學科融合教學 output(二)	
第 9-12 週	科普閱讀	科普閱讀與多文本(一)	
第 13-14 週	科普閱讀	科普閱讀與探究實作(二)	
第 15-17 週	心理韌性閱讀	心理韌性閱讀與認同淨化領悟	
第 18-20 週	總結與回饋	行動與反思	
環境與教學	※環境：圖書館 ※教學設備：課程相關文本、簡報、任務單與數位閱讀設備 ※學生先備基礎：閱讀能力與各項表徵能力		

設備需求	
------	--

112 學年度第 1 學期校訂課程設計方案

校訂課程設計				
課程方案名稱	家鄉的環境變遷與永續發展		課程類別	<input type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 部定跨領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程
課程說明	理解家鄉環境並覺察改變與穩定的關聯			
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下		修課時數	每週 2 節，共 18 週
任課教師	000		每班修課人數	25~30
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用簡單的歷史資料，進行基隆港變遷的因果分析與詮釋。 2. 運用多種管道蒐集探究所需相關資料。 3. 能用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 4. 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 5. 規劃與執行基隆港變遷的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 6. 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 7. 參與團體討論，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 8. 探索基隆港周遭的人事物，展現自己對家鄉的理解與尊重。 9. 能運用包含科技媒體在內的各種媒體，蒐集探討主題所需的資訊 	<ol style="list-style-type: none"> 1. A2 具備問題理解、思辨分析、並能行動與反思，以有效處理及解決問題。 2. C2 具備與他人互名動、溝通協調及團隊合作的素養。

		與內容。	
	學習內容	基隆港歷史、環境、報告寫作、發表技巧 1. 基隆港文獻 2. 文獻分析的方法 3. 訪談的技巧 4. 分組討論 5. 書面報告寫作 6. 口頭發表技巧	
	議題融入	議題名稱	學習主題
		海洋教育	海洋社會
		環境教育	永續發展
	校訂指標	銘 2-1-2 利用各種工具蒐集問題的相關資訊 銘 2-2-2 判讀資料真實性,並整理、統合、推論 銘 2-3-1 依據任務需求提出解決方法並執行評估 銘 2-3-2 以同理心與人溝通互動,尊重並欣賞差異 銘 3-1-2 能善用語言與非語言的溝通管道或工具 銘 3-2-2 依理解內容,明確表達意見,注重言談禮貌	
學習目標 (預期成果)	學生能夠透過生活環境的資料蒐集與判讀,理解環境情境,從問題的探索開始,覺察改變與穩定的關聯,並透過團隊合作,共同完成環境變遷與永續發展的學習報告。		
與其他課程 內涵連結	縱向	小學語文科、自然科、社會科	
	橫向	語文科、自然科、社會科	
學習評量	1. 書面報告(Rubrics 評量): 撰寫報導文章,介紹基隆特定主題的改變與穩定(含標題、內文、圖片及資料來源),並以事先設定的評量規準自評和他評。 2. 遊戲式歷程評量: 藉由基隆歷史事件牌卡和老照片遊戲,讓學生熟悉基隆歷史,以及培養觀察能力。 3. 實作評量: 藉由完成線上百年地圖作業和資料可信度的判讀,評量學生收集資料和判斷資料可信的能力。		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
第 1-2 週	課程介紹 評量規準設定	介紹課程架構,了解期末學習任務,了解評量規準的意義。	
第 3-4 週	歷史長河 時光長廊	基隆大事紀,並藉由老照片之比較了解基隆生活地景的變遷	
第 5-6 週	歷史地圖應用	藉由百年歷史地圖的操作應用來了解基隆的環境變遷	
第 7-9 週	生活地景變遷	學習探索主題的思考方式,了解基隆港區域發展與市街地景	

		變遷及日治時期前後的基隆開拓
第 10 週	網路資料搜尋和識讀	分析、區辨及檢核網路內容，學習判斷不同資料來源的可信度。
第 11 週	實地踏查	藉由實地踏查瞭解基隆市區面貌的改變
第 12-14 週	主題資料蒐集	基隆港(市)主題資料(書籍/舊報章雜誌/網頁)之蒐集與整合
第 15-16 週	報告製作	主題的細部描寫，並以數據、圖表或圖片等輔助說明
第 17 週	發表報告	以自製報紙搭配口頭報告發表學習成果，並進行自評與他評
第 18 週	總結與回饋	理解各組主題的變遷與發展，並提出意見及進行反思
教學設備	電腦、基隆大事紀牌卡、基隆老照片、百年地圖網站	

銘傳國中 112 學年度第 2 學期校訂課程設計方案

校訂課程設計			
課程方案名稱	銘傳山海觀—TED 短講家鄉地區	課程類別	<input type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 部定跨領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程
課程說明	理解社區環境的人文背景，從探遊活動的設計中體驗人地間的互動與關聯		
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 2 節，共 18 週
任課教師	OOO	每班修課人數	25~30
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	1. 運用簡單的歷史資料，進行基隆仁愛、中正、信義、暖暖、七堵、安樂、中山區等各區的地理歷史的演變。 2. 運用多種管道蒐集探究所需相關資料。 3. 能用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。 4. 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。 5. 規劃與執行基隆港變
		核心素養	1. A2 具備問題理解、思辨分析、並能行動與反思，以有效處理及解決問題。 2. C2 具備與他人互名動、溝通協調及團隊合作的素養。

		<p>遷的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p> <p>6. 培養主動積極的學習態度,掌握學習方法,養成自主學習與自我管理的能力。</p> <p>7. 參與團體討論,與他人有效溝通與合作,並負責完成分內工作。</p> <p>8. 探索社區周遭的人事物,展現自己對家鄉的理解與尊重。</p> <p>9. 能運用包含科技媒體在內的各種媒體,蒐集探討主題所需的資訊與內容。</p>		
	學習內容	<p>基隆市各區歷史、環境、報告寫作、發表技巧</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 基隆各區文獻 2. 文獻分析的方法 3. 訪談的技巧 4. 分組討論 5. 書面報告寫作 6. 口頭發表技巧 		
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
戶外教育		觀察並覺知環境,提高對環境的敏感性	<p>戶 J1 描述、測量、紀錄 觀察所得。</p> <p>戶 J2 從環境中捕獲心靈 面的喜悅。</p>	
環境教育		環境倫理	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
校訂指標	<p>銘 2-1-2 利用各種工具蒐集問題的相關資訊</p> <p>銘 2-2-2 判讀資料真實性,並整理、統合、推論</p> <p>銘 2-3-1 依據任務需求提出解決方法並執行評估</p> <p>銘 2-3-2 以同理心與人溝通互動,尊重並欣賞差異</p> <p>銘 3-1-2 能善用語言與非語言的溝通管道或工具</p> <p>銘 3-2-2 依理解內容,明確表達意見,注重言談禮貌</p>			
學習目標 (預期成果)	學生能夠透過生活環境的資料蒐集與判讀,理解家鄉環境情境,從社區觀察及訪談探索開始,透過團隊合作,共同完成大基隆小故事的環境變遷與永續			

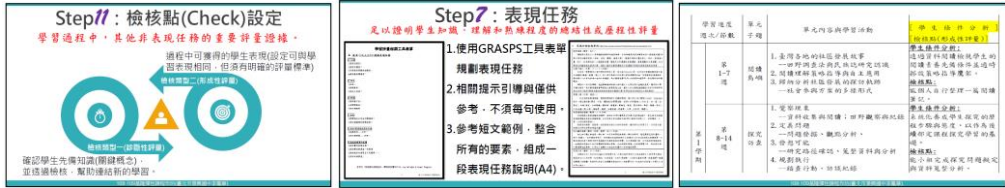
	發展之 TED 短講。	
與其他課程 內涵連結	縱向	小學語文科、自然科、社會科、綜合活動
	橫向	語文科、自然科、社會科、綜合活動
學習評量	1. 書面報告：撰寫報導文章，介紹基隆各區的社區特色（含標題、內文、圖片及資料來源）。 2. 口頭報告：5~10 分鐘的口頭報告發表，介紹基隆各區的社區特色。	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-2 週	認識各區成立的重要人事物地	藉由老照片之比較與訪問，百年歷史地圖的操作應用來了解各區的地理環境變化及了解生活地景的變遷
第 3-4 週	主題地圖示例	藉由百年歷史地圖的操作應用來了解各區的地理環境變化
第 5-6 週	社區環境調查 真人圖書館	居住社區區域發展與市街地景變遷及與基隆港市開拓發展之間的關係
第 7-8 週	社區發展議題或 困境	居住社區主題資料(書籍/舊報章雜誌/網頁)之蒐集與整合分析、區辨及檢核報導內容
第 9-10 週	地圖類型與製作 及工具介紹	藉由實地踏查瞭解居住社區面貌的改變 繪製地圖
第 11-12 週	各區訪談	整理蒐集的資料規劃各區的探索
第 13-14 週	訪談統整	各組就規劃方案進行實地探遊
第 15-16 週	口語表達練習	主題的細部描寫，並以數據、圖表或圖片等輔助說明
第 17 週	TED 短講成果展 現	以自製各區旅遊地圖搭配口頭報告發表介紹地方特色景點民情，並進行自評與他評。
第 18 週	總結與回饋	理解各組旅遊地圖的編排說明，並提出意見及進行反思。
教學設備	電腦、網路節點，投影機，投影布幕，導覽機 學生先備知識：由彈性課程前 10 週建置	

112 學年度校訂課程設計方案

112 學年度 八年級課程方案表

112 學年度 八年級課程方案表			
課程方案 名稱	銘心繪	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類
課程說明	1.透過品格教育議題的繪本，以 2-4 人分組方式及合作討論，引導學生認識「自我」與「他人」，促進學生「人我」之間的關係互動，以繪本形式集結創作一本班級圖像小書。 2.透過繪本認識並敘寫典範人物的善心善行，學習其精神與作為，展現同理		

	心並於生活中反思實踐。		
開課年級	□七上■八上□九上 □七下■八下□九下	修課時數	上學期每週 1 節，共 18 週 下學期每週 1 節，共 18 週
任課教師	英語科教師	每班修課人數	30
與十二年國 教課綱之對 應	學習 表現 重點	語文領域—英語文 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人需求意願和感受。 7- IV -2 善用相關主題之背景知識、文本的結構特色等，以利閱讀或聽力理解。 9- IV -4 能綜合相關資訊作合理的猜測。 藝術領域 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 綜合活動領域 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	核心素養 J-A1 展現自我潛能探索自我價值。 J-B1 運用各類符號表情達意，能以同理心與人溝通互動。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。
		學習 內容	
	議題 融入	議題名稱	學習主題
	品德教育	同理心—關懷與合作	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。
校 訂 指 標	校本指標 銘 3-2-1 能夠完整表達個人的需求意願和感受。 銘 1-1-2 培養自我省思能力。 銘 2-3-2 以同理心與人溝通互動尊重並欣賞差異。		
課程目標 (預期成果)	學生能從繪本閱讀中認識自我，透過與他人溝通合作，增進自我省思並能完整表達個人需求與感受。再結合藝術領域的創作指導及綜合領域的課程主題，讓學生能透過學習典範人物的精神與態度，以創作及多元展演方式了解及肯定自我。 本課程因為上下學期是在同一個課程主題與脈絡下進行，所以課程目標也		

	要有連貫性，下學期的學習應該累加在上學期之上。		
與其他課程 內涵連結	縱向	預期連結前後學期的相關跨領域或部定課程內容	
	橫向	預期連結同一學期跨領域或部定課程的內容與藝術、綜合領域合作	
學習評量 規劃	<p>1.形成性評量：學習單書寫、口頭分享、課堂參與、分組討論。</p> <p>2.總結性評量：</p> <p>(1)以循序安排之課程內容應用於個人小書1頁製作，並於期末在班級口頭介紹與展示作品。</p> <p>(2)以小組簡報方式來介紹典範人物生平事蹟，規劃個人於生活中可行的同理心任務，並具體行動實踐。</p>		
			
學習進度/週次	單元主題	單元學習內容	書籍/資料
上學期—“Better Me” 主要教學步驟環繞「文本→分析→提取→分享」			
第 1-6 週	1. 課堂規範 2. 「我」—I & Myself	單元目標：學習繪本閱讀策略 1. 授課內容說明（課程介紹、任務、成果）、繪本內容引導出班級課程規範訂定 2. 分組任務及肢體展現創意 3. 閱讀策略介紹與演練(預測 predict、4F 拼圖反思、文本主旨 main idea、故事構圖 story mapping、閱讀的四個層次) 4. 透過繪本認識與了解自我	書 1. <i>David Goes to School</i> 2. <i>Tomorrow's Alphabet</i> 學習單
第 7-12 週	「人我之間」—The People Around Me	單元目標：延續自我探索，認識與表達自己 1. 文本介紹，由封面預測故事內容 2. 聽力策略應用 3. 4F 拼圖反思法 (https://flipedu.parenting.com.tw/article/705) 4. 問題討論：如何利他與合群(人我之間的自發、互動、共好...)	書 1. <i>This Book Just Ate My Dog</i> 2. <i>I Am the Best</i> 學習單 1. Reading Portfolio 2. Match the Pictures and

		5. 情境演練：分組問題討論→解決策略→短劇呈現	Verb Phrases 3. 問題情境設計 6 個
第 13-18 週	「我與班級」—We Are A Team	單元目標：悅納自己、尊重他人，凝聚班級默契 3. 關於我 “Beyond the Name”。 (3) 自我認識學習單引導。 (4) 認識自己：繪本引導了了個人特質，並為自己寫下註解。 2. 班級圖像：個人製作簡報集結成班級成員圖像。	書 1. <i>Can I Build Another Me</i> 2. <i>Quick as a Cricket</i> 3. <i>Frog and Fly</i> 學習單 自我認識書頁
下學期—“Better All” 主要教學步驟環繞「示範→模仿→練習→展演」			
第 1-6 週	「我與家人」—Family	單元目標：省思自己與家人的關係 1. 繪本引導學生觀照自己的家庭與人際關係。 2. 文本介紹與分析，Cover Prediction 3. 家庭價值觀議題討論：Want vs. Need 4. “My Dream _____”繪製	書 1. <i>The Little Red Hen</i> 2. <i>Those Shoes</i> 學習單
第 7-10 週	「把愛傳出去」—Pay It Forward	單元目標：認識與關注社會議題 1. 議題探討：最重要的事。 2. 社會議題與個人觀點的連結。 3. 社會弱勢團體的關注。 4. 資料蒐集。	書 1. <i>I Like, I Don't Like</i> 2. 最重要的事 學習單 生命中最重要
第 11-18 週	「永續生活」—SDGs	單元目標：認識與實踐永續發展目標 6. 認識聯合國永續發展目標。 7. 永續發展目標與社會議題關聯。 8. 資料蒐集與編輯方式。 9. My SDG Life 發表。	學習單 1. 永續發展目標 2. 閱讀資料 3. Action Plan & Check list
學習環境與教學設備需求	◎學習環境： 教室或創客教室 ◎教學設備： 書籍、影片、學習單、文宣、影音播放設備、Chromebook ◎學生先備基礎：		

1. 已學習七年級英語及句型。
2. 已具備資料蒐集與基礎電腦文書處理能力。

112 學年度校訂課程設計方案

112 學年度八年級課程方案表

112 學年度八年級課程方案表			
課程方案 名稱	地球村—食在有意思		課程類別 <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類
課程說明	<p>作為「海洋城市」的學校，有義務與責任教導學生「立足基隆，放眼世界」，使學生能夠具備「尊重多元」的素養與能力。對國中生而言，「飲食」一方面是日常重要的生活條件，從認識街頭各種異國美食為起點，有助於引起學生學習不同國家文化的興趣與動機。據此，本課程擬透過認識基隆在地美食及異國料理，進一步研究一個國家的飲食習慣與社會文化背景的關係，從中發掘文化特色，客觀地了解各國文化差異所在，並學習尊重不同國家文化。</p>		
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課 時數	每週 2 節，共 18 週 (八年級所有班級分兩部分，上下學期分別進行「地球村—食在有意思」及「科學探究」兩項課程)
任課教師	王思煒、李智威、沈容聞、 陳金善、劉守惠、劉思妤、 劉智綺	每班 修課 人數	30
與十二年 國教課綱 之對應	學習 重點	學習 表現	核心 素養
		<ol style="list-style-type: none"> 1. 能覺察飲食特色與社會文化的關聯。 2. 能運用適合的工具資源蒐集所需的資料。 3. 能擬訂計畫收集、分析與綜整資料。 4. 能省思及尊重文化差異。 	J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。

	學習內容	1. 世界各地飲食文化。 2. 蒐集資料的工具與策略 3. 簡報製作的工具與方法	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。
議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
	多元文化教育	文化差異與理解	多 J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。
	國際教育	國際素養	國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。
校訂指標	5-1-2 能熟悉擬訂計畫的程序與條件 5-2-1 能運用適合的工具資源蒐集所需的資料		
課程目標 (預期成果)	學生能夠觀察不同國家的飲食文化，理解異國飲食文化的成因，並運用適當的數位科技呈現研究成果，進而學習接納多元文化，擴展全球視野。		
與其他課程內涵連結	縱向	1. 延續七年級「山海觀」課程，以「認識家鄉」為基礎，進一步帶領學生透過基隆街頭異國餐飲，認識不同國家飲食特色，探究背後文化因素，藉此擴展全球視野。 2. 延續七年級資料檢索、蒐集與製作文書報告的能力，進一步帶領學生省思自身文化偏見，以求能客觀理性看待不同國家文化，進而欣賞他國文化的優點。	
	橫向	結合部定「社會領域」、「語文領域」、「綜合領域」等課程。	
學習評量 規劃	檢核點 1. 能使用檢索軟體搜尋各國飲食文化的資料。 2. 能透過分組討論分析形成各國飲食文化特色的因素。 3. 能使用資訊軟體根據文獻閱讀與分組討論的結果，完成異國料理特色報告。 表現任務 基隆市長林右昌說自己跟許多基隆長大的在地囡仔一樣，都在這個擁有深度及厚度的小吃天堂中滋養成長，「如果要找出代表台灣小吃特色的城市，南部		

是台南，而北部無疑就是基隆了」，基隆有許多獨步全台的特色小吃，吉古拉、大燒賣、大腸圈、營養三明治、泡泡冰、鼎邊趖等，且每一道菜的背後，都有深層的文化意涵，值得細細探索及品味。¹因著海港優勢，基隆也有很多異國美食，當你在享受異國美食料理時，是否知道這些料理是在何種背景下產生？為何可以代表該國？請從不同國家的飲食特色為出發點，蒐集資料並討論分析其與文化背景的關係，運用適當的數位資訊軟體製作研究成果並發表。

架構規劃設計						
週次	單元	學習目標	學習表現	學習內容	學習活動	評量
1	課程導覽及規準介紹	1. 能夠透過教師引導了解課程總覽。 2. 能討論出表現任務的評量規準。	1. 說出自己的異國美食經驗及感受。 2. 初步說出各國的料理文化印象。 3. 了解課程架構 4. 討論各項表現任務的評量內容	1. 對於各種異國美食的認知 2. 課程架構與評量規準	1. 分享自己品嚐過的異國美食經驗及感想。 2. 小組討論對於世界各國的料理文化印象。 3. 小組討論「在這門課程的學習成果期望」 4. 歸納評量規準	1. 小組討論於小白板呈現各國料理文化的初步印象。 2. 能清楚說出課程期待及評量規準。
2	基隆異國美食	能認識基隆當地存在哪些異國美食並覺察自己對於異國美食的理解。	1. 舉出自己平日所接觸到的料理。 2. 判斷台灣小吃與異國美食異同。 3. 標示地圖上特色異國料理餐廳。	1. 生活中的異國料理-以營養午餐菜單內容為例 2. 運用地圖找出特色異國料理餐廳。	1. 分享自己的基隆美食經驗。 2. 列舉營養午餐中的異國料理菜單。 3. 描繪以學校為中心延伸至市區的異國美食地圖。	分組討論： 能舉出異國料理菜單。 小組作業： 完成基

¹原文網址:市長的口袋食堂--45 家基隆美食林右昌報乎你知

						隆異國美食地圖。
3	從台灣出發	能探索台灣的料理文化，歸納其呈現的方式與形成的淵源。	1. 舉出台灣的料理文化。 2. 思考台灣的料理文化受到哪些因素的影響。	影響台灣料理的各項因素。	1. 透過照片與影片，觀察台灣料理的特色。 2. 分組討論影響台灣料理的各項因素。	1. 口頭報告。 2. 分組報告。
4-6	周遊列國--那些吃飽吃好的事兒	蒐集各國料理文化特色	1. 蒐集各國料理常見食材資料 2. 蒐集各國料理常見烹調方式 3. 蒐集各國餐桌禮儀與餐具資料	1. 各國料理常見食材簡介。 2. 各國料理常見烹調方式說明。 3. 各國餐桌禮儀與餐具資料	1. 報告分組，挑選國家。 2. 分享自己在異國餐廳所見過的特殊食材與烹飪方式。 3. 蒐集用餐相關的禮儀與餐具。 4. 觀察異國料理照片或影片，找出該國的料理文化與特色。 5. 上網蒐集上述資料。	1. 小組討論。 2. 各組歸納各國的料理文化呈現方式與源流。
7-10	各國料理文化構成因素分析	能夠以大面理解理解形塑一個國家或地區料理文化的因素。	1. 理解影響各國料理的自然因素。 2. 理解影響各國料理的人文因素。 3. 提出影響各國料理的其他因素。	1. 形成各國料理的自然因素。 2. 形成各國料理的人文因素。 3. 形成各國料理的其他因素。	1. 思考各種可能影響各國料理文化的因素。 2. 依據因素特性加以歸納整理。 3. 蒐集上述資料，將各項因素以便利貼貼在壁報紙上。	1. 書面報告。 2. 口頭報告。
11-13	影響國家料理習慣因素統整	能夠有層次的整理並說明影響國家料理文化的因素。	1. 說明個別因素如何造成該國料理文化的現象。 2. 分類整理以上因素，並歸納因素的特性之後找出上層概念。	1. 依據食材，料理方式，調味，餐具，餐桌禮儀，用餐儀式等資料，列舉一國料理文化特色。 2. 運用關鍵字	1. 運用便利貼寫下一國料理文化的各種特色，每張限寫一項。 2. 針對便利貼上的各種因素，請學生討論應該運用什麼原則或是標準來加	1. 書面報告。

				檢索，找出形成以上料理文化的因素。 3. 歸納整理出以上第 2. 中所提到的因素，並從同一類的因素中找出上層概念。	以分類整理，使因素與料理文化之間的關係能更清楚。 3. 繪製心智圖呈現不同類型因素對國家料理文化的影響。	
14	討論研究主題	1. 學習使用 ORID 討論法 2. 學習有效率的討論技巧	1. 能夠明確說出生前各週教學內容與重點 2. 發想各組有興趣進行研究的飲食文化主題	1. 總結之前各週課程主題與重點。 2. 擬定初步主題	1. 各組組員提出進行過的主題以及該主題重點 2. 提出個人有興趣的飲食文化主題 3. 組長帶領組員討論全組接受的報告主題 4. 上網搜尋相關資料以確認製作的可行性。	1. 暫定主題的海報製作 2. 口頭報告
15-17	製作期末報告	1. 能針對飲食文化主題製作完整報告。 2. 報告內容能夠達到尊重理解不同文化的目標。 3. 能清楚表達報告的內容。 4. 能針對其他小組的報告給予回饋。	1 針對選定的飲食文化主題，製作完整報告，包括 PPT、WORD，以及紙本海報。 2. 個組報告。 3. 聆聽並評論其他小組報告內容。	1. 學習分析影響各國飲食文化的因素。 2. 歸納整理影響因素，以及常見的誤解或爭論，進行深入討論。 3. 利用條列式、心智圖、表格等系統呈現討論的結果。 4. 運用文書編輯軟體製作報告。	1. 相關資料檢索搜尋。 2. 整理影響因素或是社會文化背景。 3. 編輯期末報告各項檔案。 4. 繪製主題海報。 5. 每組 10 分鐘進行口頭報告。	分組討論 PPT 檔案 WORD 檔案 紙本海報
18	課程回饋省思	1. 反省自我學習歷程。	1. 給予其他小組客觀具體的回饋。	1. 課程回饋。	依據各組最終分享以及教師統整填寫回饋學習單。	回饋學習單

112 學年度八年級校訂課程設計

課程方案 名稱	科藝遊		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類	
課程說明	紅淡山生態踏查及藝術相關的科學探究實作				
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下		修課時數	每週 2 節，共 18 週 (和地球村課程對開)	
任課教師	000		每班修課人數	28	
與十二年國 教課綱之對 應	學 習 重 點	學習表現	1. pe-IV-2 能正確安全操作實驗物品、藥品及器材進行觀察及量測。 2. pa-IV-2 運用科學原理、思考智能或數學等方法，從資訊或數據形成解釋、發現新知、獲得因果關係、解決問題或發現新的問題。 3. 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 4. ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證想法。 5. 2b-IV-1 參與團體討論，與他人有效溝通與合作，並完成分內工作。 6. ai-IV-2 透過同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 7. 3b-IV-1 運用多種管道蒐集探究所需相關資料。 8. pc-IV-2 能利用口語、文字與繪圖或實物、科學名詞表達完整之探究過程、發現與成果。	核 心 素 養	1. A2 具備問題理解與思辨分析的系統思考，並能行動與反思，以有效處理及解決問題。 2. B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，豐富美感體驗。 3. C2 具備與他人互動、溝通協調及團隊合作的素養。
		學習內容	1. 藝術相關科學實作 2. 紅淡山生態踏查 3. 資料彙整及報告		
	議	議題名稱	學習主題	實質內涵	

題 融 入	戶外教育	觀察並覺知環境， 提高對環境的敏感性	戶 J1 描述、測量、紀錄觀察所得。
	科技教育	統合能力	科 J14 具備與人溝通、協調、合作的能力。
	環境教育	環境倫理	環J1了解生物多樣性及環境承載力的重要性。
校 訂 指 標	銘 2-1-2 利用各種工具蒐集問題的相關資訊 銘 2-2-2 判讀資料真實性，並整理、統合、推論 銘 2-3-1 依據任務需求提出解決方法並執行評估 銘 3-3-2 視不同情境，進行小組討論報告及發表 銘 5-3-1 能創新思考並規劃行動方案		
學習目標 (預期成果)	學生透過紅淡山踏查學習生態及登山知能，並藉由藝術相關的素材進行科學實作，從中學習科學方法、探究精神及陶冶藝文涵養，最後結合課程所學，自製紅淡山主題生物手札。		
與其他課程 內涵連結	縱向	小學及高中自然科、小學藝術科	
	橫向	語文科、自然科、社會科、綜合科、健體科、藝術科	
學習評量	1. 實作評量：探究實作(分組合作及討論分享)。 2. 書面及口頭報告：製作及發表紅淡山主題生物手札。		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
1-2	蕨類觀察 及描繪	複式、解剖及數位顯微鏡操作與觀察、生物繪圖概念、線繪孢子囊、點繪孢子	
3-4	彩虹塔與 浮水染印	密度、濃度、分層概念、白板筆漂浮圖案、浮水畫	
5-6	自然樂音 探究與實作	樂音三要素、吸管笛、烏笛、葉笛	
7-8	植物色層分析 及酸鹼實驗	葉片色素色層分析、植物酸鹼變色探究、電解、可逆反應	
9-10	紅淡山 行前須知	分組共編簡報及介紹：紅淡山史地及常見動植物、蛇類及蜂類危害防治、骨折及流血緊急處置與野外常見有毒植物	
11	紅淡山 生態踏查	登山知能、紅淡山生物辨識、採集落葉與枯枝	
12-14	紅淡山 採集實作	巧克力及石膏葉拓之原理比較、葉脈書籤、枯枝乾餾炭筆及成分檢驗	
15	植物 藍曬圖	化學顯影、藍曬法(結合葉脈書籤)、氧化還原	
16-18	自製紅淡山 主題生物手札	考卷造紙、炭筆手繪紅淡山生物、植物酸鹼著色、資訊蒐集與整理、特色文案及裝幀、展示小書作品與小組口頭發表	
教學設備	實作器材、電腦、投影機、Chromebook		

112 學年度校訂課程設計方案

基隆市銘傳國中 112 學年度九年級彈性課程方案表

基隆市銘傳國中 112 學年度九年級彈性課程方案表			
課程方案名稱	好析力		<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類
課程說明	學生能查找及蒐集各類資料，以各項議題為材料，認知與探究多元文化，拓展國際視野；在課程與學習過程中提升理解力和思辨力，形塑個人觀點並適切表達。		
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input checked="" type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input checked="" type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 36 週
任課教師	蔡靜茵、韓卓君、謝易蓁、楊峻皓、林冠伶	每班修課人數	九年級各班學生
與十二年國教課綱之對應	學習重點	1. 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 2. 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 3. 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯 4. 5-V-2 能歸納不同論點，形成個人的觀點，發展系統性思考建立論述體系。	核心素養
	學習內容	1. 社 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 2. 社 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 3. 社 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 4. 地 Aa-V-5 問題探究：解	

		<p>決問題的策略與步驟。</p> <p>5. 公 Cb-V-2 公共意見形成過程中，可能存在哪些媒體近用與媒體再現（可包括族群、性別、性傾向或身心障礙等群體之再現）的不平等</p>		
議題融入	議題名稱	學習主題		實質內涵
	人權教育	<p>(一)人權與責任</p> <p>(二)人權重要主題</p>		<p>(一)-1 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p>(二)-1 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p> <p>(二)-2 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p> <p>(二)-3 人 J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。</p>
	環境教育	<p>(一)環境倫理</p> <p>(二)永續發展</p>		<p>(一)-1 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>(一)-2 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>(二) 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p>
校訂指標	學生素養	第二階段培養能力		第三階段培養能力
	1. 探索自覺能力	1-3 培養人文關懷		1-3-2 展現生命意義並積極實踐
	2. 思辨執行能力	2-1 發現問題		2-1-1 發現並定義問題是否成立
		2-2 獨立思考		2-2-1 根據問題釐清情境與相關因素
		2-3 解決問題		2-3-1 提出解決方法並執行評估
	3. 溝通合作能力	3-1 學會溝通技巧		3-1-1 能理解聽聞內容的邏輯，作出提問或回饋
		3-2 培養表達能力		3-2-2 依理解內容，明確表達意見，注重言談禮貌
3-3 團隊合作互動		3-3-2 視不同情境，進行小組討論報告、發表、辯論		

	5. 主動創新能力	5-3 創新求變	5-3-1 能創新思考並規劃行動方案 5-3-2 能彈性思考並加以修正應變
學習目標 (預期成果)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能分析比較不同文本，從中找出異同，進而建立自身思考邏輯。 2. 能以事實、理論為論據進行論證，歸納不同論點而形成個人的觀點。 3. 能與人討論並適切陳述自身立場，亦能聆聽及歸納他人論點並給予回應，達成友善且平等溝通。 4. 發展系統性思考，進行有條理的論辯或發表。並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 5. 養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關切相關議題。 		
與其他課程 內涵連結	縱向	學生在七八年級的彈性課程中已學習蒐集與判讀資料的能力，並有透過團隊合作探索問題的實際體驗。	
	橫向	與社會領域及彈性課程，已自媒體倡議想法互為表裡。本課程主要為實際文本分析操作，社會領域課程主要為議題發掘與論證過程。	
學習評量 規劃	<p>上學期： 以「小組報告」形式辯證相關議題，明確提出論點、證據。最終以辯論會形式，提出自己的詮釋與價值判斷，辯證對議題的個人觀點。</p> <p>下學期： 由小組發想，發掘生活中需要改進的公民議題，並分組由正反立場論述各種實行方案優劣。</p>		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
第一週	課程簡介	<p>單元目標：瞭解本學期課程，並理解學習任務。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹為什麼要學分析與思辨。 2. 什麼是思辨思考。 3. 本學期課程概覽，期末表現任務預告與評分規準介紹。 4. 完成學習單，進行課程前測。 	
第 2-3 週	<ol style="list-style-type: none"> 1. 思辨閱讀訓練 2. 溝通合作能力訓練 	<p>單元目標：認識人權並藉由文本學習找到論點與結論</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 文本閱讀：《中學生是否該延後上課》 2. 由文本中找出分析出「主題句」與「支撐句」，藉此區分「主張」與「論點」。進而整理出文章「結論」。 4. 小組任務：運用「對話與討論技巧」，小組合作完成文章分析，並從多篇文本中選出最佳論點的文章。 	
第 4-5 週	<ol style="list-style-type: none"> 1. 思辨閱讀訓練 2. 溝通合作能力訓練 	<p>單元目標：關心時事新聞，並藉由文本學習判別有效「證據」。</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 分析文本與辯論影片：早自習存廢、柬埔寨詐騙、交友圈是否該屏蔽父母。 5. 討論文本：哪個說法比較有說服力？用了哪些證據？有效證據的條件為何？ 6. 分組討論：「傾聽」練習，在組內疲老師提出的問題達成共識。 	

		7. 小組發表:口頭發表各組整理結果，並完成個人學習單。
第 6-8 週	1. 思辨閱讀訓練 2. 溝通合作能力訓練	單元目標：從不同立場文本分析文本立論邏輯。 5. 文本閱讀： 1-1 與贊成死刑存續的各種理由進行辯證 1-2 我支持廢死？我反對廢死？問自己這三個問題瞭解正反爭議 1-3 保存和廢除死刑的理由 1-4 大腸癌躍居國人死因第一位的原因。 6. 小組任務： 2-1 檢視主張、論點、證據是否違背事實或知識？ 2-2 檢視是否合乎邏輯？前後論點是否一致？ 2-3 由文本論點產生自我價值判斷，並發表自我觀點。 2-4 換位思考不同立場會如何反駁自己的論點。 2-5 利用「意見彙整圖」表達自己組別觀點立場。 2-6 運用「傾聽與提問」技巧建立組內共識。 7. 小組發表:分立場討論後口頭發表，用合邏輯的方式，闡述自我立場。 8. 個人任務:依照老師示範完成學習單。
第 9-12 週	1. 思辨閱讀訓練 2. 溝通合作能力訓練	單元目標：學生能利用前述課程所學，自行分析長篇文本立論邏輯，並提出自我觀點。 1. 以公投公報為文本:進行文本分析 2. 個人任務：依照步驟完成指定單元文本分析，且完成學習單。 3. 小組討論:同一立場同學互相討論，提出小組觀點。並檢視是否符合論點邏輯。
第 13-17 週	最終表現任務:小組辯論	單元目標:學生能藉由辯論會，整理不同議題的各方意見，進而建立己方立場，並以合乎邏輯的方法與不同立場同學合理對話。 4. 資料蒐集: 分組依照不同議題，就己方立場蒐集資料，並整理觀點。 5. 小組任務: 依照組內不同任務分組，透過小組討論，完成個人任務學習單。 6. 小組發表: 正反立場小組辯論會。由其他組別互評。
第十八週	課程檢視與反思回饋	1. 檢視課程所學，統整相關議題中所看到的提問與反思。 2. 檢核自我立論邏輯，參考同學觀點與思路。 3. 利用線上表單反思回饋。並進行課程後測。
(下學期)		
教學週次	單元主題	單元學習內容

第 1-5 週	立場認定寫作練習	<p>單元目標：藉由對不同資料的分析，建立自我立場，並能以明確文字表達選擇此立場的理由，藉以說服他人。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 議題探討： 利用影片、文本，由全班同學分組討論與提問，利用圖像化工具釐清自己對議題的觀點。 2. 小組任務： 討論不同立場可能思考的面向，藉由組員激盪，補足自己思考不足之處。 3. 個人任務： 完成嚴謹的個人立場表達短文寫作。
第 6-10 週	發現趨勢寫作練習	<p>單元目標：分析手中資料，並判斷其趨勢發展。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 議題探討： 透過圖表與老師分析示範，學會分析事物發展趨勢，與思考其產生原因。 2. 小組任務： 在同一圖表中，以拼圖法討論出所有可能的趨勢發展。 3. 個人任務： 依據所分析出的趨勢，用合理的連接詞串聯，寫出邏輯完整的趨勢分析短文。
第 11-17 週	比較案例寫作	<p>單元目標：能確實看出兩議題的差異，並分析其優劣取捨。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 議題探討： 利用分析比較工具，看出議題的優缺利弊。 2. 小組任務： 透過腦力激盪，與圖表整理，剖析兩案例之異同。 3. 個人任務： 依據分析結果，寫出比較後的結論。
第 18 週	課程檢視與反思回饋	<ol style="list-style-type: none"> 1. 檢視課程所學，統整相關議題中所看到的提問與反思。 2. 檢核自我立論邏輯，參考同學觀點與思路。 3. 利用線上表單反思回饋。
環境與教學設備需求	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 環境：教室、會議室(使用電腦) ◎ 教學設備：電腦、投影機、分組小白板、白板筆、板擦、分組討論海報、文具用品 ◎ 學生先備基礎： <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說明自身觀點並與他人分享 2. 具備文本的基本分析能力 3. 能清楚表達自己的感受與想法 	

112 學年度第一學期校訂課程設計方案

校訂課程設計			
課程方案名稱	英閱繪	課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他類
課程說明	<p>學英文的目的不應只是強調文法重點或解題策略，而是為了溝通、互動、獲取新知。因此在新課綱的架構下，希望能引導學生將英文視為工具，主動學習進而獲取新知。七、八年級「銘心繪」課程以繪本教學為主，九年級則利用閱讀文本(Step Into TARGET READING 3)引導學生進行跨領域、涉略多元議題，並結合真實生活情境等文章，透過「多元文體的篇章結構」使學生知道記敘文、說明文、明信片、書信、食譜、歌曲、圖表…等文體特色、篇章結構來教導學生利用閱讀策略進入閱讀篇章的情境脈絡，提昇其閱讀理解能力，從而能獲取多元主題的新知，讀懂重點，才能在未來看得懂生活中的英文資訊，才能到新情境應用及解決問題。希望藉由此課程使學生能從「Learning to read」的階段，成長到「Reading to learn」，藉此呼應並培養閱讀素養。</p>		
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input checked="" type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 18 週
任課教師	英文教師	每班修課人數	28-30 人
與十二年國教課綱之對應	學習重點	(課文朗讀 CD) 聽力部分 1. 能聽懂課堂中所學的字詞。 2. 能聽懂基本或重要句型的句子。 3. 能聽懂日常生活對話的主要內容。 4. 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 5. 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 6. 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。	核心素養 1. 英-J-A2:具備系統性理解與演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 2. 英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。

		<p>7. 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>閱讀部分</p> <p>1. 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2. 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>3. 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>4. 利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p>		<p>3. 英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>
	學習內容	<p>1. 複習所學的文法句型。</p> <p>2. 應用國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>3. 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>4. 圖片描述。</p> <p>5. 引導式討論。</p>		
	議題名稱	學習主題	實質內涵	
	性別平等教育 (1-6 週)	語言、文字與符號的性別意涵分析	性 J6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。	
	閱讀素養 (7-13 週)	閱讀的媒材	閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
	生涯規劃 (14-18 週)	生涯決定與行動計畫	涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
校訂指	<p>1-1 認識自我價值</p> <p>1-3 培養人文關懷</p> <p>2-1 發現問題</p>			

	標	2-3 解決問題 3-2 培養表達能力 5-2 主動學習
學習目標 (預期成果)	1. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 2. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。	
與其他課程 內涵連結	縱向	語文領域
	橫向	社會領域
學習評量 規劃	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-6 週	人際關係 (Teens) *文本單元: U2/4/5/7/14/20	*單元學習目標： 1. 能描述好朋友需要具備的特質及分辨友情的界線。 2. 能描述並反思自己與家人的互動關係，覺察與實踐個人在家庭中的角色責任。 3. 能融入情感教育中的性別關係與互動，培養自信與真誠溝通。 4. 運用閱讀與寫作策略以理解文本，產出簡短文章，並與同儕分享討論。
第 7-13 週	娛樂休閒 (Entertainment) *文本單元: U1/11/12/15/17/ 18	*單元學習目標: 1.認識電影、歌曲、球賽、魔術等娛樂休閒方式。 2.能夠運用閱讀策略理解文本(老師介紹各種文本如: 報導、圖表、手冊、韻文示範)。 3.能夠運用其他新型態媒體理解(如影片、社群媒體、Podcast)。 4.能夠介紹自身休閒活動，以文本(可選擇文本形式) 或口頭報告(可以個人或小組)方式。
第 14-18 週	生涯發展 (Career) *文本單元: U3/6/8/13	*單元學習目標：認識不同職業，並與自己性向做連結。 1. 從文本探討與職業相關議題，如：薪資、求職履歷等等。 2. 運用閱讀策略理解文本(老師介紹圖表、信件、表格等)。 3. 討論分享，以文本與自身經驗關聯，例如：性向測驗、如何寫求職信。
第 19-20 週	Review & Group Presentation	
環境與教學 設備需求	1.學習單 2.電腦	

112 學年度第 2 學期校訂課程設計方案

112 學年度九年級第二學期課程方案表

課程方案名稱	英閱繪	課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他類
課程說明	<p>學英文的目的不應只是強調文法重點或解題策略，而是為了溝通、互動、獲取新知。因此在新課綱的架構下，希望能引導學生將英文視為工具，主動學習進而獲取新知。七、八年級「銘心繪」課程以繪本教學為主，九年級則利用閱讀文本(Step Into TARGET READING 3)引導學生進行跨領域、涉略多元議題，並結合真實生活情境等文章，透過「多元文體的篇章結構」使學生知道記敘文、說明文、明信片、書信、食譜、歌曲、圖表…等文體特色、篇章結構來教導學生利用閱讀策略進入閱讀篇章的情境脈絡，提昇其閱讀理解能力，從而能獲取多元主題的新知，讀懂重點，才能在未來看得懂生活中的英文資訊，才能到新情境應用及解決問題。希望藉由此課程使學生能從「Learning to read」的階段，成長到「Reading to learn」，藉此呼應並培養閱讀素養。</p>		
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input checked="" type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 18 週
任課教師	英文教師	每班修課人數	28-30 人
與十二年國教課綱之對應	學習重點 學習表現	(課文朗讀 CD) 聽力部分 1. 能聽懂課堂中所學的字詞。 2. 能聽懂基本或重要句型的句子。 3. 能聽懂日常生活對話的主要內容。 4. 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 5. 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 6. 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 7. 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 閱讀部分	核心素養 1. 英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 2. 英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 3. 英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學

		<ol style="list-style-type: none"> 能以簡易的英語參與引導討論。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。 		習活動，培養團隊合作精神。
	學習內容	<ol style="list-style-type: none"> 複習所學的文法句型。應用國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 人、事、時、地、物的描述及問答。 圖片描述。 引導式討論。 		
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
		人權教育 (1-7 週)	人權違反 與救濟	人 J7 探討違反人權的事 件對個人、社區/部 落、社會的影響， 並提出改善策略或 行動方案。
		環境教育 (8-11 週)	環境倫理	環 J3 經由環境美學與 自然文學了解自 然環境的倫理價 值。
		環境教育 (12-16 週)	永續發展	環 J4 了解永續發展的 意義（環境、社 會、與經濟的均 衡發展）與原 則。
	校訂指標	<ol style="list-style-type: none"> 1-1 認識自我價值 1-3 培養人文關懷 2-1 發現問題 2-3 解決問題 3-2 培養表達能力 5-2 主動學習 		
學習目標 (預期成果)	<ol style="list-style-type: none"> 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 			
與其他課程	縱向	語文領域		

內涵連結	橫向	社會領域
學習評量 規劃	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-7 週	社會文化 (Social behavior) *文本單元: U10/16/21/22	*單元學習目標: 1. 列舉全球面臨與關心的課題，並提出問題解決的途徑。 2. 討論國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色。 3. 小組分享課題並分享討論。
第 8-11 週	藝術與人文 (Art & literature) *文本單元: U9/11/19/20	*單元學習目標: 1. 利用文本的討論與分析，理解環境中，藝術與生活的關連，透過藝術活動增強對環境的知覺。 2. 運用資訊科技，蒐集生活環境藝術資料，了解當代藝術與環境的連結。 3. 小組分享並討論蒐集的資訊。
第 12-16 週	環境保育 (Nature) *文本單元: U23/24/25	*單元學習目標: 1. 培養正面積極的環境態度，欣賞和感激自然及其運作系統。 2. 欣賞並接納不同文化，關懷弱勢族群，進而關懷未來世代的生存與發展。 - 文本介紹與分析。 - 討論文本啟發與影響。 - 環境議題討論與分享。
第 17-18 週	Review & Group Presentation	
環境與教學 設備需求	1.學習單 2.電腦	

112 學年度第 1 學期校訂課程設計方案

校訂課程設計			
課程方案 名稱	招財數	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類

課程說明	主要目標讓學生能發揮自我探究與提升自我省思能力，從資料整理中擷取訊息加以運用與改進，而且有能力運用資訊媒體工具蒐集和呈現資料，並加以推論與分析；透過讀報教育，將數學應用在生活中，進而學會經濟活動的操作，如：練習規劃「微型經濟活動」。		
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input checked="" type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input checked="" type="checkbox"/> 九下	修課時數	上學期每週 1 節，共 20 節 下學期每週 1 節，共 16 節
任課教師	九年級任課教師	每班修課人數	約 30 人
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現 1. 能了解支出與收入的基本概念和種類 2. 能運用適合的工具資源蒐集所需資料 3. 能藉由讀報教育了解閱讀的技巧 4. 能運用適合的工具資源蒐集所需資料 5. 能分析並做出適當的經濟活動策略 6. 能制訂經濟活動報告書	核心素養 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。
	學習內容	1. 收入與支出的種類 2. 比與比例的使用 3. 統計圖表的應用 4. 理財方式的認識、比較與選擇 5. 家庭收支報告書與個人收支規劃書的製作	
議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
	家庭教育議題	家庭資源管理與消費決策	家-J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家-J8 探討家庭消費與財物管理策略。
	生涯規劃議題	生涯規劃教育之基本概念	涯-J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯-J2 具備生涯規劃的知識與概念。
	生涯規劃議題	生涯教育與自我探索	涯-J3 覺察自己的能力與興趣。 涯-J6 建立對於未來生涯的願景。
	生涯規劃議題	生涯決定與行動計畫	涯-J1-1 分析影響個人生涯決定的因素。 涯-J1-2 發展及評估生涯決定的策略。 涯-J1-3 培養生涯規劃及執行的能力。

	校訂指標	1-1-2 培養自我省思能力 1-2-1 連結個人生活經驗進而探索潛能 2-2-2 判讀資料可行性並可統合推論 3-2-1 能夠完整表達個人的意願、需求和感受 4-3-1 能解讀科技、資訊和各類媒體訊息的能力 5-1-1 能理解情境並確認目標 5-2-1 能運用適合的工具資源蒐集所需資料 5-2-2 能擷取統整資料中的訊息並加以利用																				
學習目標 (預期成果)	學生能確認情境目標，連結個人生活經驗，進行資料的蒐集、統整、歸納、推論與分析，並且能使用各種統計圖表等適合的工具進行溝通互動，及運用抽象演繹思考進行生活規畫，完成各種理財相關的企劃書與活動，進而做到自我省思與主動學習的能力。																					
與其他課程內涵連結	縱向	運用比與比例、統計圖表和統計數據																				
	橫向	科技領域：Word、PPT、Excel 等軟體使用 綜合領域：職業探索與生涯進路																				
學習評量 規劃	第一學期 1、表現任務： 身為社會一份子的你，因為近期 COV -19 日益嚴重，導致國家經濟也受到影響，你要如何知道自己家庭也受到波及？了解家庭收入狀況有哪些？了解家庭支出狀況有哪些？家庭與社會經濟是否受到 COV-19 影響？你是一位小小理財專員，藉由完成微型經濟活動更了解經濟運作的狀況。 2、任務說明： 1. 個人藉由訪問父母了解家庭收支狀況，完成學習單撰寫。 2. 藉由蒐集完的資料，整理成統計圖表。 3. 將資料加以分析、推論。 4. 應用所學內容，讓學生練習規劃「微型經濟活動」。 3、評量向度：含報告書撰寫、簡報製作、口語表達： <table border="1" data-bbox="459 1435 1166 1682"> <thead> <tr> <th>等級</th> <th>優異</th> <th>達標</th> <th>待加強</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>評量向度</td> <td>100-80</td> <td>80-60</td> <td>60-</td> </tr> <tr> <td>報告書撰寫</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>簡報製作</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>口語表達</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> 4、評量規劃 1. 形成性評量 Assessment for Learning(檢核點)：個人學習單撰寫 40%。 2. 總結性評量 Assessment of Learning(表現任務)：家庭收支報告書撰寫 15%、簡報 ppt 製作 15%、短講發表 10%。 3. 歷程性評量 Assessment as Learning(學習省思)：課程中學習回顧與調整 10%、期末學習與反饋 10%。		等級	優異	達標	待加強	評量向度	100-80	80-60	60-	報告書撰寫				簡報製作				口語表達			
等級	優異	達標	待加強																			
評量向度	100-80	80-60	60-																			
報告書撰寫																						
簡報製作																						
口語表達																						

第二學期：

1、 表現任務：完成自己的個人與家庭收支報告書 Word 檔及上台簡報 PPT。並練習生活中的數學素養。

2、 任務說明：

1. 個人藉由訪問父母了解家庭收支狀況，完成學習單撰寫。
2. 藉由蒐集完的資料，整理成統計圖表。
3. 將資料加以分析、推論。
4. 完成自己的家庭收支報告書 Word 檔及上台簡報 PPT。
5. 上台分享自己的家庭收支報告書。
6. 練習生活中的數學素養。

3、 評量向度：含報告書撰寫、簡報製作、口語表達

等級 評量向度	優異 100-80	達標 80-60	待加強 60-
報告書撰寫			
簡報製作			
口語表達			

4、 評量規劃：

1. 形成性評量 Assessment for Learning(檢核點)：個人學習單撰寫 40%。
2. 總結性評量 Assessment of Learning(表現任務)：個人收支規劃書撰寫 10%、小組活動企劃書撰寫 10%、簡報 ppt 製作 10%、短講發表 10%。
3. 歷程性評量 Assessment as Learning(學習省思)：課程中學習回顧與調整 10%、期末學習反饋 10%。

111 學年 第一學期

教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-4 週	初遇 【夢想藍圖】	<p>【生活中的理財】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 相見歡 2. 認識【生活中的理財】 包含：個人生活記帳管理、認識生活中常用資訊（如；利息、定存、利率、匯率、換匯、單複利的計算、貸款等。）
第 5-9 週	邂逅	<p>【家庭維持基本支出】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識與報讀家中電費、水費、電信費等費用單，並加以討論該如何節省各項費用（小小省長）。 2. 認識「隱藏的家庭固定支出」 例如：房屋稅/土地稅/個人綜合所得稅/房屋貸款/地震險/火險/第三責任強制險/全民健康保險/燃料稅/牌照稅等。） (第 7 週—第一次段考週)

第 10-14 週	醞釀	<p>【家庭維持基本支出】</p> <p>3. 蒐集家中基本開支費用單（電費、水費、瓦斯費、電信費、手機費、管理費、停車費等）</p> <p>4. 運用 Word 與 Excel 軟體配合統計圖表（圓餅圖、直方圖等）的應用，完成個人與家庭收支報告書（包含資料呈現與分析）</p> <p>5. 學習運用 Excel 軟體設計個人專屬收支表</p> <p>P.S. 反思，要維持一個家庭基本條件，該如何尋找適當且適合的工作。</p> <p>（第 14 週－第二次段考週）</p>
第 15-19 週	激盪	<p>【微型經濟活動】</p> <p>1. 結合讀報教育(折扣藏玄機)，讓同學了解閱讀技巧與折扣、銷售的方式。</p> <p>2. 運用已學得技巧或技能，如何運用資金(成本), 規劃其銷售策略, 讓自己在活動中能賺取最大的獲利。</p> <p>目標：完成活動並得到最大的獲利。</p> <p>3. 運用 PPT 軟體，報告分享【微型經濟活動】的銷售規劃。</p>
第 20 週	反思	<p>【書面回饋單】</p> <p>（本學期獲得最多，影響自己最深的部分）</p> <p>（第 20 週－第三次段考週）</p>

112 學年度第 2 學期校訂課程設計方案

112 學年度九年級第二學期課程方案表

112 學年度九年級第二學期課程方案表			
課程方案名稱	招財數	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類
課程說明	主要目標讓學生能發揮自我探究與提升自我省思能力，從資料整理中擷取訊息加以運用與改進，而且有能力運用資訊媒體工具蒐集和呈現資料，並加以推論與分析；透過讀報教育，將數學應用在生活中，進而學會經濟活動的操作，如：練習規劃「微型經濟活動」。		
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input checked="" type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input checked="" type="checkbox"/> 九下	修課時數	上學期每週 1 節，共 20 節 下學期每週 1 節，共 16 節
任課教師	九年級任課教師	每班修課人數	約 30 人

與十二年 國教課綱 之對應	學習 重點	學習表 現	1. 能分析並做出適當的理財抉擇 2. 能制訂家庭支出報告書 3. 能制訂個人收支規劃書	核 心 素 養	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	
		學習內 容	1. 閱讀的技巧 2. 統計圖表的使用 3. 折扣、銷售方式的認識、比較、選擇與應用 4. 經濟活動報告書		J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	
	議 題 融 入	議題名 稱	學習主題		實質內涵	
		家庭教 育議題	資源管理與消費決策		家-J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家-J8 探討家庭消費與財物管理策略。	
		生涯規 劃議題	生涯規劃教育之基本概念		涯-J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯-J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
生涯規 劃議題		生涯教育與自我探索		涯-J3 覺察自己的能力與興趣。 涯-J6 建立對於未來生涯的願景。		
校 訂 指 標	生涯規 劃議題	生涯決定與行動計畫		涯-J1-1 分析影響個人生涯決定的因素。 涯-J1-2 發展及評估生涯決定的策略。 涯-J1-3 培養生涯規劃及執行的能力。		
	1-1-2 培養自我省思能力 1-2-1 連結個人生活經驗進而探索潛能 2-2-2 判讀資料可行性並可統合推論 3-2-1 能夠完整表達個人的意願、需求和感受 4-3-1 能解讀科技、資訊和各類媒體訊息的能力 5-1-1 能理解情境並確認目標 5-2-1 能運用適合的工具資源蒐集所需資料 5-2-2 能擷取統整資料中的訊息並加以利用					
	學習目標 (預期成 果)	學生能確認情境目標，連結個人生活經驗，進行資料的蒐集、統整、歸納、推論與分析，並且能使用各種統計圖表等適合的工具進行溝通互動，及運用抽象演繹思考進行生活規畫，完成各種經濟相關的企劃書與活動，進而做到自我省思與主動學習的能力。				
	與其他課 程內涵連 結	縱向	運用比與比例、統計圖表和統計數據			
		橫向	科技領域：Word、PPT、Excel 等軟體使用 綜合領域：職業探索與生涯進路			
學習評量 規劃	第二學期：					

1. 表現任務：完成自己的個人與家庭收支報告書 Word 檔及上台簡報 PPT。並練習生活中的數學素養。

2. 任務說明：

- (1) 個人藉由訪問父母了解家庭收支狀況，完成學習單撰寫。
- (2) 藉由蒐集完的資料，整理成統計圖表
- (3) 將資料加以分析、推論。
- (4) 完成自己的個人與家庭收支報告書 Word 檔及上台簡報 PPT。
- (5) 上台分享自己的個人與家庭收支報告書。
- (6) 練習生活中的數學素養。

5、 評量向度：含報告書撰寫、簡報製作、口語表達

等級 評量向度	優異 100-80	達標 80-60	待加強 60-
報告書撰寫			
簡報製作			
口語表達			

6、 評量規劃：

1. 形成性評量 Assessment for Learning(檢核點)：個人學習單撰寫 40%。
2. 總結性評量 Assessment of Learning(表現任務)：個人計劃書撰寫 10%、小組計劃書撰寫 10%、簡報 ppt 製作 10%、短講發表 10%。
3. 歷程性評量 Assessment as Learning(學習省思)：課程中學習回顧與調整 10%、期末學習反饋 10%。

112 學年 第二學期

第 1-4 週	表白	<p>【運用 PPT 軟體發表「個人與家庭收支簡報」】</p> <p>學習單：PPT 製作格式（含時間、字數、字體大小、內容、及評分標準等）</p>
第 5-16 週	奠基與素養	<p>【生活中的數學素養】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 數學素養~成本(小組討論.學習單) 2. 數學素養~消費(小組討論.學習單) 3. 數學素養~折扣(小組討論.學習單) 4. 數學素養~儲蓄(小組討論.學習單) 5. 數學素養~匯率(小組討論.學習單) 6. 數學素養~健康(小組討論.學習單) 7. 數學素養~時差(小組討論.學習單) 8. 數學素養~電費(小組討論.學習單)
環境與設	◎ 環境：教室中採異質分組座位	

備需求	◎ 教學設備：電子計算機、電子白板、電腦教室 ◎ 學生先備基礎：統計圖表和數據、使用 Word、Excel、PPT 軟體
-----	---

112 學年度第一學期校訂課程設計方案

112 學年度 九年級第一學期課程方案表			
課程方案名稱	議發光	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類
課程說明	<p>現在學生在面對未來需要更生活的公民素養。本課程透過透過議題探究，讓學生深入了解公民議題，並規劃宣傳行動，讓其他人關注此議題。培養學生善用科技、資訊與各類媒體之能力，規劃執行、宣傳行動的能力。讓學生能提升獨立思考、創新應變、溝通互動、團隊合作、問題解決、分析思辨、統整評估的能力。培養學生對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。讓學生有機會關懷自己的生活與社區，讓學生成為「有靈魂」的優質公民。</p>		
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input checked="" type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 18 週
任課教師	社會領域	每班修課人數	28
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	核心素養
		1. 能主動學習並進行探究。 2. 能善用科技、資訊與媒體以增進學習。 3. 能利用網路及社媒媒體散播相關訊息。 4. 能察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 5. 能關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	1. J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 2. J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 3. J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。

		學習內容	1. 人權相關議題與概念。 2. 研究探究的工具與方法。 3. 各類媒體識讀與批判的思考技巧與方法 4. 使用網路和社媒媒體散播相關訊息的方法。	
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
		人權教育	人權與生活實踐	人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。
			人權違反與救濟	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。
			人權重要主題	人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。
		閱讀素養	閱讀的情境脈絡	閱 J7 小心求證資訊來源, 判讀文本知識的正確性。
校訂指標			2-3-1 提出解決方法並執行評估 4-2-1 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力。 4-2-2 能夠整合科技資訊與各類媒體，以解決問題。 5-2-1 能運用適合的工具蒐集所需資料。 5-2-2 能擷取統整資料的訊息並加以應用。 5-3-1 能創新思考並規劃行動方案。 5-3-2 能彈性思考並加以修正應變。	
課程目標 (預期成果)	學生能善用科技、媒體與網站等資源，主動學習與創新求變進行議題探究及行動宣傳，察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係，進而能關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。			
與其他課程 內涵連結	縱向	社會領域		
	橫向	語文領域、綜合活動		
學習評量 規劃	學生能主動創新，蒐集資料、對無家者進行專題探究，製作一張海報，並以口頭及書面說明理念內涵。			
教學週次	單元主題	單元學習內容		
第 01 週	課程介紹	介紹課程、評量規準、並引起動機。		
第 02~05 週	議題發想	引導學生透過廣泛閱讀認識議題，對議題有基本的認識，並發想題目，定義問題。		

第 06~07 週	規劃探究架構	學生能規劃探究架構				
第 08~16 週	蒐集及分析資料	學生能蒐集及分析資料				
第 17~18 週	期末成果發表	學生能以口頭發表探究成果				
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式
第 01 週	課程介紹	J-C3	瞭解本課程的內容	介紹課程、評量規準、並引起動機。	1	口頭評量
第 02~05 週	議題發想	J-C3	學生能對議題有基本的認識，並發想題目，定義問題。	引導學生透過廣泛閱讀認識議題，對議題有基本的認識，並發想題目，定義問題。 根據學生特質進行異質性分組	4	小組合作 口頭報告
第 06~07 週	規劃探究架構	J-A3	學生能規劃探究架構	學生能規劃探究架構，安排進度並按照專長特質進行分工。	2	小組合作 口頭報告
第 08~16 週	蒐集及分析資料	J-B2	學生能蒐集及分析資料	以小組形式進行探究，蒐集相關資料，討論並分析其原因、背景、影響及可能對策，並製作專題報告	4	小組合作 書面資料
第 18 週	期末成果發表	J-B2	學生能以口頭發表探究成果	學生能以口頭發表探究成果	4	口頭報告
第 18 週	反思回饋	J-C3	學生能會學習成果進行反思回饋。	1. 學生能對於報告過程進行自評，了解自己成長的狀況。 2. 學生能進行小組互評，客觀分析組內同學的分工。	1	反思回饋心得表

112 學年度第二學期校訂課程設計方案

111 學年度 九年級第二學期課程方案表

課程方案名稱	議發光		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類	
課程說明	<p>現在學生在面對未來需要更生活的公民素養。本課程透過透過議題探究，讓學生深入了解公民議題，並規劃宣傳行動，讓其他人關注此議題。培養學生善用科技、資訊與各類媒體之能力，規劃執行、宣傳行動的能力。讓學生能提升獨立思考、創新應變、溝通互動、團隊合作、問題解決、分析思辨、統整評估的能力。培養學生對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。讓學生有機會關懷自己的生活與社區，讓學生成為「有靈魂」的優質公民。</p>				
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input checked="" type="checkbox"/> 九下		修課時數	每週 1 節，共 16 週	
任課教師	社會領域		每班修課人數	30	
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	1. 能主動學習並進行探究。 2. 能善用科技、資訊與媒體以增進學習。 3. 能利用網路及社媒媒體散播相關訊息。 4. 能察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 5. 能關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	核心素養	1. J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 2. J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 3. J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。
		學習內容	1. 人權相關議題與概念。 2. 研究探究的工具與方法。 3. 各類媒體識讀與批判的思考技巧與方法 4. 使用網路和社媒媒體散播相關訊息的方法。		
議題融	議題名稱	學習主題		實質內涵	
	人權教育	人權與生活實踐		人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	

	入	人權違反與救濟	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。
		人權重要主題	人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。
	閱讀素養	閱讀的情境脈絡	閱 J7 小心求證資訊來源, 判讀文本知識的正確性。
校訂指標	2-3-1 提出解決方法並執行評估 4-2-1 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力。 4-2-2 能夠整合科技資訊與各類媒體，以解決問題。 5-2-1 能運用適合的工具蒐集所需資料。 5-2-2 能擷取統整資料的訊息並加以應用。 5-3-1 能創新思考並規劃行動方案。 5-3-2 能彈性思考並加以修正應變。		
課程目標 (預期成果)	學生能善用科技、媒體與網站等資源，主動學習與創新求變進行議題探究及行動宣傳，察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係，進而能關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。		
與其他課程 內涵連結	縱向	社會領域	
	橫向	語文領域、綜合活動	
學習評量 規劃	延續上學期的內容，學生能製作倡議影片，並透過網路和社媒媒體散播相關訊息，在自己的社群中帶動相關討論，並反思回饋。		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
下學期			
第 1 週	課程簡介	介紹課程、課程進度安排	
第 2-4 週	軟體使用介紹	介紹 canva 的功能與操作方式	
第 06-10 週	影片製作	將倡議內容，製作成影片	
第 11 週	成果發表	在課堂上發表成果。	
第 12~16 週	網路發表及 反思回饋	透過透過網路和社媒媒體散播相關訊息，在自己的社群中帶動相關討論，觀看網友回應，並反思回饋。	
環境與教學 設備需求	◎ 環境：電腦教室 OR 創客教室 ◎ 教學設備：筆電*30 台 ◎ 學生先備基礎：具有蒐集及判讀資料的基本能力		

下學期	主題	指標	目標	內容	節數	評量
第 1 週	課程簡介	J-C3	學生能透過課程大綱了解本學期的學習內容及任務	學生能了解本學期的課程大綱及評量方式。	1	口頭評量
第 2-4 週	軟體使用介紹	J-C3	學生能知道 canva 的功能與操作方式。	學生能知道 canva 的功能與操作方式。	3	完成小組共編學習紀錄簿
第 05~10 週	影片製作	J-B2	學生能將倡議內容，製作成影片	1. 學生能操作基本影片製作及拍攝工具。 2. 學生能安排倡議影片的劇本。 3. 學生能製作倡議短片。	6	完成完成影片製作。
第 11 週	成果發表	J-B2	學生能將倡議影片上傳至網路平台	在課堂上發表成果，透過透過網路和社媒媒體散播相關訊息，在自己的社群中帶動相關討論，。	1	影片能上傳至網路，並符合規準。
第 12~16 週	網路發表及反思回饋	J-B2	學生能對於網路的回應進行反思。	觀看網友回應，並反思回饋思辨我們與媒體的互動關係。	3	反思回饋表

112 學年度第一學期校訂課程設計方案

112 學年度九年級第一學期校訂課程設計

課程方案名稱	科普樂	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類
課程說明	在科學史發展脈絡及探究實作中，培養像科學家一樣的思辨能力。		
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input checked="" type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 18 週
任課教師	○○○	每班修課人數	28

與十二年國 教課綱之對 應	學習 重點	學習 表現	<ol style="list-style-type: none"> 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師的指導或說明下，能根據問題規劃具有可信度的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 	核 心 素 養	<ol style="list-style-type: none"> A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀。 B1 具備理解及使用語言、文字及數理等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 C2 具備與他人互動、溝通協調及團隊合作的素養。
		學習 內容	<ol style="list-style-type: none"> 科學史 探究實作 資料彙整及報告 		
	議題 融 入	議題 名稱	學習主題	實質內涵	
		閱讀 素養	閱讀的歷程	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	
	校	銘 2-2-1 根據問題釐清情境與相關因素			

	訂 指 標	銘 2-2-2 判讀資料真實性，並整理、統合、推論 銘 2-3-1 依據任務需求提出解決方法並執行評估 銘 3-3-2 視不同情境，進行小組討論報告及發表
學習目標 (預期成果)	能夠藉由不同閱讀策略來了解科普文章之理論演進背景，以及各派科學家所支持的論點，再進行探究實作，模擬科學家分析數據和繪製圖表，藉此學習科學家的思考方式，增進觀察和提問能力，並感受科學理論演進的歷程。	
與其他課程 內涵連結	縱向	小學及高中自然科、語文科
	橫向	語文科、自然科、社會科、綜合科
學習評量	1. 實作評量：實驗操作(分組合作及討論發表)。 2. 科普文章書面或口頭報告。 3. 向科學家提出研究相關的具體問題。	
教學週次	單元主題	單元學習內容
1-3	伽利略— 單擺	1. 伽利略和亞里斯多德的單擺故事：科普閱讀-標題閱讀策略、 科普影片 2. 以盪鞦韆生活經驗比較分析兩單擺派別 3. 單擺線上模擬探究實驗、擺動概念的生活情境應用
4-6	伽利略— 慣性	1. 伽利略和亞里斯多德的慣性故事：科普閱讀-標題閱讀策略、 科普影片 2. 慣性實驗：三種寶特瓶遊戲成功率之變因探究 3. 慣性概念的生活情境應用、牛頓慣性定律的完備性
7-9	焦耳— 功與能	1. 焦耳的故事：科普閱讀-摘大意找主旨閱讀策略、科普影片 2. 各種投石器的演進及操作原理比較 3. 功能原理探究應用：設計重力式投石器、線上模擬探究實驗
10-12	阿基米德 — 簡單機械	1. 阿基米德故事：投石器與機械相關科普影片 2. 槓桿原理實驗：重力式投石器射遠探究實作 3. 槓桿原理線上模擬探究實驗、簡單機械生活應用
13-14	庫侖與 歐姆— 基本電學	1. 庫侖與歐姆的故事：科普閱讀-便利貼閱讀策略、科普影片 2. 比較庫侖與歐姆奠定理論思路的相似性與思考應用 3. 基本電路線上模擬探究實驗：電池與燈泡串並聯實驗
15-17	歐姆— 歐姆定律	1. 電路影片：比較安培計與伏特計的差異 2. 歐姆定律實驗：炭畫導體與三用電表探究實作 3. 各種導線電阻比較與生活電路應用
18	提問 科學家	有效提問啟動探究思考
教學設備	實作器材、電腦、電視	

112 學年度第二學期校訂課程設計方案

112 學年度九年級第二學期校訂課程設計				
課程方案名稱	科普樂		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類
課程說明	在科學史發展脈絡及探究實作中，培養像科學家一樣的思辨能力。			
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input checked="" type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 15 週	
任課教師	○○○		每班修課人數	28
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	核心素養	<ol style="list-style-type: none"> 1. A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀。 2. B1 具備理解及使用語言、文字及數理等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 3. C2 具備與他人互動、溝通協調及團隊合作的素養。
		<ol style="list-style-type: none"> 1. 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 2. tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 3. pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師的指導或說明下，能了解探究的計畫，進而能根據問題規劃具有可信度的探究活動。 4. pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 5. pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用數學等方法，整理資訊或數據。 6. ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 7. an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 		

		8. an-IV-3 體察到不同科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	
	學習內容	1. 科學史 2. 探究實作 3. 資料彙整及報告	
議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
	閱讀素養	閱讀的歷程	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
校訂指標	銘 2-2-1 根據問題釐清情境與相關因素 銘 2-2-2 判讀資料真實性，並整理、統合、推論 銘 2-3-1 依據任務需求提出解決方法並執行評估 銘 3-3-2 視不同情境，進行小組討論報告及發表		
學習目標 (預期成果)	能夠藉由不同閱讀策略來了解科普文章之理論演進背景，以及各派科學家所支持的論點，再進行探究實作，模擬科學家分析數據和繪製圖表，藉此學習科學家的思考方式，增進觀察和提問能力，並感受科學理論演進的歷程。		
與其他課程 內涵連結	縱向	小學及高中自然科、語文科	
	橫向	語文科、自然科、社會科、綜合科	
學習評量	1. 實作評量：實驗操作(分組合作及討論發表)。 2. 科普文章書面或口頭報告。 3. 科學家幽默思考創意圖文作品。		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
1-3	賈法尼與伏特－電池	1. 賈法尼與伏特的故事：科普閱讀-提問閱讀策略、科普影片 2. 電池實驗：一元電池探究實作 3. 各種電池的比較與生活應用	
4-6	特斯拉與愛迪生－直流與交流電	1. 特斯拉與愛迪生的故事：科普閱讀-提問閱讀策略、科普影片 2. 直流電與交流電的比較與應用 3. 直流電鍍線上模擬探究實驗	
7-9	厄斯特－電生磁	1. 厄斯特的故事：科普閱讀-六何法閱讀策略、科普影片 2. 電流磁效應實驗：單極馬達探究實作 3. 電生磁線上模擬探究實驗及應用	
10-12	法拉第－磁生電	1. 法拉第的故事：科普閱讀-六何法閱讀策略、科普影片 2. 比較動電生磁與動磁生電之各派理論與應用 3. 電磁感應線上模擬探究實驗及相關生活應用	
13-15	像科學家一樣思考	1. 搞笑諾貝爾獎 2. 視覺架構結合幽默元素	

	3. 幽科學家一默之創意圖文作品
教學設備	實作器材、電腦、電視

六、跨領域協同教學課程設計(表 5-6)

銘傳國中 112 學年度第 1 學期 七 年級跨領域協同教學課程架構

跨領域課程架構				
七年級		領域科目		
週次	課程	銘傳山海觀-基隆港都的環境變遷與永續發展		
第 12-13 週	學習目標	1 透過實地踏察的方式，培養主動探索與研究的精神 2. 提升學生學習的動機及提問練習，親近、認識基隆的人、事、物		
	學習重點	學生能夠透過生活環境資料的蒐集與判讀，理解環境全貌，從問題的探索開始，覺察改變與穩定的關聯，並透過團隊合作，共同完成環境變遷與永續發展的學習報告。		
	活動綱要	分組實地踏察		
	時間規劃	2 節		
	成員專長	郭○○ 專長：國文	鄭○○ 專長：自然	陳○○ 專長：特教

銘傳國中 112 學年度第 1 學期 七 年級跨領域協同教學課程方案

跨領域協同教學課程方案表			
課程方案	銘傳山海觀-基隆港都的環境變遷與永續發展	課程類別	<input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 同領域跨科 <input checked="" type="checkbox"/> 特定議題需求
課程說明	1. 家鄉的環境變遷與永續發展第 11-12 週實地踏查。		

	2.進行實地踏查課程，班級需要分組進行實地學習。				
授課對象	七年級				
任課教師	彈性課程小組教師	原課程節數	每週 2 節，共 18 週		
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	協同節數	每班 4 節，共 56 節		
與十二年國 教課綱之對 應	學習 重點	學習 表現	<p>1.運用簡單的歷史資料,進行環境變遷的因果分析與詮釋。</p> <p>2.運用多種管道蒐集探究所需相關資料。判讀資料真實性,並整理、統合、推論。</p> <p>3.能用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。</p> <p>4.聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。</p> <p>5.規劃與執行環境變遷的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p> <p>6.培養主動積極的學習態度,掌握學習方法,養成自主學習與自我管理的能力。</p> <p>7.參與團體討論,與他人有效溝通與合作,並負責完成分內工作。</p> <p>8.探索環境周遭的人事物,展現自己對家鄉的理解與尊重。</p> <p>9.能運用包含科技媒體在內的各種媒體,蒐集探討主題所需的資訊與內容。</p>	核 心 素 養	A2 具備問題理解、思辨分析、並能行動與反思，以有效處理及解決問題 C2 具備與他人互動、溝通協調及團隊合作的素養。
		學習 內容	<p>基隆港歷史、環境、報告寫作、發表技巧</p> <p>1.基隆港文獻</p> <p>2.文獻分析的方法</p> <p>3.訪談的技巧</p> <p>4.分組討論</p> <p>5.書面報告寫作</p> <p>6.口頭發表技巧</p>		
	(議題融 入)	實質內 涵	海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。		

	海洋教育 環境教育		環 J4 了解永續發展的意義（環境、社 會、與經濟的均 衡發展）與原則。
		學習重 點	海洋社會、永續發展
學習目標 (預期成果)	學生能夠透過生活環境資料的蒐集與判讀，理解環境全貌，從問題的探索開始，覺察改變與穩定的關聯，並透過團隊合作，共同完成環境變遷與永續發展的學習報告。		
協同教學說明	協同模式	主題式協同	
	必要性	實地踏查分組主題式協同，結合綜合活動領域課程，由協同教師分組協助指導學生進行反思、溝通、討論與成果產出。	
	共備機制	彈性課程小組教師共備	
	上課地點	市區港灣	
	原課程節數 /實施協同總節數	520 節/52 節	
學習評量	1.以基隆港與市區為範圍，選定特定主題。 2.撰寫專題報告，探討基隆港的改變與穩定。 3.口頭報告基隆港特定主題的改變與穩定。 4.撰寫報導文章，點狀介紹基隆的改變與穩定。		
教學週次	單元主題	協同與否	主要教學歷程(步驟)
第 11-12 週	實地踏查	■是□否	各班分組由主授教師及協同教師進行踏查解說、踏查後的省思回饋。
環境與教學 設備需求	環境：自然、人文環境 教學設備：導覽機每人一台 學生先備知識：由彈性課程前 10 週建置		

銘傳國中 112 學年度第二學期 七 年級跨領域協同教學課程架構

跨領域課程架構		
七年級		領域科目
週次	課程	銘傳山海觀—真人圖書館
第 13-	學習目標	1 透過真人圖書館的方式，培養主動探索與研究的精神

14 週		2.提升學生學習的動機及提問練習，親近、認識社區的人、事、物			
	學習重點	邀請社區文史工作者-真人圖書到各班與學生面對面學習真人提問			
	活動綱要	真人圖書館			
	時間規劃	4 節			
	成員專長	郭○○ 專長：社會	鄭○○ 專長：自然	陳○○ 專長：特教	張○○ 專長：英語

銘傳國中 112 學年度第 2 學期 七 年級跨領域協同教學課程方案

跨領域協同教學課程方案表				
課程方案	銘傳山海觀—TED 短講家鄉地區		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 同領域跨科 <input checked="" type="checkbox"/> 特定議題需求
課程說明	邀請社區文史工作者-真人圖書到各班與學生面對面學習真人提問			
授課對象	七年級			
任課教師	彈性課程小組教師		原課程節數	每週 2 節，共 18 週
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		協同節數	每班 4 節，共 56 節
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	1.運用簡單的歷史資料,進行環境變遷的因果分析與詮釋。 2.運用多種管道蒐集探究所需相關資料。判讀資料真實性,並整理、統合、推論。 3.能用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。 4.聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。 5.規劃與執行環境變遷的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 6.培養主動積極的學習態度,掌握學習方法,養成自主學習與自我管理的能力。	核心素養 A2 具備問題理解、思辨分析、並能行動與反思，以有效處理及解決問題 C2 具備與他人互動、溝通協調及團隊合作的素養。

		<p>7.參與團體討論,與他人有效溝通與合作,並負責完成分內工作。</p> <p>8.探索環境周遭的人事物,展現自己對家鄉的理解與尊重。</p> <p>9.能運用包含科技媒體在內的各種媒體,蒐集探討主題所需的資訊與內容。</p>	
	學習內容	<p>居住社區找一個範圍進行歷史、環境、報告寫作、發表技巧</p> <p>1.相關網頁或書籍報導</p> <p>2.文獻分析的方法</p> <p>3.訪談的技巧</p> <p>4.分組討論</p> <p>5.書面報告寫作</p> <p>6.口頭發表技巧</p>	
	(議題融入) 戶外教育 環境教育	<p>實質內涵</p> <p>學習重點</p>	<p>戶 J1 描述、測量、紀錄觀察所得。</p> <p>戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>觀察並覺知環境，提高對境的敏感性；環境倫理</p>
學習目標 (預期成果)	<p>學生能夠透過生活環境資料的蒐集與判讀，理解環境全貌，從問題的探索開始，覺察改變與穩定的關聯，並透過團隊合作，共同完成環境變遷與永續發展的學習報告。</p>		
協同教學說明	協同模式	主題式協同	
	必要性	採真人圖書館模式，為擷取真人之文史工作經驗，由協同教師（基隆在地文史工作者）提供，原師協助指導學生進行提問、反思、溝通、討論與成果產出。	
	共備機制	彈性課程小組教師共備	
	上課地點	紅淡山/基隆市各區特定地點（依學生作品呈現）	
	原課程節數 /實施協同總節數	520 節/52 節	
學習評量	<p>1.以基隆各區為範圍，從人事地物等項目完成提問/探訪。</p> <p>2.訪談大綱。</p> <p>3.紀錄單及口頭報告。</p>		

	4.總整並反思。		
教學週次	單元主題	協同與否	主要教學歷程(步驟)
第 4-6 週	實地踏查	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	各班分組由主授教師及協同教師進行真人提問技巧練習並進行省思回饋。
環境教學設備需求	環境：自然、人文環境 教學設備：麥克風 學生先備知識：由彈性課程前 5 週建置		

銘傳國中 112 學年度 八 年級跨領域協同教學課程架構

跨領域課程架構				
八年級		領域科目		
週次	課程	地球村—食在有意思		
第 13-14 週	學習目標	1 學生能夠觀察不同國家的飲食文化，理解異國飲食文化的成因 2.透過與外師交流與食物體驗，真實學習異國飲食文化		
	學習重點	進行外師入班異國文化交流課程		
	活動綱要	異國文化/服裝/飲食體驗		
	時間規劃	4 節		
	成員專長	李○○ 專長：國文	王○○ 專長：自然	江○○ 專長：綜合

銘傳國中 112 學年度 八 年級跨領域協同教學課程方案

跨領域協同教學課程方案表			
課程方案	地球村—東南亞食在有意思	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 同領域跨科 <input type="checkbox"/> 特定議題需求
課程說明	邀請外籍教師入班協同介紹自己國家飲食及文化，並設計活動讓學生體驗		
授課對象	八年級		
任課教師	彈性課程小組教師	原課程節數	每週 2 節，共 18 週
開課年級	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	協同節數	每班 4 節，共 52 節

學習表現	學習重點	1. 能覺察飲食特色與社會文化的關聯。 2. 能運用適合的工具資源蒐集所需的資料。 3. 能擬訂計畫收集、分析與綜整資料。 4. 能省思及尊重文化差異。		核心素養	J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。
	學習內容	1. 世界各地飲食文化。 2. 蒐集資料的工具與策略 3. 簡報製作的工具與方法			
	(議題融入) 多元文化教育 國際教育	實質內涵	多 J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。		
		校訂指標	5-1-2 能熟悉擬訂計畫的程序與條件 5-2-1 能運用適合的工具資源蒐集所需的資料		
學習目標 (預期成果)	能觀察不同國家的飲食文化，理解異國飲食文化的成因，並運用適當的數位科技呈現研究成果，進而學習接納多元文化，擴展全球視野。				
協同教學說明	協同模式	主題式協同			
	必要性	採真人圖書模式，為擷取真人之家鄉經驗，由協同教師（基隆的外籍教師）提供，原師協助指導學生進行提問、反思、溝通、討論與成果產出。			
	共備機制	彈性課程小組教師共備			
	上課地點	創客教室			
	原課程節數 /實施協同總節數	520 節/52 節			
學習評量	<u>檢核點</u> 1. 能使用檢索軟體搜尋各國飲食文化的資料。 2. 能透過分組討論分析形成各國飲食文化特色的因素。 3. 能使用資訊軟體根據文獻閱讀與分組討論的結果，完成異國料理特色報告。 <u>表現任務</u> 基隆有許多獨步全台的特色小吃，吉古拉、大燒賣、大腸圈、營養三明治、泡泡冰、鼎邊趖等，且每一道菜的背後，都有深層的文化意涵，值得細細探				

	索及品味。2因著海港優勢，基隆也有很多異國美食，當你在享受異國美食料理時，是否知道這些料理是在何種背景下產生？為何可以代表該國？請從料理為出發點，蒐集資料並討論分析其文化背景，並擬定架構，以 prezi 製作研究成果並發表。		
教學週次	單元主題	協同與否	主要教學歷程(步驟)
第 8-9 週	東南亞外 師入班	■是□否	各班分組由主授教師及協同教師進行對東南亞地理、氣候、人口、政治、文化、飲食進行更進一步的認識並進行文化體驗（食物/穿著）。
環境教學設備需求	環境：自然、人文環境 教學設備：麥克風 學生先備知識：由彈性課程前 7 週建置		

銘傳國中 112 學年度第 1 學期 九 年級跨領域協同教學課程架構

跨領域課程架構			
九年級		領域科目	
週次	課程	招財數-金融教育/青少年實用數學規畫生活家	
第 15-17 週	學習目標	1 透過實際生活數學活用的方式，培養主動關心生活中數學的精神 2.提升學生數學學習的動機及解決問題能力，規劃生活中數學問題	
	學習重點	學生能夠透過生活環境數學問題的蒐集與判讀，理解生活中經濟金融實用數學的呈現樣貌（如：折扣、通貨膨脹等等），並從生活中實際上接觸到的問題開始探索，覺察數學與生活的關聯，並透過實作與團隊合作，共同完成理解生活數學問題與規劃未來理財數學的學習報告。	
	活動綱要	分組長篇生活數學理解策略—生活議題讀報篇	
	時間規劃	1 節	

成員專長	邱○○ 專長：數學	林○○ 專長：閱讀	陳○○ 專長：數學	呂○○ 專長：數學
------	--------------	--------------	--------------	--------------

銘傳國中 112 學年度第 1 學期 九 年級跨領域協同教學課程方案

跨領域協同教學課程方案表			
課程方案	招財數-金融教育/青少年實用 數學規畫生活家		課程類別 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 同領域跨科 <input checked="" type="checkbox"/> 特定議題需求
課程說明	1.數學議題長篇文本閱讀策略第 15-17 週進行議題/讀報文本探究。 2.進行閱讀策略課程，班級需要分組進行策略學習。		
授課對象	九年級		
任課教師	彈性課程小組教師	原課程節數	每週 1 節，共 18 週
開課年級	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	協同節數	每班 1 節，共 13 節
與十二年國教 課綱之對應	學習 重點	學習 表現	核心 素養
	學習 內容	學習 表現	
		1. d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格；報讀長條圖與折線圖，並據以做簡單推論。 2. n-IV-9 使用計算機計算比值、 複雜的數式、小數或根式等四則與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 3. d-V-2 能判斷分析數據的時，能選用適當的統計量作為描述數據的參數，理解數據分析可能產生的例外，並能處理例外。	數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數 S-U-B2
		1. 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 2. 數據分析：一維數據的平均數、標準差。二維 數據的散布圖，最適直 線與相關係數，數據的標準化。	具備正確使用計算機和電腦軟體以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能解讀、批判及反思媒

			<p>3. 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>4. 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任</p> <p>5. 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>6. 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>7. 文本閱讀策略與技巧</p> <p>8. 分組討論、口頭發表技巧</p>		體表達的資訊意涵與議題本質。
	(議題融入) 海洋教育 環境教育	實質內涵	<p>家庭資源管理與消費決策: 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。</p> <p>閱讀素養教育: 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>		
		學習重點	家庭教育、閱讀素養教育		
學習目標 (預期成果)	學生能夠透過生活環境數學問題的蒐集與判讀，理解生活中經濟金融實用數學的呈現樣貌（如：折扣、通貨膨脹等等），並從生活中實際上接觸到的問題開始探索，覺察數學與生活的關聯，並透過實作與團隊合作，共同完成理解生活數學問題與規劃未來理財數學的學習報告。				
協同教學 說明	協同模式	主題式協同			
	必要性	雙素養閱讀專題分組主題式協同，結合閱讀領域課程，由協同教師分組個別指導（1師14-15生）協助指導學生進行專題讀報課程及議題探究之反思、溝通、討論與成果產出。			
	共備機制	彈性課程小組教師共備			
	上課地點	銘傳國中圖書館			
	原課程節數	260節/13節			

	/實施協同總節數		
學習評量	1.以讀報教育/議題探究之金融專題為範圍，選定特定主題。 2.撰寫專題報告，探討經濟環境的改變與觀察。 3.口頭報告生活數學特定主題的家庭變化與因應方式。 4.分組撰寫家庭收支表，軸狀介紹家庭經濟與支出的改變與建議。		
教學週次	單元主題	協同與否	主要教學歷程(步驟)
第 9-11 週	理財策略	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	各班分組由主授教師及協同教師進行文本閱讀策略、個別指導。
環境與教學設備需求	環境：三樓圖書館 教學設備：chromebook 每人一台 學生先備知識：由彈性課程前 10 週建置		

銘傳國中 112 學年度第 2 學期 九 年級跨領域協同教學課程架構

跨領域課程架構				
九年級		領域科目		
週次	課程	理財數-非選理解有策略		
第 5 週	學習目標	1 聚焦閱讀理解策略，培養數學長篇文本理解能力 2.提升學生生活觀察能力，並能培養生活數學情境的思辨力與探究力		
	學習重點	1 數學長篇閱讀理解策略與解題技巧 2.觀察生活中數學情境問題，並能延伸思考實用與解決生活問題		
	活動綱要	非選理解有策略—非選篇		
	時間規劃	1 節		
	成員專長	邱○○ 專長：數學	林○○ 專長：閱讀	陳○○ 專長：數學

銘傳國中 112 學年度第 2 學期 九 年級跨領域協同教學課程方案

跨領域協同教學課程方案表			
課程方案	理財數—非選理解有策略	課程類別	<input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 同領域跨科 <input checked="" type="checkbox"/> 特定議題需求
課程說明	1.數學非選題長篇文本閱讀策略第 9-11 週進行: 數學情境題/生活議題/說明文文本探究。		

	2.進行閱讀策略課程，班級需要分組進行策略學習。		
授課對象	九年級		
任課教師	彈性課程小組教師	原課程節數	每週 1 節，共 13 週
開課年級	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	協同節數	每班 1 節，共 13 節
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	核心素養
		學習內容	
		<p>1. d-II-1 報讀與製作一格、二維表格；報讀長條圖與折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>2. n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或相四則運算與三角比的近問題，並能理解計算機產生誤差。</p> <p>3. d-V-2 能判斷分析數據的時，能選用適當的統計量作為描述數據的參數，理解數據分析可能產生的例外，並能處理例外。</p>	<p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數 S-U-B2 具備正確使用計算機和電腦軟體以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能解讀、批判及反思媒體表達的資訊意涵與議題本質。</p>
		<p>3. 一維表格與二維表格： 以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> <p>4. 數據分析： 一維數據的 平均數、標準差。二維數據的散布圖，最適直 線與相關係數，數據的標準化。</p> <p>3. 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>4. 懂得在不同學習</p>	

		及生活情境中使用文本之規則。 5.文本閱讀策略與技巧 6.分組討論、口頭發表技巧	
(議題融入) 戶外教育 環境教育	實質內涵	閱讀素養教育: 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究 的能力,以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。環 J3 經由環境美學與自 然文學了解自然環 境的倫理價值。 閱 J5 活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
	學習重點	1 聚焦閱讀理解策略,培養數學長篇文本理解能力 2.提升學生生活觀察能力,並能培養生活數學情境的思辨力與探究力	
學習目標 (預期成果)	1 數學長篇閱讀理解策略與解題技巧 2.觀察生活中數學情境問題,並能延伸思考實用與解決生活問題		
協同教學說明	協同模式	主題式協同	
	必要性	採雙教師教學模式,由協同教師雙軌進行閱讀策略與數學技巧提供,並指導學生進行閱讀解題、長文判讀、情境說明文理解、數學解題與成果產出。	
	共備機制	彈性課程小組教師共備	
	上課地點	圖書館	
	原課程節數 /實施協同總節數	260 節/13 節	
學習評量	1.以數學情境題/說明文長文探究之會考非選題為範圍,選定特定主題。 2.撰寫學習單,探討長篇數學文本的歷屆試題改變與觀察。 3.口頭報告自己如何面對數學非選題長篇文本的變化與因應方式。 4.能獨立完成數學非選題解題任務。		
教學週次	單元主題	協同與否	主要教學歷程(步驟)

第 5 週	非選閱讀 策略	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	各班分組由主授教師及協同教師進行文本閱讀策略、個別指導。
環境教學設備需求	環境：三樓圖書館 教學設備：chromebook 每人一台 學生先備知識：由彈性課程前 3 週建置		

八、跨領域協同教學規劃(表 5-8)

為利教育處估算 112 學年度所需經費，請依公文時限函報 112 學年度學校所需協同教學之經費。

112 學年度 銘傳國民中學 跨領域或跨科目協同教學規劃表

序號	領域學科	(原)授課教師	使用節數	實施班級	實施人數	教學活動			授課教師			申請節數及經費
						週次	單元名稱	教材來源	姓名	專長領域	採計節數	
1	彈性學習課程	鄭○○	8	701-702	60	上學期 12	基隆港踏查	自編：取自	待訂	國文	4	合計申請 <u>138</u> 節數 合計所需經費： <u>40,320</u> 元整 國小 320 國中 360
						下學期 6	真人圖書-社區訪談			綜合	4	
2	彈性學習課程	郭○○	8	703、704	60	上學期 12	基隆港踏查	自編	待訂	社會	4	
						下學期 6	真人圖書-社區訪談			國文	4	
3	彈性學習課程	蔡○○	8	705-706	60	上學期 12	基隆港踏查	自編	待訂	自然	4	
						下學期 6	真人圖書-社區訪談			國文	4	
4	彈性學習課程	張○○	8	707-708	60	上學期 12	基隆港踏查	自編	待訂	綜合	4	
						下學期 6	真人圖書-社區訪談			社會	4	

5	彈性學習課程	江○○	8	709-710	60	上學期 12	基隆 港 踏 查	自編	待訂	綜合	4
						下學期 6	真人 圖書- 社區 訪談			社會	4
6	彈性學習課程	廖○○	8	711-712	60	上學期 12	基隆 港 踏 查	自編	待訂	綜合	4
						下學期 6	真人 圖書- 社區 訪談			社會	4
7	彈性學習課程	陳○○	4	713	30	上學期 12	基隆 港 踏 查	自編	待訂	自然	2
						下學期 6	真人 圖書- 社區 訪談			英語	2
8	彈性學習課程	李○○	8	708	30	上學期 12	基隆 港 踏 查	自編	待訂	自然	2
						上學期 14	報 導 寫 作 撰 寫			國 文	2
						下學期 6	真人 圖書- 社區 訪談			英 語	2
						下學期 12	表 達 力 訓 練			綜 合	2

9	彈性學習課程	李○○	12	802 805 806	90	上學期 8	多元文化 體驗- 異國 飲食 與風 土	自編	待訂	英語	6	
										地理	6	
			12	808 809 810	90	下學期 8	多元文化 體驗- 異國 飲食 與風 土	自編	待訂	英語	6	
										地理	6	
10	彈性學習課程	沈○○	8	801 807	60	上學期 8	多元文化 體驗- 異國 飲食 與風 土	自編	待訂	英語	4	
										地理	4	
			8	811 812	60	下學期 8	多元文化 體驗- 異國 飲食 與風 土	自編	待訂	英語	4	
										地理	4	
11	彈性學習課程	王○○	8	803 804	60	上學期 8	多元文化 體驗- 異國 飲食 與風 土	自編	待訂	英語	4	
										地理	4	
			4	813	60	下學期 8	多元文化 體驗- 異國	自編	待訂	英語	2	
										地理	2	

							飲食 與風 土					
12	彈性學 習課程	邱○○	3	901 902 903	90	上學期 9	金融 教育- 專題 讀報 課程 及議 題探 究	自編	待 訂	閱 讀	1	
										數 學	1	
										國 文	1	
13	彈性學 習課程	余○○	3	904 905 906	90	上學期 9	金融 教育- 專題 讀報 課程 及議 題探 究	自編	待 訂	閱 讀	1	
										數 學	1	
										國 文	1	
14	彈性學 習課程	邱○○	3	907 908 909	90	上學期 9	金融 教育- 專題 讀報 課程 及議 題探 究	自編	待 訂	閱 讀	1	
										數 學	1	
										國 文	1	
15	彈性學 習課程	施○○	2	910 911	60	上學期 9	金融 教育- 專題 讀報 課程 及議 題探 究	自編	待 訂	閱 讀	1	
										數 學	1	
16	彈性學 習課程	施○○	2	912 913	60	上學期 9	金融 教育- 專題 讀報	自編	待 訂	閱 讀	1	
										數 學	1	

							課程 及議 題探 究					
17	彈性學 習課程	邱○○	3	901 902 903	90	下學期 9	理解 有策 略-數 學長 篇閱 讀理 解	自編	待訂	閱 讀	1	
										數 學	1	
										國 文	1	
18	彈性學 習課程	呂○○	3	904 905 906	90	下學期 9	理解 有策 略-數 學長 篇閱 讀理 解	自編	待訂	閱 讀	1	
										數 學	1	
										國 文	1	
19	彈性學 習課程	邱○○	3	907 908 909	90	下學期 9	理解 有策 略-數 學長 篇閱 讀理 解	自編	待訂	閱 讀	1	
										數 學	1	
										國 文	1	
20	彈性學 習課程	陳○○	2	910 911	60	下學期 9	理解 有策 略-數 學長 篇閱 讀理 解	自編	待訂	閱 讀	1	
										數 學	1	
21	彈性學 習課程	施○○	2	912 913	60	下學期 9	理解 有策 略-數 學長 篇閱 讀理 解	自編	待訂	閱 讀	1	
										數 學	1	

總 計			138									
--------	--	--	-----	--	--	--	--	--	--	--	--	--

表 5-9、跨領域協同教學歷程記錄

跨領域協同教學歷程紀錄表		
共備 歷程	 <p>七年級山海觀教師共備</p>	 <p>八年級地球村教師共備</p>
	 <p>九年級招財數教師共備</p>	 <p>九年級招財數教師共備</p>

教學歷程		
	山海觀課程-市區實地踏察	地球村越南文化交流
教學歷程		
	山海觀真人圖書館	地球村印尼文化交流
回饋反思	<p>1. 共備部分</p> <p>※山海觀課程持續由跨領域彈性課程小組的教師進行每週的共備，對於課程的實施更明確，但在共備的過程中還是有省思、修正。感謝校外專家學者的支援，給予很多適用的建議與措施。</p> <p>※其餘各門彈性課程，亦如火如荼的展開共備，明確課程方向、表現任務、學習重點及各週課程規劃，課程執行順利，。</p> <p>※地球村課程由跨領域彈性課程小組組成，持續共備。針對飲食文化聚焦學生學習任務（如：心智圖、比較分析、東南亞飲食、東北亞餐具…等）。感謝校外專家及東南亞師資的挹注討論，讓地球村課程能不斷進行修正。</p> <p>※招財數-金融教育/青少年實用數學規畫生活家的課程，由數學與閱讀教師組成跨領域共備設計。數學與閱讀理解的課程需要更多共備商討，課程設計需要協同教師進駐更完備課程教學。</p> <p>2. 學生學習效益部分</p> <p>山海觀課程，主要目標是理解家鄉環境並覺察改變與穩定的關係、理解社區環境的人文背景，從探遊活動的設計中體驗人地間的互動與關聯。上學期以山海觀報作為學習成果呈現、下學習以 TED 短講的發表，學生皆有良好的學習並展現（詳見本校網頁及學校 FB 粉絲頁）。</p>	

地球村課程-能透過認識基隆在地美食及異國料理，進一步研究一個國家的飲食習慣與社會文化背景的關係，從中發掘文化特色，客觀地了解各國文化差異所在，並學習尊重不同國家文化，學生皆有良好的學習並展現。

招財數課程-學生能夠透過生活環境數學問題的蒐集與判讀，理解生活中經濟金融實用數學的呈現樣貌（如：折扣、通貨膨脹等等），並從生活中實際上接觸到的問題開始探索，覺察數學與生活的關聯，並透過實作與團隊合作，共同完成理解生活數學問題與規劃未來理財數學，學生皆有良好的學習及表現。

3. 未來實施再精進部分

目前已完整實施山海觀、地球村課程及招財數課程，學生的學習及成長皆有目共睹，112學年將會持續實施此三個課程，會利用暑假及學期間進行課程的反思及滾動式修正。

以上表件係依據106年10月26日教育部國民及學前教育署臺教授國字第1060091824號函「國民中學及國民小學實施跨領域或跨科目協同教學參考原則」設計，如有未盡事宜，仍依據該參考原則辦理。

捌、體育班課程計畫-銘傳國民中學 112 學年度體育班課程計畫

一、體育班課程規劃表

基隆市銘傳國民中學體育班課程規劃 (表9-1)

單位：每週節數

年級		七年級	八年級	九年級	
部定課程	領域科目	語文	5 國語文(5)	5 國語文(5)	5 國語文(5)
		語文	1 本土語言(1)	1 本土語言(1)	
		語文	3 英語文(3)	3 英語文(3)	3 英語文(3)
		數學	4 數學(4)	4 數學(4)	4 數學(4)
		社會	3 社會(3) (歷史、地理、公民與社會)	3 社會(3) (歷史、地理、公民與社會)	3 社會(3) (歷史、地理、公民與社會)
		自然科學	3 自然科學(3) (理化、生物、地球科學)	3 自然科學(3) (理化、生物、地球科學)	3 自然科學(3) (理化、生物、地球科學)
		藝術	2 藝術(2-3) (音樂、視覺藝術、表演藝術)	2 藝術(2-3) (音樂、視覺藝術、表演藝術)	3 藝術(2-3) (音樂、視覺藝術、表演藝術)
		綜合活動	2 綜合活動(2-3) (家政、童軍、輔導)	2 綜合活動(2-3) (家政、童軍、輔導)	3 綜合活動(2-3) (家政、童軍、輔導)
		科技	2 科技(1-2) (資訊科技、生活科技)	2 科技(1-2) (資訊科技、生活科技)	2 科技(1-2) (資訊科技、生活科技)
		健康與體育	2 健康與體育(2-3) (健康教育、體育)	2 健康與體育(2-3) (健康教育、體育)	2 健康與體育(2-3) (健康教育、體育)
	特殊類型班級課程	體育專業 (專項術科)	5 體育專業(5) (專項體能訓練、技術訓練)	5 體育專業(5) (專項體能訓練、技術訓練)	5 體育專業(5) (專項體能訓練、技術訓練)
學習節數		32 (30-34)	32 (30-34)	33 (30-34)	
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求 領域課程- 專項術科	1	1	1
		其他	2	2	1
學習總節數		35 (32-35)	35 (32-35)	35 (32-35)	

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育體育班課程實施規範」，部定及校訂課程所開設之體育專業課程，於第六節課以後實施為原則，國中階段每週8節為限。九年級專項術科課程節數部分，仍適用高級中等以下學校體育班設立辦法及教育部體育署相關函釋規定，每週以6節至10節為原則。
2. 國民中學(第四學習階段)自然科學、社會、藝術、綜合活動、健康與體育等領域，均含數個科目，可在不同年級彈性修習不同科目，不必每個科目在每學期都修習，以減少每學期所修習的科目數量，但學習總節數應維持，不得減少。第四學習階段各學習領域中之各科目，均應於學習階段中安排授課節數。
3. 健康與體育領域應教(選)授第四學習階段課程內容，不得作為體育專業課程之一部分。

二、體育班課程計畫各年級教學進度規劃

(一) 112 學年度七年級第一學期專項術科教學進度表(表 9-2)

全學期教學重點及評量方式說明		
科目名稱	教學重點	評量方式
桌球	<p>體能訓練:桌球運動基本敏捷、協調、瞬發力與速度。</p> <p>技術訓練:桌球運動之發球、接發球、正反手攻、切球、移位等基本性技術。</p> <p>戰術訓練:桌球運動基本規則與基礎性戰術介紹。</p> <p>心理訓練:桌球運動倫理、運動家精神與公平競爭及認同。</p>	檔案評量、晤談、實踐
籃球	<p>體能訓練:有氧、爆發力、肌耐力、核心訓練。</p> <p>技術訓練:敏捷、左右手運球、投籃。</p> <p>戰術訓練:籃球規則介紹、上籃練習、攻守戰術跑位。</p> <p>心理訓練:模擬比賽情境、運動倫理、運動家精神、意象訓練、靜坐訓練、心理輔導。</p>	檔案評量、晤談、實踐
射箭	<p>體能訓練:有氧訓練、重量訓練、肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:基本動作訓練、快速放箭訓練、瞄點訓練、各距離測驗、對抗賽訓練、風向、風速掌握判斷訓練。</p> <p>戰術訓練:規則介紹、射箭比賽影片介紹(賞析)、個人對抗賽模擬測驗、規則應用</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練、心理輔導、放鬆訓練、精神訓話</p>	檔案評量、晤談、實踐
各週教學進度及議題融入規劃		

週次	日期	桌球	籃球	射箭
1	0830 0901	體能訓練:跳繩一迴旋 300 下、平行步及交叉步各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手對攻直、斜線、反手推球兩點移位。 戰術訓練:比賽規則講解。 心理訓練:運動家精神的涵義。	體能訓練:800 公尺、斜坡衝刺。 技術訓練:基本左右手運球、投籃姿勢練習。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:運動倫理、運動家精神。	體能訓練: 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡;以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練: 射箭規則介紹。 心理訓練: 專注力訓練、靜坐訓練。
2	0904 0908	體能訓練:跳繩一迴旋 300 下、平行步及交叉步各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手拉兩點移位、左推右攻。 戰術訓練:基礎性戰術介紹。 心理訓練:運動倫理的觀念。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:一對一攻守訓練。 心理訓練:罰球比賽抗壓力訓練、意象訓練。	體能訓練: 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡;以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練: 射箭規則介紹。 心理訓練: 專注力訓練、靜坐訓練。
3	0911 0915	體能訓練:跳繩一迴旋 300 下、小碎步加高抬腿跑 15 秒 4 次、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練: 正手發快球、左推右攻。 戰術訓練:規則應用,練習當裁判。 心理訓練:公平競爭的觀念。	體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:靜坐訓練、心理輔導。	體能訓練: 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡;以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練: 射箭規則介紹。 心理訓練: 專注力訓練、靜坐訓練。

4	0918 0922	體能訓練:跳繩一迴旋 300 下、小碎步加高抬腿跑 15 秒 4 次、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發快球、不定點擺速。 戰術訓練:發球結合前三板模擬比賽。 心理訓練:運動員素養與品行。	體能訓練:戰繩練習、靠牆半蹲馬步練習。 技術訓練:敏捷、左右手運球、投籃。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:模擬比賽情境、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
5	0925 0928	體能訓練:跳繩二迴旋 200 下、小碎步加高抬腿跑 15 秒 4 次、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發上旋球、推側推正手。 戰術訓練:發上旋球結合擺速打法。 心理訓練:運動道德的觀念。	體能訓練:一百兩百公尺衝刺、。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
6	1002 1006	體能訓練:跳繩二迴旋 200 下、小碎步加高抬腿跑 15 秒 4 次、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發上旋球、推側推正手。 戰術訓練:發上旋球結合擺速打法。 心理訓練:寫訓練日誌,探討自我價值及競爭力。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
7	1011 1013	體能訓練:跳繩二迴旋 200 下、核心訓練 30 秒 4 組。 技術訓練:正手發下旋球、反手切球。 戰術訓練:了解桌球旋轉的觀念。 心理訓練:影片探討運動家精神。	體能訓練:800 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、靜坐訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。

8	1016 1020	體能訓練:跳繩二迴旋 200 下、核心訓練 30 秒 4 組。 技術訓練:正手發下旋球、正手切球。 戰術訓練:了解桌球旋轉的觀念。 心理訓練:團隊互動關係。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。 心理訓練:團隊溝通檢討、靜坐訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。
9	1023 1027	體能訓練:核心訓練 30 秒 4 組、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發下旋球、正反手切球。 戰術訓練:了解桌球旋轉的觀念。 心理訓練:自我認同。	體能訓練:四點折返跑、全場衝刺上籃。 技術訓練:繩梯運球訓練、個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻防守戰術跑位。 心理訓練:自我對話、靜坐訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。
10	1030 1103	體能訓練:核心訓練 30 秒 4 組、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發下旋球、反手切球擺短和劈長球。 戰術訓練:了解桌球旋轉的觀念。 心理訓練:靜坐訓練。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。心理訓練:比賽情境模擬、意志力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:觀摩射箭比賽。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
11	1106 1110	體能訓練:核心訓練 30 秒 4 組、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發下旋球、正手切球擺短和劈長球。 戰術訓練:知道如何運用桌球上、下旋轉的方法。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。	體能訓練:循環式肌耐力訓練。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:肌耐力意志力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:觀摩射箭比賽。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。

12	1113 1117	<p>體能訓練:核心訓練 30 秒 4 組、折返跑 30 公尺 4 趟。</p> <p>技術訓練:正手發下旋球、正手切球擺短和劈長球。</p> <p>戰術訓練:知道如何運用桌球上、下旋轉的方法。</p> <p>心理訓練:自我認同。</p>	<p>體能訓練:上半身肌力訓練。</p> <p>技術訓練:個人進攻防守練習。</p> <p>戰術訓練:團隊基本攻守戰術。</p> <p>心理訓練:設定比賽情境對抗、意志力訓練。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。</p> <p>技術訓練:遠距離放箭動作調整。</p> <p>戰術訓練:射箭賽賽後分析指導。</p> <p>心理訓練:心理輔導、精神訓話。</p>
13	1120 1124	<p>體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 20 下 4 組。</p> <p>技術訓練:反手切球兩點移位、一長一短切球。</p> <p>戰術訓練:影片欣賞。</p> <p>心理訓練:公平競爭的觀念。</p>	<p>體能訓練:邊線折返跑訓練。</p> <p>技術訓練:個人運球訓練。</p> <p>戰術訓練:兩人三人跑位戰術。</p> <p>心理訓練:靜坐訓練、心理輔導。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。</p> <p>技術訓練:遠距離放箭訓練。</p> <p>戰術訓練:射箭賽賽後分析指導。</p> <p>心理訓練:心理輔導、精神訓話。</p>
14	1127 1201	<p>體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 20 下 4 組。</p> <p>技術訓練:反手切球兩點移位、一長一短切球。</p> <p>戰術訓練:影片欣賞。</p> <p>心理訓練:意象訓練。</p>	<p>體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。</p> <p>技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。</p> <p>戰術訓練:半場進攻戰術跑位。</p> <p>心理訓練:靜坐訓練、心理輔導。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。</p> <p>戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>
15	1204 1208	<p>體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 20 下 4 組。</p> <p>技術訓練:一長一短切球、反手發下旋球。</p> <p>戰術訓練:發下旋球結合切球比賽。</p> <p>心理訓練:模擬對抗比賽。</p>	<p>體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。</p> <p>技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。</p> <p>戰術訓練:半場進攻戰術跑位。心理訓練:比賽情境模擬、專注力訓練。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。</p> <p>戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>

16	1211 1215	<p>體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 20 下 4 組。</p> <p>技術訓練:反手發下旋球、全台正反手切球。</p> <p>戰術訓練:發下旋球結合切球比賽。</p> <p>心理訓練:模擬對抗比賽。</p>	<p>體能訓練:上下半身肌力訓練。</p> <p>技術訓練:個人進攻防守練習。</p> <p>戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。</p> <p>心理訓練:靜坐訓練、心理輔導。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>
17	1218 1222	<p>體能訓練:跑繩梯 4 項 5 趟、衝斜坡 5 趟。</p> <p>技術訓練:反手發下旋球、全台正反手切球。</p> <p>戰術訓練:知道何時運用發上旋球及下旋球的時機去混淆對手。</p> <p>心理訓練:寫日誌,調整對抗賽的心理壓力。</p>	<p>體能訓練:800 公尺。</p> <p>技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。</p> <p>戰術訓練:團隊基本攻守戰術。</p> <p>心理訓練:團隊溝通檢討、心理輔導。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:遠距離放箭訓練。</p> <p>戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>
18	1225 1229	<p>體能訓練:跑繩梯 4 項 5 趟、衝斜坡 5 趟。</p> <p>技術訓練:發上旋球結合擺速、發下旋球結合切球。</p> <p>戰術訓練:知道何時運用發上旋球及下旋球的時機去混淆對手。</p> <p>心理訓練:比賽領先情境模擬。</p>	<p>體能訓練:邊線折返跑訓練。</p> <p>技術訓練:個人運球訓練。</p> <p>戰術訓練:兩人三人跑位戰術。</p> <p>心理訓練:比賽領先情境模擬、專注力訓練。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:遠距離放箭訓練。</p> <p>戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>

19	0102 0105	<p>體能訓練:跑繩梯 4 項 5 趟、衝斜坡 5 趟。</p> <p>技術訓練:發上旋球結合擺速、發下旋球結合切球。</p> <p>戰術訓練:知道何時運用發上旋球及下旋球的時機去混淆對手。</p> <p>心理訓練:比賽落後情境模擬。</p>	<p>體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。</p> <p>技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。</p> <p>戰術訓練:全場半場進攻戰術跑位。</p> <p>心理訓練:比賽領先情境模擬、專注力訓練。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:遠距離放箭訓練。</p> <p>戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>
20	0108 0112	<p>體能訓練:調整期。</p> <p>技術訓練:基本攻多球訓練測驗穩定性。</p> <p>戰術訓練:隊內排名賽。</p> <p>心理訓練:寫訓練日誌,自我檢討訓練及排名賽成果。</p>	<p>體能訓練:100 公尺衝刺、四百公尺衝刺。</p> <p>技術訓練:投籃訓練、五人進攻防守跑位。</p> <p>戰術訓練:全場半場進攻守跑位。</p> <p>心理訓練:比賽落後情境模擬、專注力訓練。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:遠距離放箭訓練。</p> <p>戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>

填表說明：

(二) 112 學年度七年級第二學期專項術科教學進度表(表 9-3)

全學期教學重點及評量方式說明			
科目名稱		教學重點	評量方式
桌球		<p>體能訓練:桌球運動基本敏捷、協調、瞬發力與速度。</p> <p>技術訓練:桌球運動之發球、接發球、正反手攻、切球、移位等基本性技術。</p> <p>戰術訓練:桌球運動基本規則與基礎性戰術介紹。</p> <p>心理訓練:運動家精神與公平競爭及認同。</p>	檔案評量、晤談、實踐
籃球		<p>體能訓練:無氧、有氧、爆發力、肌耐力、核心訓練。</p> <p>技術訓練:敏捷、左右手運球、投籃。</p> <p>戰術訓練:籃球規則介紹、攻守戰術跑位。</p> <p>心理訓練:模擬比賽情境、運動倫理、運動家精神、意象訓練、靜坐訓練、心理輔導。</p>	檔案評量、晤談、實踐
射箭		<p>體能訓練:有氧訓練、重量訓練、肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:基本動作訓練、快速放箭訓練、瞄點訓練、各距離測驗、對抗賽訓練、風向、風速掌握判斷訓練。</p> <p>戰術訓練:規則介紹、射箭比賽影片介紹(賞析)、個人對抗賽模擬測驗、規則應用</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練、心理輔導、放鬆訓練、精神訓話</p>	檔案評量、晤談、實踐
各週教學進度及議題融入規劃			
週次	日期	桌球	籃球
			射箭

1	0215 0216	體能訓練:跳繩一迴旋 300 下、平行步及交叉步各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手對攻直、斜線、反手推球兩點移位。 戰術訓練:比賽規則講解。 心理訓練:精神訓話。	體能訓練:800 公尺、斜坡衝刺。 技術訓練:基本左右手運球、投籃姿勢練習。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:罰球比賽抗壓力訓練、專注力訓練。	體能訓練: 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡;以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練: 射箭規則介紹。 心理訓練: 專注力訓練、靜坐訓練。
2	0219 0223	體能訓練:跳繩一迴旋 300 下、平行步及交叉步各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手拉兩點移位、左推右攻。 戰術訓練:基礎性戰術介紹。 心理訓練:專注力訓練。	體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:罰球比賽抗壓力訓練、專注力訓練。	體能訓練: 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡;以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練: 射箭規則介紹。 心理訓練: 專注力訓練、靜坐訓練。
3	0226 0301	體能訓練:跳繩一迴旋 300 下、小碎步加高抬腿跑 15 秒 4 次、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發快球、左推右攻。 戰術訓練:規則應用,練習當裁判。 心理訓練:團隊合作。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:模擬比賽進攻情境、意象訓練。	體能訓練: 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡;以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練: 射箭規則介紹。 心理訓練: 專注力訓練、靜坐訓練。

4	0304 0308	體能訓練:跳繩一迴旋 300 下、小碎步加高抬腿跑 15 秒 4 次、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發快球、不定點擺速。 戰術訓練:發球結合前三板模擬比賽。 心理訓練:心理輔導。	體能訓練:戰繩練習、靠牆半蹲馬步練習。 技術訓練:敏捷、左右手運球、投籃。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:模擬比賽進攻情境、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
5	0311 0315	體能訓練:跳繩二迴旋 200 下、小碎步加高抬腿跑 15 秒 4 次、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發上旋球、推側推正手。 戰術訓練:發上旋球結合擺速打法。 心理訓練:寫訓練日誌,自我對話。	體能訓練:一百兩百公尺衝刺、。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享、心理輔導。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
6	0318 0322	體能訓練:跳繩二迴旋 200 下、小碎步加高抬腿跑 15 秒 4 次、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發上旋球、推側推正手。 戰術訓練:發上旋球結合擺速打法。 心理訓練:探討自我價值及競爭力。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
7	0325 0329	體能訓練:跳繩二迴旋 200 下、核心訓練 30 秒 4 組。 技術訓練:正手發下旋球、反手切球。 戰術訓練:了解桌球旋轉的觀念。 心理訓練:探討自我價值及競爭力。	體能訓練:800 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、心理輔導。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。

8	0401 0403	體能訓練:跳繩二迴旋 200 下、核心訓練 30 秒 4 組。 技術訓練:正手發下旋球、正手切球。 戰術訓練:了解桌球旋轉的觀念。 心理訓練:放鬆訓練。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。 心理訓練:心理輔導、意象訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。
9	0408 0412	體能訓練:核心訓練 30 秒 4 組、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發下旋球、正反手切球。 戰術訓練:了解桌球旋轉的觀念。 心理訓練:團隊互助與合作。	體能訓練:四點折返跑、全場衝刺上籃。 技術訓練:繩梯運球訓練、個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻防守戰術跑位。 心理訓練:心理輔導、意象訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。
10	0415 0419	體能訓練:核心訓練 30 秒 4 組、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發下旋球、反手切球擺短和劈長球。 戰術訓練:了解桌球旋轉的觀念。 心理訓練:團隊互助與合作。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:比賽防守情境模擬、專注力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:觀摩射箭比賽。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
11	0422 0426	體能訓練:核心訓練 30 秒 4 組、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發下旋球、正手切球擺短和劈長球。 戰術訓練:知道如何運用桌球上、下旋轉的方法。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。	體能訓練:循環式肌耐力訓練、。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:設定比賽情境對抗、專注力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:觀摩射箭比賽。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。

12	0429 0503	<p>體能訓練:核心訓練 30 秒 4 組、折返跑 30 公尺 4 趟。</p> <p>技術訓練:正手發下旋球、正手切球擺短和劈長球。</p> <p>戰術訓練:知道如何運用桌球上、下旋轉的方法。</p> <p>心理訓練：心理輔導、精神訓話。</p>	<p>體能訓練:下半身肌力訓練。</p> <p>技術訓練:個人進攻防守練習。</p> <p>戰術訓練:團隊基本攻守戰術。</p> <p>心理訓練：設定比賽情境對抗、專注力訓練。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。</p> <p>技術訓練:遠距離放箭動作調整。</p> <p>戰術訓練：射擊賽賽後分析指導。</p> <p>心理訓練：心理輔導、精神訓話。</p>
13	0506 0510	<p>體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 20 下 4 組。</p> <p>技術訓練:反手切球兩點移位、一長一短切球。</p> <p>戰術訓練:影片欣賞。</p> <p>心理訓練：肯定自我價值。</p>	<p>體能訓練:邊線折返跑訓練。</p> <p>技術訓練:個人運球訓練。</p> <p>戰術訓練:兩人三人跑位戰術。</p> <p>心理訓練：注意力訓練、自我談話。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。</p> <p>技術訓練:遠距離放箭訓練。</p> <p>戰術訓練：射擊賽賽後分析指導。</p> <p>心理訓練：心理輔導、精神訓話。</p>
14	0513 0517	<p>體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 20 下 4 組。</p> <p>技術訓練:反手切球兩點移位、一長一短切球。</p> <p>戰術訓練:影片欣賞。</p> <p>心理訓練：自我認同。</p>	<p>體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。</p> <p>技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。</p> <p>戰術訓練:半場進攻戰術跑位。</p> <p>心理訓練：注意力訓練、自我談話。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。</p> <p>戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>
15	0520 0524	<p>體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 20 下 4 組。</p> <p>技術訓練:一長一短切球、反手發下旋球。</p> <p>戰術訓練:發下旋球結合切球比賽。</p> <p>心理訓練：心理輔導、精神訓話。</p>	<p>體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單腳跳。</p> <p>技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。</p> <p>戰術訓練:快攻戰術跑位。</p> <p>心理訓練：設定比賽落後情境模擬、專注力訓練。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。</p> <p>戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>

16	0527 0531	<p>體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 20 下 4 組。</p> <p>技術訓練:反手發下旋球、全台正反手切球。</p> <p>戰術訓練:發下旋球結合切球比賽。</p> <p>心理訓練:模擬對抗比賽。</p>	<p>體能訓練:上半身肌力訓練。</p> <p>技術訓練:個人進攻防守練習。</p> <p>戰術訓練:團隊基本攻守戰術。</p> <p>心理訓練:設定比賽領先情境對抗、專注力訓練。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>
17	0603 0607	<p>體能訓練:跑繩梯 4 項 5 趟、衝斜坡 5 趟。</p> <p>技術訓練:反手發下旋球、全台正反手切球。</p> <p>戰術訓練:知道何時運用發上旋球及下旋球的時機去混淆對手。</p> <p>心理訓練:如何去調整對抗賽時的心理壓力。</p>	<p>體能訓練:一百兩百公尺衝刺、。</p> <p>技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。</p> <p>戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。</p> <p>心理訓練:比賽心得分享、運動倫理。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:遠距離放箭訓練。</p> <p>戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>
18	0611 0614	<p>體能訓練:跑繩梯 4 項 5 趟、衝斜坡 5 趟。</p> <p>技術訓練:發上旋球結合擺速、發下旋球結合切球。</p> <p>戰術訓練:知道何時運用發上旋球及下旋球的時機去混淆對手。</p> <p>心理訓練:比賽領先情境模擬。</p>	<p>體能訓練:800 公尺、斜坡衝刺。</p> <p>技術訓練:基本左右手運球、投籃姿勢練習。</p> <p>戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。</p> <p>心理訓練:運動倫理、運動家精神。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:遠距離放箭訓練。</p> <p>戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>

19	0617 0621	<p>體能訓練:跑繩梯 4 項 5 趟、衝斜坡 5 趟。</p> <p>技術訓練:發上旋球結合擺速、發下旋球結合切球。</p> <p>戰術訓練:知道何時運用發上旋球及下旋球的時機去混淆對手。</p> <p>心理訓練:比賽落後情境模擬。</p>	<p>體能訓練:循環式肌耐力訓練、。</p> <p>技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。</p> <p>戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。</p> <p>心理訓練:團隊溝通檢討、靜坐訓練。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:遠距離放箭訓練。</p> <p>戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>
20	0624 0628	<p>體能訓練:調整期。</p> <p>技術訓練:基本攻多球訓練測驗穩定性。</p> <p>戰術訓練:隊內排名賽。</p> <p>心理訓練:寫訓練日誌,自我檢討訓練及排名賽成果。</p>	<p>體能訓練:戰繩訓練。</p> <p>技術訓練:個人動作練習。</p> <p>戰術訓練:兩人到五人跑位戰術。</p> <p>心理訓練:團隊溝通檢討、靜坐訓練。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:遠距離放箭訓練。</p> <p>戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>

填表說明：

(三) 112 學年度八年級第一學期專項術科教學進度表(表 9-4)

全學期教學重點及評量方式說明			
科目名稱		教學重點	評量方式
桌球		<p>體能訓練:桌球運動基本柔軟度、肌(耐)力與心肺耐力。</p> <p>技術訓練:桌球運動比賽之正手攻擊、反手攻擊及防守能力等技術。</p> <p>戰術訓練:桌球運動比賽人與人、人與球關係對戰觀察。</p> <p>心理訓練:運動心理技能模擬桌球比賽之實戰情況與技術、靜坐訓練、冥想訓練、情緒管理、自我喊話。</p>	檔案評量、晤談、實踐
籃球		<p>體能訓練:無氧、有氧、爆發力、肌耐力、核心訓練。</p> <p>技術訓練:敏捷、雙手運球、投籃。</p> <p>戰術訓練:攻守轉換練習、攻守戰術跑位。</p> <p>心理訓練:模擬比賽情境、抗壓力訓練、注意力訓練。</p>	檔案評量、晤談、實踐
射箭		<p>體能訓練:有氧訓練、重量訓練、肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:基本動作訓練、快速放箭訓練、瞄點訓練、各距離測驗、對抗賽訓練、風向、風速掌握判斷訓練。</p> <p>戰術訓練:規則介紹、射箭比賽影片介紹(賞析)、個人對抗賽模擬測驗、規則應用</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練、心理輔導、放鬆訓練、精神訓話</p>	檔案評量、晤談、實踐
各週教學進度及議題融入規劃			
週次	日期	桌球	籃球
			射箭

1	0830 0901	<p>體能訓練:柔軟度訓練、1500 公尺 2 趟。</p> <p>技術訓練:正手拉下旋球定點及兩大角移位。</p> <p>戰術訓練:判斷球的旋轉及移位的重要性。</p> <p>心理訓練：介紹心理技能及放鬆訓練。</p>	<p>體能訓練:1600 公尺、 斜坡衝刺。</p> <p>技術訓練:雙球運球、 投籃練習。</p> <p>戰術訓練:空手跑位戰術。</p> <p>心理訓練：模擬比賽情境、 運動倫理。</p>	<p>體能訓練： 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。</p> <p>技術訓練:基本動作訓練（舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、 平衡；以拉力帶、練習弓實施）。</p> <p>戰術訓練： 射箭規則介紹。</p> <p>心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。</p>
2	0904 0908	<p>體能訓練:柔軟度訓練、1500 公尺 2 趟。</p> <p>技術訓練:正手拉下旋球定點及兩大角移位。</p> <p>戰術訓練:判斷球的旋轉及移位的重要性。</p> <p>心理訓練：抗壓力訓練、放鬆訓練。</p>	<p>體能訓練:邊線四點折返跑訓練。</p> <p>技術訓練:兩人運球傳球訓練。</p> <p>戰術訓練:兩人三人跑位戰術。</p> <p>心理訓練：檢討比賽影片、注意力訓練。</p>	<p>體能訓練： 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。</p> <p>技術訓練:基本動作訓練（舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、 平衡；以拉力帶、練習弓實施）。</p> <p>戰術訓練： 射箭規則介紹。</p> <p>心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。</p>
3	0911 0915	<p>體能訓練:柔軟度訓練、3000 公尺 1 趟。</p> <p>技術訓練:正手拉下旋球全台不定點。</p> <p>戰術訓練:判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質。</p> <p>心理訓練：抗壓力訓練、放鬆訓練。。</p>	<p>體能訓練:戰繩練習、 靠牆半蹲馬步練習。</p> <p>技術訓練:敏捷、 左右手運球、投籃。</p> <p>戰術訓練:籃球規則介紹、 基本跑位戰術。</p> <p>心理訓練：模擬比賽進攻情境、注意力訓練。</p>	<p>體能訓練： 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。</p> <p>技術訓練:基本動作訓練（舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、 平衡；以拉力帶、練習弓實施）。</p> <p>戰術訓練： 射箭規則介紹。</p> <p>心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。</p>

4	0918 0922	體能訓練:柔軟度訓練、3000 公尺 1 趟。 技術訓練:正手拉下旋球、反手拉球。 戰術訓練:判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質。 心理訓練:靜坐訓練。	體能訓練:戰繩練習、防守滑步練習。 技術訓練:敏捷、左右手運球、投籃。 戰術訓練:兩人組合戰術。 心理訓練:模擬比賽落後情境、注意力訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
5	0925 0928	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手拉下旋球、反手拉球。 戰術訓練:判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質。 心理訓練:正向思考導向。	體能訓練:兩百四百公尺衝刺、。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享、心理輔導。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
6	1002 1006	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:反手拉下旋球、全台拉球。 戰術訓練:判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質。 心理訓練:自我喊話。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
7	1011 1013	體能訓練:平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟、跑山耐力訓練。 技術訓練:全台拉球、防弧圈球。 戰術訓練:了解弧圈球如何借旋轉防守。 心理訓練:靜坐訓練。	體能訓練:1600 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、心理輔導。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。

8	1016 1020	體能訓練:平行步、交叉步、折返跑各30公尺4趟、跑山耐力訓練。 技術訓練:全台拉球、防弧圈球。 戰術訓練:了解弧圈球如何借旋轉防守。 心理訓練:團隊溝通、心理輔導。	體能訓練:戰繩訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。 心理訓練:檢討比賽影片、意象訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。
9	1023 1027	體能訓練:跑山耐力訓練。 技術訓練:正、反手防守及擋球控制。 戰術訓練:加強擊球點準確度。 心理訓練:正向思考導向。	體能訓練:快攻練習、全場衝刺上籃。 技術訓練:繩梯運球訓練、個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻防守戰術跑位。 心理訓練:無氧意志力訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。
10	1030 1103	體能訓練:跑山耐力訓練。 技術訓練:正、反手防守及擋球控制。 戰術訓練:加強擊球點準確度。 心理訓練:講解意志力對身體能力的影響。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。心理訓練:罰球情境模擬抗壓力、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
11	1106 1110	體能訓練:核心課程1分鐘4組。 技術訓練:一拉一擋控制練習。 戰術訓練:加強擊球落點的準確度。 心理訓練:意志力訓練。	體能訓練:循環式肌耐力訓練。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:無氧意志力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
12	1113 1117	體能訓練:核心課程1分鐘4組。 技術訓練:一拉一擋控制練習。 戰術訓練:加強擊球落點的準確度。 心理訓練:精神訓話。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:射箭賽賽後分析指導。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。

13	1120 1124	體能訓練:柔軟度訓練、5000 公尺 1 趟。 技術訓練:發下旋球全台正手拉起擺速。 戰術訓練:發球搶攻設定比賽。 心理訓練:了解如何自我調整。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:檢討比賽影片、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:射擊賽賽後分析指導。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
14	1127 1201	體能訓練:柔軟度訓練、5000 公尺 1 趟。 技術訓練:發下旋球全台正手拉起擺速。 戰術訓練:發球搶攻設定比賽。 心理訓練:放鬆訓練。	體能訓練:循環式肌耐力訓練。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:肌耐力意志力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
15	1204 1208	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:接下旋球結合全台防守。 戰術訓練:主動防守控制練習。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。心理訓練:比賽情境模擬、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
16	1211 1215	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:接下旋球結合全台防守。 戰術訓練:主動防守控制練習。 心理訓練:攻擊或防守加強主動控制的意識。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。 心理訓練:檢討比賽影片、專注力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。

17	1218 1222	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手、反手攻擊及防守。 戰術訓練:提高攻擊命中率。 心理訓練:攻擊或防守加強主動控制的意識。	體能訓練:1600 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、心理輔導。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
18	1225 1229	體能訓練:柔軟度訓練、跑山 1 趟。 技術訓練:正手、反手攻擊及防守。 戰術訓練:提高攻擊命中率。 心理訓練:模擬關鍵時刻 8:8 的升降賽,內心自我喊話提升鬥志執行戰術。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:檢討比賽影片、專注力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
19	0102 0105	體能訓練:柔軟度訓練、跑山 1 趟。 技術訓練:正手、反手攻擊及防守。 戰術訓練:設定前三板發球接發球搶攻。 心理訓練:模擬關鍵時刻 8:8 的升降賽,內心自我喊話提升鬥志執行戰術。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:全場半場進攻戰術跑位。 心理訓練:比賽情境模擬、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
20	0108 0112	體能訓練:調整期。 技術訓練:攻擊及防守多球訓練測驗穩定性。 戰術訓練:隊內排名賽。 心理訓練:寫訓練日誌,自我檢討訓練及排名賽成果。	體能訓練:100 公尺衝刺、四百公尺衝刺。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻防守跑位。 戰術訓練:全場半場進攻守跑位。 心理訓練:罰球比賽抗壓力訓練、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。

填表說明：

(四) 112 學年度八年級第二學期專項術科教學進度表(表 9-5)

全學期教學重點及評量方式說明				
科目名稱		教學重點		評量方式
桌球		<p>體能訓練:桌球運動基本柔軟度、肌(耐)力與心肺耐力。</p> <p>技術訓練:桌球運動比賽之正手攻擊、反手攻擊及防守能力等技術。</p> <p>戰術訓練:桌球運動比賽人與人、人與球關係對戰觀察。</p> <p>心理訓練:運動心理技能模擬桌球比賽之實戰情況與技術、靜坐訓練、冥想訓練、情緒管理、自我喊話。</p>		檔案評量、晤談、實踐
籃球		<p>體能訓練:無氧、有氧、爆發力、肌耐力、核心訓練。</p> <p>技術訓練:敏捷、雙手運球、投籃。</p> <p>戰術訓練:攻守轉換練習、攻守戰術跑位。</p> <p>心理訓練:模擬比賽情境、抗壓力、運動家精神。</p>		檔案評量、晤談、實踐
射箭		<p>體能訓練:有氧訓練、重量訓練、肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:基本動作訓練、快速放箭訓練、瞄點訓練、各距離測驗、對抗賽訓練、風向、風速掌握判斷訓練。</p> <p>戰術訓練:規則介紹、射箭比賽影片介紹(賞析)、個人對抗賽模擬測驗、規則應用</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練、心理輔導、放鬆訓練、精神訓話</p>		檔案評量、晤談、實踐
各週教學進度及議題融入規劃				
週次	日期	桌球	籃球	射箭

1	0215 0216	<p>體能訓練:柔軟度訓練、1500 公尺 2 趟。</p> <p>技術訓練:正手拉下旋球定點及兩大角移位。</p> <p>戰術訓練:判斷球的旋轉及移位的重要性。</p> <p>心理訓練：模擬比賽大幅領先狀況。</p>	<p>體能訓練:800 公尺、 斜坡衝刺。</p> <p>技術訓練:基本左右手運球、 投籃姿勢練習。</p> <p>戰術訓練:籃球規則介紹、 基本跑位戰術。</p> <p>心理訓練：運動倫理、 運動家精神。</p>	<p>體能訓練： 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。</p> <p>技術訓練:基本動作訓練（舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、 平衡；以拉力帶、練習弓實施）。</p> <p>戰術訓練： 射箭規則介紹。</p> <p>心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。</p>
2	0219 0223	<p>體能訓練:柔軟度訓練、1500 公尺 2 趟。</p> <p>技術訓練:正手拉下旋球定點及兩大角移位。</p> <p>戰術訓練:判斷球的旋轉及移位的重要性。</p> <p>心理訓練：模擬比賽落後狀況。</p>	<p>體能訓練:四點折返跑、 抬腿跑一分鐘。</p> <p>技術訓練:繩梯運球訓練 、基本個人進攻動作訓練。</p> <p>戰術訓練:半場進攻戰術跑位。</p> <p>心理訓練：運動倫理、 運動家精神。</p>	<p>體能訓練： 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。</p> <p>技術訓練:基本動作訓練（舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、 平衡；以拉力帶、練習弓實施）。</p> <p>戰術訓練： 射箭規則介紹。</p> <p>心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。</p>
3	0226 0301	<p>體能訓練:柔軟度訓練、3000 公尺 1 趟。</p> <p>技術訓練:正手拉下旋球全台不定點。</p> <p>戰術訓練:判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質。</p> <p>心理訓練：情緒管理。</p>	<p>體能訓練:邊線折返跑訓練。</p> <p>技術訓練:個人運球訓練 。</p> <p>戰術訓練:兩人三人跑位戰術。</p> <p>心理訓練：檢討比賽影片、意象訓練。</p>	<p>體能訓練： 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。</p> <p>技術訓練:基本動作訓練（舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、 平衡；以拉力帶、練習弓實施）。</p> <p>戰術訓練： 射箭規則介紹。</p> <p>心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。</p>

4	0304 0308	體能訓練:柔軟度訓練、3000 公尺 1 趟。 技術訓練:正手拉下旋球、反手拉球。 戰術訓練:判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質。 心理訓練:情緒管理。	體能訓練:戰繩練習、靠牆半蹲馬步練習。 技術訓練:敏捷、左右手運球、投籃。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:模擬比賽攻守情境、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
5	0311 0315	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手拉下旋球、反手拉球。 戰術訓練:判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質。 心理訓練:比賽心得分享檢討。	體能訓練:一百兩百公尺衝刺、。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享檢討、心理輔導。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
6	0318 0322	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:反手拉下旋球、全台拉球。 戰術訓練:判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質。 心理訓練:比賽影片分析。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:注意力訓練、自我談話。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
7	0325 0329	體能訓練:平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟、跑山耐力訓練。 技術訓練:全台拉球、防弧圈球。 戰術訓練:了解弧圈球如何借旋轉防守。 心理訓練:冥想訓練。	體能訓練:800 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、意象訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。

8	0401 0403	體能訓練:平行步、交叉步、折返跑各30公尺4趟、跑山耐力訓練。 技術訓練:全台拉球、防弧圈球。 戰術訓練:了解弧圈球如何借旋轉防守。 心理訓練:冥想訓練。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。 心理訓練:檢討比賽影片、心理輔導。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。
9	0408 0412	體能訓練:跑山耐力訓練。 技術訓練:正、反手防守及擋球控制。 戰術訓練:加強擊球點準確度。 心理訓練:講解意志力對身體能力的影響。	體能訓練:四點折返跑、全場衝刺上籃。 技術訓練:繩梯運球訓練、個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻防守戰術跑位。 心理訓練:觀看對手比賽影片、意象訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。
10	0415 0419	體能訓練:跑山耐力訓練。 技術訓練:正、反手防守及擋球控制。 戰術訓練:加強擊球點準確度。 心理訓練:比賽中的自我喊話。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。心理訓練:比賽落後情境模擬、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
11	0422 0426	體能訓練:核心課程1分鐘4組。 技術訓練:一拉一擋控制練習。 戰術訓練:加強擊球落點的準確度。 心理訓練:比賽中的自我調整。	體能訓練:循環式肌耐力訓練。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:意志力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
12	0429 0503	體能訓練:核心課程1分鐘4組。 技術訓練:一拉一擋控制練習。 戰術訓練:加強擊球落點的準確度。 心理訓練:意志力訓練、心理輔導。	體能訓練:下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:射箭賽賽後分析指導。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。

13	0506 0510	體能訓練:柔軟度訓練、5000 公尺 1 趟。 技術訓練:發下旋球全台正手拉起擺速。 戰術訓練:發球搶攻設定比賽。 心理訓練:加強搶攻意識。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:檢討比賽影片、心理輔導。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:射擊賽賽後分析指導。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
14	0513 0517	體能訓練:柔軟度訓練、5000 公尺 1 趟。 技術訓練:發下旋球全台正手拉起擺速。 戰術訓練:發球搶攻設定比賽。 心理訓練:加強搶攻意識。	體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:無球意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
15	0520 0524	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:接下旋球結合全台防守。 戰術訓練:主動防守控制練習。 心理訓練:攻擊或防守加強主動控制的意識。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:快攻戰術跑位。 心理訓練:專注力訓練、靜坐訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
16	0527 0531	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:接下旋球結合全台防守。 戰術訓練:主動防守控制練習。 心理訓練:攻擊或防守加強主動控制的意識。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。

17	0603 0607	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手、反手攻擊及防守。 戰術訓練:提高攻擊命中率。 心理訓練:寫訓練日誌。	體能訓練:一百兩百公尺衝刺、。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享、心理輔導。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
18	0611 0614	體能訓練:柔軟度訓練、跑山 1 趟。 技術訓練:正手、反手攻擊及防守。 戰術訓練:提高攻擊命中率。 心理訓練:模擬關鍵時刻 8:8 的升降賽,內心自我喊話提升鬥志執行戰術。	體能訓練:800 公尺、斜坡衝刺。 技術訓練:基本左右手運球、投籃姿勢練習。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:無球意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
19	0617 0621	體能訓練:柔軟度訓練、跑山 1 趟。 技術訓練:正手、反手攻擊及防守。 戰術訓練:設定前三板發球接發球搶攻。 心理訓練:模擬關鍵時刻 8:8 的升降賽,內心自我喊話提升鬥志執行戰術。	體能訓練:循環式肌耐力訓練、。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:意志力訓練、靜坐訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
20	0624 0628	體能訓練:調整期。 技術訓練:攻擊及防守多球訓練測驗穩定性。 戰術訓練:隊內排名賽。 心理訓練:寫訓練日誌,自我檢討訓練及排名賽成果。	體能訓練:戰繩訓練。 技術訓練:個人動作練習。 戰術訓練:兩人到五人跑位戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、心理輔導。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。

填表說明：

(五) 112 學年度九年級第一學期專項術科教學進度表(表 9-6)

全學期教學重點及評量方式說明				
科目名稱		教學重點		評量方式
桌球		體能訓練:桌球運動組合性體能，提升基本能力及訓練效能。 技術訓練:桌球運動比賽之綜合性攻擊、防守結合實務技術。 戰術訓練:桌球運動比賽之搭配個人技術特色運用戰術。 心理訓練：目標設定、壓力管理、自我調整、意象訓練等球類運動心理技能。		檔案評量、晤談、實踐
籃球		體能訓練:無氧、有氧、爆發力、肌耐力、核心訓練。 技術訓練:敏捷、雙手運球、投籃。 戰術訓練:一到五人攻守訓練、攻守轉換練習、攻守戰術跑位。 心理訓練：模擬比賽情境、抗壓力、運動家精神、專注力訓練。		檔案評量、晤談、實踐
射箭		體能訓練:有氧訓練、重量訓練、肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:基本動作訓練、快速放箭訓練、瞄點訓練、各距離測驗、對抗賽訓練、 風向、風速掌握判斷訓練。 戰術訓練:規則介紹、射箭比賽影片介紹（賞析）、個人對抗賽模擬測驗、規則應用 心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練、心理輔導、放鬆訓練、精神訓話		檔案評量、晤談、實踐
各週教學進度及議題融入規劃				
週次	日期	桌球	籃球	射箭

1	0830 0901	體能訓練:跳繩二迴旋 500 下。 技術訓練:發球接發球、兩大角正手拉。 戰術訓練:獨立思考與分析的知能。 心理訓練:自我目標設定。	體能訓練:1600 公尺、斜坡衝刺。 技術訓練:雙球運球、投籃練習。 戰術訓練:空手跑位戰術。 心理訓練:模擬比賽情境、運動倫理。	體能訓練: 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練 (舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡; 以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練: 射箭規則介紹。 心理訓練: 專注力訓練、靜坐訓練。
2	0904 0908	體能訓練:跳繩二迴旋 500 下。 技術訓練:發球、接發球、推正手、推中線。 戰術訓練:分析自我打法特色和專長。 心理訓練:檢視目標設定。	體能訓練:邊線四點折返跑訓練。 技術訓練:兩人運球傳球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:檢討比賽影片、心理輔導。	體能訓練: 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練 (舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡; 以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練: 射箭規則介紹。 心理訓練: 專注力訓練、靜坐訓練。
3	0911 0915	體能訓練:耐力跑 5000 公尺 2 趟。 技術訓練:下旋拉起 2/3 台正手拉、多球練習全台防守。 戰術訓練:分析自我打法特色和專長。 心理訓練:意象訓練。	體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:無球意象訓練。	體能訓練: 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練 (舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡; 以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練: 射箭規則介紹。 心理訓練: 專注力訓練、靜坐訓練。

4	0918 0922	體能訓練:耐力跑 5000 公尺 2 趟。 技術訓練:下旋拉起 2/3 台正手拉、多球練習全台防守。 戰術訓練:分析自我打法特色和專長。 心理訓練:意象訓練。	體能訓練:戰繩練習、防守滑步練習。 技術訓練:敏捷、左右手運球、投籃。 戰術訓練:兩人組合戰術。 心理訓練:模擬比賽進攻情境、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
5	0925 0928	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 30 下 5 組。 技術訓練:正、反手撥球、撥起擺速。 戰術訓練:發球搶攻結合個人特色打法。 心理訓練:安排友誼賽,實戰經驗心理素質運用。	體能訓練:兩百四百公尺衝刺。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享、心理輔導。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
6	1002 1006	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 30 下 5 組。 技術訓練:正、反手撥球、撥起擺速。 戰術訓練:發球搶攻結合個人特色打法。 心理訓練:安排友誼賽,實戰經驗心理素質運用。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
7	1011 1013	體能訓練:核心課程 90 秒 4 組。 技術訓練:多球練習提升基本攻的穩定性及加強腳部移位。 戰術訓練:前三板設定打法。 心理訓練:寫訓練日誌,壓力管理的方法及實踐狀況。	體能訓練:1600 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、放鬆訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。

8	1016 1020	<p>體能訓練:核心課程 90 秒 4 組。</p> <p>技術訓練:多球練習提升基本攻的穩定性及加強腳部移位。</p> <p>戰術訓練:前三板設定打法。</p> <p>心理訓練:寫訓練日誌,壓力管理的方法及實踐情況。</p>	<p>體能訓練:戰繩訓練。</p> <p>技術訓練:個人進攻防守練習。</p> <p>戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。</p> <p>心理訓練:專注力訓練、自我談話。</p>	<p>體能訓練:間歇計時引弓訓練。</p> <p>技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。</p> <p>戰術訓練:個人模擬測驗。</p> <p>心理訓練:放鬆訓練。</p>
9	1023 1027	<p>體能訓練:柔軟度訓練、跑山 2 趟。</p> <p>技術訓練:反手拉起擺速、短球(切、撥、擺、擰)。</p> <p>戰術訓練:前三板設定打法。</p> <p>心理訓練:自我調整、靜坐訓練。</p>	<p>體能訓練:快攻練習、全場衝刺上籃。</p> <p>技術訓練:繩梯運球訓練、個人進攻動作訓練。</p> <p>戰術訓練:半場進攻防守戰術跑位。</p> <p>心理訓練:觀看對手比賽影片、專注力訓練。</p>	<p>體能訓練:間歇計時引弓訓練。</p> <p>技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。</p> <p>戰術訓練:個人模擬測驗。</p> <p>心理訓練:放鬆訓練。</p>
10	1030 1103	<p>體能訓練:柔軟度訓練、跑山 2 趟。</p> <p>技術訓練:反手拉起擺速、短球(切、撥、擺、擰)。</p> <p>戰術訓練:前三板設定打法。</p> <p>心理訓練:自我調整、靜坐訓練。</p>	<p>體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。</p> <p>技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。</p> <p>戰術訓練:半場進攻戰術跑位。</p> <p>心理訓練:罰球情境模擬抗壓力、專注力訓練。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。</p> <p>技術訓練:遠距離放箭動作調整。</p> <p>戰術訓練:射箭比賽。</p> <p>心理訓練:心理輔導、精神訓話。</p>
11	1106 1110	<p>體能訓練:柔軟度訓練、小碎步、高抬腿、向上蹲跳、各 30 秒 5 組。</p> <p>技術訓練:撥推側撲回中線、一短(擺短)一長(正手拉)。</p> <p>戰術訓練:接發球搶攻、控制反控制。</p> <p>心理訓練:壓力管理、心理輔導。</p>	<p>體能訓練:循環式肌耐力訓練、。</p> <p>技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。</p> <p>戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。</p> <p>心理訓練:無氧意志力訓練。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。</p> <p>技術訓練:遠距離放箭動作調整。</p> <p>戰術訓練:射箭比賽。</p> <p>心理訓練:心理輔導、精神訓話。</p>

12	1113 1117	體能訓練:柔軟度訓練、小碎步、高抬腿、向上蹲跳、各 30 秒 5 組。 技術訓練:撥推側撲回中線、一短(擺短)一長(正手拉)。 戰術訓練:接發球搶攻、控制反控制。 心理訓練:壓力管理、心理輔導。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:射箭賽賽後分析指導。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
13	1120 1124	體能訓練:重量訓練課程 20 下 5 組。 技術訓練:一短(擺短)一長(正手拉)、中台對拉。 戰術訓練:接發球搶攻結合升降賽。 心理訓練:冥想訓練、放鬆訓練。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:檢討比賽影片、心理輔導。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:射箭賽賽後分析指導。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
14	1127 1201	體能訓練:重量訓練課程 20 下 5 組。 技術訓練:一短(擺短)一長(正手拉)、中台對拉。 戰術訓練:接發球搶攻結合升降賽。 心理訓練:冥想訓練、放鬆訓練。	體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
15	1204 1208	體能訓練:衝斜坡 4 趟、敏捷性跑跳 5 趟。 技術訓練:中台對拉、正、反手攻擊、防守落點練習。 戰術訓練:升降賽。 心理訓練:影片欣賞,心得報告。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:比賽情境模擬、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。

16	1211 1215	體能訓練:衝斜坡 4 趟、敏捷性跑跳 5 趟。 技術訓練:中台對拉、正、反手攻擊、防守落點練習。 戰術訓練:升降賽。 心理訓練:影片欣賞,心得報告。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。 心理訓練:比賽情境模擬、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
17	1218 1222	體能訓練:柔軟度訓練、6000 公尺耐力跑。 技術訓練:發球接發球搶攻、全台防守。 戰術訓練:前三板設定結合擺速。 心理訓練:目標設定、意象訓練。	體能訓練:1600 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、放鬆訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
18	1225 1229	體能訓練:柔軟度訓練、6000 公尺耐力跑。 技術訓練:發球接發球搶攻、全台防守。 戰術訓練:前三板設定結合擺速。 心理訓練:目標設定、意象訓練。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:檢討比賽影片、心理輔導。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
19	0102 0105	體能訓練:柔軟度訓練、6000 公尺耐力跑。 技術訓練:發短球搶攻、接發球搶攻。 戰術訓練:模擬對抗賽並實行個人特色打法。 心理訓練:寫訓練日誌,檢視目標設定成果。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:全場半場進攻戰術跑位。 心理訓練:比賽情境模擬、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。

20	0108 0112	<p>體能訓練:調整期。</p> <p>技術訓練:各項技術以多球測驗穩定性。</p> <p>戰術訓練:隊內排名賽。</p> <p>心理訓練:寫訓練日誌,自我檢討訓練及排名賽成果。</p>	<p>體能訓練:100公尺衝刺、四百公尺衝刺。</p> <p>技術訓練:投籃訓練、五人進攻防守跑位。</p> <p>戰術訓練:全場半場進攻守跑位。</p> <p>心理訓練:表象訓練、注意力訓練。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:遠距離放箭訓練。</p> <p>戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>
----	-------------------	---	---	--

填表說明：

(六) 112 學年度九年級第二學期專項術科教學進度表(表 9-7)

全學期教學重點及評量方式說明				
科目名稱		教學重點		評量方式
桌球		體能訓練:桌球運動組合性體能，提升基本能力及訓練效能。 技術訓練:桌球運動比賽之綜合性攻擊、防守結合實務技術。 戰術訓練:桌球運動比賽之搭配個人技術特色運用戰術。 心理訓練：目標設定、壓力管理、自我調整、意象訓練等球類運動心理技能。		檔案評量、晤談、實踐
籃球		體能訓練:無氧、有氧、爆發力、肌耐力、核心訓練。 技術訓練:敏捷、雙手運球、投籃。 戰術訓練:一到五人攻守訓練、攻守轉換練習、攻守戰術跑位。 心理訓練：模擬比賽情境、抗壓力、運動家精神、專注力訓練。		檔案評量、晤談、實踐
射箭		體能訓練:有氧訓練、重量訓練、肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:基本動作訓練、快速放箭訓練、瞄點訓練、各距離測驗、對抗賽訓練、 風向、風速掌握判斷訓練。 戰術訓練:規則介紹、射箭比賽影片介紹(賞析)、個人對抗賽模擬測驗、規則應用 心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練、心理輔導、放鬆訓練、精神訓話		檔案評量、晤談、實踐
各週教學進度及議題融入規劃				
週次	日期	桌球	籃球	射箭

1	0215 0216	體能訓練:跳繩二迴旋 500 下。 技術訓練:發球接發球、兩大角正手拉。 戰術訓練:獨立思考與分析的知能。 心理訓練:自我覺察與反省。	體能訓練:800 公尺、斜坡衝刺。 技術訓練:基本左右手運球、投籃姿勢練習。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:運動倫理、運動家精神。	體能訓練:跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡;以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練:射箭規則介紹。 心理訓練:專注力訓練、靜坐訓練。
2	0219 0223	體能訓練:跳繩二迴旋 500 下。 技術訓練:發球、接發球、推正手、推中線。 戰術訓練:分析自我打法特色和專長。 心理訓練:自我覺察與反省。	體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:無球意象訓練。	體能訓練:跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡;以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練:射箭規則介紹。 心理訓練:專注力訓練、靜坐訓練。
3	0226 0301	體能訓練:耐力跑 5000 公尺 2 趟。 技術訓練:下旋拉起 2/3 台正手拉、多球練習全台防守。 戰術訓練:分析自我打法特色和專長。 心理訓練:壓力管理、自我調整。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:檢討比賽影片、放鬆訓練。	體能訓練:跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡;以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練:射箭規則介紹。 心理訓練:專注力訓練、靜坐訓練。

4	0304 0308	體能訓練:耐力跑 5000 公尺 2 趟。 技術訓練:下旋拉起 2/3 台正手拉、多球練習全台防守。 戰術訓練:分析自我打法特色和專長。 心理訓練:壓力管理、自我調整。	體能訓練:戰繩練習、靠牆半蹲馬步練習。 技術訓練:敏捷、左右手運球、投籃。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:模擬比賽落後情境、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
5	0311 0315	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 30 下 5 組。 技術訓練:正、反手撥球、撥起擺速。 戰術訓練:發球搶攻結合個人特色打法。 心理訓練:安排友誼賽,實戰經驗心理素質運用。	體能訓練:一百兩百公尺衝刺。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享、放鬆訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
6	0318 0322	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 30 下 5 組。 技術訓練:正、反手撥球、撥起擺速。 戰術訓練:發球搶攻結合個人特色打法。 心理訓練:安排友誼賽,實戰經驗心理素質運用。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
7	0325 0329	體能訓練:核心課程 90 秒 4 組。 技術訓練:多球練習提升基本攻的穩定性及加強腳部移位。 戰術訓練:前三板設定打法。 心理訓練:寫訓練日誌,壓力管理的方法及實踐狀況。	體能訓練:800 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、放鬆訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。

8	0401 0403	體能訓練:核心課程 90 秒 4 組。 技術訓練:多球練習提升基本攻的穩定性及加強腳部移位。 戰術訓練:前三板設定打法。 心理訓練:寫訓練日誌,壓力管理的方法及實踐狀況。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。 心理訓練:檢討比賽影片、放鬆訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。
9	0408 0412	體能訓練:柔軟度訓練、跑山 2 趟。 技術訓練:反手拉起擺速、短球(切、撥、擺、擰)。 戰術訓練:前三板設定打法。 心理訓練:意象訓練、自我談話。	體能訓練:四點折返跑、全場衝刺上籃。 技術訓練:繩梯運球訓練、個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻防守戰術跑位。 心理訓練:觀看對手比賽影片、意象訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。
10	0415 0419	體能訓練:柔軟度訓練、跑山 2 趟。 技術訓練:反手拉起擺速、短球(切、撥、擺、擰)。 戰術訓練:前三板設定打法。 心理訓練:意象訓練、自我談話。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:比賽情境模擬、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
11	0422 0426	體能訓練:柔軟度訓練、小碎步、高抬腿、向上蹲跳、各 30 秒 5 組。 技術訓練:撥推側撲回中線、一短(擺短)一長(正手拉)。 戰術訓練:接發球搶攻、控制反控制。 心理訓練:心理輔導、放鬆訓練。	體能訓練:循環式肌耐力訓練、。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:心理輔導、靜坐訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。

12	0429 0503	體能訓練:柔軟度訓練、小碎步、高抬腿、向上蹲跳、各 30 秒 5 組。 技術訓練:撥推側撲回中線、一短(擺短)一長(正手拉)。 戰術訓練:接發球搶攻、控制反控制。 心理訓練:心理輔導、放鬆訓練。	體能訓練:下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽領先情境對抗、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:射箭賽賽後分析指導。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
13	0506 0510	體能訓練:重量訓練課程 20 下 5 組。 技術訓練:一短(擺短)一長(正手拉)、中台對拉。 戰術訓練:接發球搶攻結合升降賽。 心理訓練:組合性運動心理技能。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:表象訓練、注意力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:射箭賽賽後分析指導。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
14	0513 0517	體能訓練:重量訓練課程 20 下 5 組。 技術訓練:一短(擺短)一長(正手拉)、中台對拉。 戰術訓練:接發球搶攻結合升降賽。 心理訓練:組合性運動心理技能。	體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:心理輔導、靜坐訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
15	0520 0524	體能訓練:衝斜坡 4 趟、敏捷性跑跳 5 趟。 技術訓練:中台對拉、正、反手攻擊、防守落點練習。 戰術訓練:升降賽。 心理訓練:比賽心得分享。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:快攻戰術跑位。 心理訓練:比賽落後情境模擬、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。

16	0527 0531	體能訓練:衝斜坡 4 趟、敏捷性跑跳 5 趟。 技術訓練:中台對拉、正、反手攻擊、防守落點練習。 戰術訓練:升降賽。 心理訓練:比賽心得分享。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
17	0603 0607	體能訓練:柔軟度訓練、6000 公尺耐力跑。 技術訓練:發球接發球搶攻、全台防守。 戰術訓練:前三板設定結合擺速。 心理訓練:寫訓練日誌,檢視目標設定成果。	體能訓練:一百兩百公尺衝刺、。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享、放鬆訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
18	0611 0614	體能訓練:柔軟度訓練、6000 公尺耐力跑。 技術訓練:發球接發球搶攻、全台防守。 戰術訓練:前三板設定結合擺速。 心理訓練:寫訓練日誌,檢視目標設定成果。	體能訓練:800 公尺、斜坡衝刺。 技術訓練:基本左右手運球、投籃姿勢練習。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:心理輔導、靜坐訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
19	0617 0621	體能訓練:柔軟度訓練、6000 公尺耐力跑。 技術訓練:發短球搶攻、接發球搶攻。 戰術訓練:模擬對抗賽並實行個人特色打法。 心理訓練:肯定自我與未來規劃。	體能訓練:循環式肌耐力訓練、。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:意志力訓練、專注力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。

20	0624 0628	<p>體能訓練:調整期。</p> <p>技術訓練:各項技術以多球測驗穩定性。</p> <p>戰術訓練:隊內排名賽。</p> <p>心理訓練:肯定自我與未來規劃。</p>	<p>體能訓練:戰繩訓練。</p> <p>技術訓練:個人動作練習。</p> <p>戰術訓練:兩人到五人跑位戰術。</p> <p>心理訓練:團隊溝通檢討。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:遠距離放箭訓練。</p> <p>戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>
----	-------------------	--	--	--

填表說明：

(七) 112 學年度體育班專項術科課程計畫(表 9-8)

基隆市銘傳國民中學體育班專項術科課程計畫

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>競爭型-桌球</u>	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念	<p>透過課程計畫的實施練習，使學生在專項體能表現、專項技術能力、技術應用等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。再依據七年級學生的技術發展加強基本功、腳步、技術觀念等，在桌球運動倫理、運動家精神與公平競爭等觀念。亦能積極表現出學習態度。</p>		
核心素養 具體內涵	<p> <input checked="" type="checkbox"/> 體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 <input checked="" type="checkbox"/> 體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 <input checked="" type="checkbox"/> 體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 <input checked="" type="checkbox"/> 體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。 <input checked="" type="checkbox"/> 體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 <input checked="" type="checkbox"/> 體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。 <input checked="" type="checkbox"/> 體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 <input checked="" type="checkbox"/> 體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 <input checked="" type="checkbox"/> 體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。 </p>		
學習 重點	學習 表現	P-IV-1 理解並執行網/牆性球類運動組合性體能訓練處方 T-IV-1 了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，執行組合性攻防戰術 Ta-IV-1 分析、演練並運用網/牆性球類運動比賽的組合性攻防戰術 Ps-IV-1 熟悉並執行組合性運動心理技能，了解自我與他人，提升網/牆性球類運動團隊凝聚力與專項運動比賽成績等	
	學習 內容	P-IV-A1 網/牆性球類運動組合性體能 P-IV-A2 網/牆性球類運動體能運動處方 T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術 Ta-IV-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰術	

		Ps-IV-D1網/牆性球類運動之組合性運動心理技巧 Ps-IV-D2組合性運動心理技能模擬網/牆性球類運動之實戰情況與技術		
課程目標		<p>一. 培養專項運動之競技體能（體能訓練）：加強敏捷、協調、瞬發力與速度。</p> <p>二. 精進專項運動之技術水準（技術訓練）：發球、接發球、正反手攻、切球、移位等基本性技術。</p> <p>三.發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：基本規則與基礎性戰術介紹。</p> <p>四.提升專項運動之心理素質（心理訓練）：桌球運動倫理、運動家精神與公平競爭及認同。</p>		
表現任務 (總結性評量)		能完成個人綜合基本技術操作和提昇運動競技體能，知道桌球規則和基本性戰術，能表現出運動倫理和運動家精神。		
學習進度 週次/節數	單元子題	單元內容與學習活動		[檢核點(形成性評量)]
第1學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動倫理	體：敏捷性、瞬發力 技：發球、接發球 戰：技術規則 心：運動員素養與品行	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(65%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第4-8週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動倫理	體：協調性、速度 技：正、反手攻 戰：技術規則 心：運動道德	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(65%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第9-12週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動精神	體：敏捷性、瞬發力 技：正、反手切球 戰：比賽規則 心：自我認同	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(65%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第13-16週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動精神	體：協調性、速度 技：腳步移位 戰：比賽規則 心：公平競爭	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(65%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第17-20週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動精神	體：敏捷性、瞬發力 技：發球銜接能力 戰：隊內排名賽 心：比賽日誌	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(65%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(5%)
第2學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 戰術講解 運動防護	體：敏捷性、瞬發力 技：發球、接發球 戰：戰術介紹 心：防護觀念	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(65%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第4-8週	專項體能 技術訓練 戰術講解 運動防護	體：協調性、速度 技：正、反手攻銜接能力 戰：戰術分析 心：防護措施	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(65%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第9-12週	專項體能 技術訓練	體：敏捷性、瞬發力 技：正、反手切球銜接能力	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(65%)

週	旋轉觀念 運動心理	戰：桌球旋轉分析 心：心理特質	3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(5%)
第 13-16 週	專項體能 技術訓練 旋轉觀念 運動心理	體：協調性、速度 技：發球銜接能力 戰：桌球旋轉分析 心：心理特質	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(65%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(5%)
第 17-20 週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：敏捷性、瞬發力 技：接發球銜接能力 戰：隊內排名賽 心：比賽日誌	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(65%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(5%)
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 性別 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益		
評量規劃	【上學期】 1.個人專項體能表現(20%):實踐、檔案評量 2.個人專項技術表現(65%):實踐、檔案評量 3.個人專項戰術表現(10%):晤談、檔案評量、訓練日誌 4.個人專項心理表現(5%):晤談、檔案評量、訓練日誌 【下學期】 1.個人專項體能表現(20%):實踐、檔案評量 2.個人專項技術表現(65%):實踐、檔案評量 3.個人專項戰術表現(10%):晤談、檔案評量、訓練日誌 4.個人專項心理表現(5%):晤談、檔案評量、訓練日誌		
教學設施 設備需求	球桌、桌球拍、練習球、比賽球、記分板、跳繩、啞鈴		
教材來源	1. 體育專業領域課程綱要 2. 自編教材	師資來源	正式專任運動教練 校內體育專長老師
備註			

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>競爭型-桌球</u>	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念	透過課程計畫能做出桌球正手攻擊、反手攻擊及防守能力等技術，並加強體能來提升技術質量，運用基礎性運動心理技能模擬桌球比賽之實戰情況。		
核心素養 具體內涵	<p>■體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。</p> <p>■體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。</p> <p>■體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>■體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>■體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>■體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。</p> <p>■體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>■體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>■體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>		
學習 重點	學習 表現	P-IV-1 理解並執行網/牆性球類運動組合性體能訓練處方 T-IV-1 了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，執行組合性攻防戰術 Ta-IV-1 分析、演練並運用網/牆性球類運動比賽的組合性攻防戰術 Ps-IV-1 熟悉並執行組合性運動心理技能，了解自我與他人，提升網/牆性球類運動團隊凝聚力與專項運動比賽成績等	
	學習 內容	P-IV-A1 網/牆性球類運動組合性體能 P-IV-A2 網/牆性球類運動體能運動處方 T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術 Ta-IV-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰術 Ps-IV-D1 網/牆性球類運動之組合性運動心理技巧 Ps-IV-D2 組合性運動心理技能模擬網/牆性球類運動之實戰情況與技術	
課程目標	一.培養專項運動之競技體能（體能訓練）：柔軟度、肌（耐）力與心肺耐力。		

		二.精進專項運動之技術水準（技術訓練）：正手攻擊、反手攻擊及防守能力技術。 三.發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：人與人、人與球關係對戰觀察。 四.提升專項運動之心理素質（心理訓練）：心理技能模擬桌球比賽之實戰情況。		
表現任務 (總結性評量)	能完成個人綜合基本技術操作和提昇運動競技體能，能瞭解對戰觀察並在比賽中表現出正向的心理技能。			
學習進度 週次/節數	單元子題	單元內容與學習活動		[檢核點(形成性評量)]
第1學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 技術觀念 心理技能	體：柔軟度、肌（耐）力 技：正手攻擊 戰：判斷球的旋轉及移位的重要性 心：介紹心理技能及放鬆訓練	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第4-8週	專項體能 技術訓練 技術觀念 心理技能	體：心肺耐力 技：反手攻擊 戰：判斷球的旋轉及移位的重要性 心：靜坐訓練	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第9-12週	專項體能 技術訓練 旋轉講解 心理訓練	體：柔軟度、肌（耐）力 技：正手防守 戰：判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質 心：雙向溝通互動	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第13-16週	專項體能 技術訓練 旋轉講解 心理訓練	體：心肺耐力 技：反手防守 戰：了解如何借旋轉防守 心：如何自我調整	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第17-20週	專項體能 技術訓練 戰術運用 主動意識	體：柔軟度 技：攻守結合 戰：發球搶攻設定比賽 心：攻擊及防守主動控制的意識	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
第2學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 技術觀念 心理技能	體：柔軟度、肌（耐）力 技：正手攻擊 戰：判斷球的旋轉及移位的重要性 心：介紹心理技能及放鬆訓練	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第4-8週	專項體能 技術訓練 技術觀念 心理技能	體：心肺耐力 技：反手攻擊 戰：判斷球的旋轉及移位的重要性 心：靜坐訓練	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第9-12週	專項體能 技術訓練 旋轉講解 心理訓練	體：柔軟度、肌（耐）力 技：正手防守 戰：判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質 心：雙向溝通互動	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第13-16週	專項體能 技術訓練 旋轉講解	體：心肺耐力 技：反手防守 戰：了解如何借旋轉防守	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%)

	心理訓練	心：如何自我調整	4.個人專項心理表現(10%)
第 17-20 週	專項體能 技術訓練 戰術運用 主動意識	體：柔軟度 技：攻守結合 戰：發球搶攻設定比賽 心：攻擊及防守主動控制的意識	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 性別 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益		
評量規劃	【上學期】 1.個人專項體能表現(20%):實踐、檔案評量 2.個人專項技術表現(60%):實踐、檔案評量 3.個人專項戰術表現(10%):晤談、檔案評量、訓練日誌 4.個人專項心理表現(10%):晤談、檔案評量、訓練日誌 【下學期】 1.個人專項體能表現(20%):實踐、檔案評量 2.個人專項技術表現(60%):實踐、檔案評量 3.個人專項戰術表現(10%):晤談、檔案評量、訓練日誌 4.個人專項心理表現(10%):晤談、檔案評量、訓練日誌		
教學設施 設備需求	球桌、桌球拍、練習球、比賽球、記分板、跳繩、啞鈴		
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	正式專任運動教練 校內體育專長老師
備註			

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>競爭型-桌球</u>	課程類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念	透過課程計畫的實施練習，使學生在專項體能表現、專項技術能力、技術應用、團隊分組對抗競賽及競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。再依據學生身心發展狀況，加強運動心理、心智能力等心理素質訓練。		
核心素養 具體內涵	<p>■體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。</p> <p>■體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。</p> <p>■體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>■體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>■體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>■體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。</p> <p>■體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>■體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>■體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>		
學習 重點	學習 表現	P-IV-1理解並執行網/牆性球類運動組合性體能訓練處方 T-IV-1了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，執行組合性攻防戰術 Ta-IV-1分析、演練並運用網/牆性球類運動比賽的組合性攻防戰術 Ps-IV-1熟悉並執行組合性運動心理技能，了解自我與他人，提升網/牆性球類運動團隊凝聚力與專項運動比賽成績等	
	學習 內容	P-IV-A1網/牆性球類運動組合性體能 P-IV-A2網/牆性球類運動體能運動處方 T-IV-B1網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術 T-IV-B2網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術 Ta-IV-C1網/牆性球類運動個人組合性戰術 Ta-IV-C2網/牆性球類運動團體組合性戰術 Ps-IV-D1網/牆性球類運動之組合性運動心理技巧 Ps-IV-D2組合性運動心理技能模擬網/牆性球類運動之實戰情況與技術	

課程目標	一.培養專項運動之競技體能(體能訓練):組合性體能以提升技術訓練效能。 二.精進專項運動之技術水準(技術訓練):比賽組合性攻擊、防守結合實務技術。 三.發展專項運動之戰術運用(戰術訓練):發展個人技術特色運用戰術。 四.提升專項運動之心理素質(心理訓練):目標設定、壓力管理、自我調整、意象訓練等運動心理技能。			
表現任務 (總結性評量)	能完成個人特色綜合技術操作,穩定表現出綜合戰術及戰略應用,提高運動表現,並能於實戰中取得良好成績。			
學習進度 週次/節數	單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]	
第1學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 思考分析 意象訓練	體:跳繩二迴旋 500 下 技:發球接發球、兩大角正手拉 戰:獨立思考與分析的知能 心:自我目標設定、意象訓練	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第4-8週	專項體能 技術訓練 特色打法 實戰經驗	體:扶地挺身、背肌、仰臥起坐 技:正、反手撥球、撥起擺速 戰:發球搶攻結合個人特色打法 心:友誼賽實戰經驗心理素質運用	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第9-12週	專項體能 技術訓練 戰術運用 壓力管理	體:核心課程 90 秒 4 組 技:反手拉起擺速、切、撥、擺 戰:前三板設定打法 心:寫訓練日誌,壓力管理實踐情況	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第13-16週	專項體能 技術訓練 戰術運用 冥想訓練	體:重量訓練課程 20 下 5 組 技:一短(擺短)一長(正手拉) 戰:接發球搶攻結合升降賽 心:冥想訓練、自我調整	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第17-20週	專項體能 技術訓練 特色打法 目標設定	體:衝斜坡、敏捷性跑跳 技:發球接發球搶攻、全台防守 戰:模擬對抗賽並實行個人特色打法 心:寫訓練日誌,檢視目標設定成果	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
第2學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 思考分析 意象訓練	體:跳繩二迴旋 500 下 技:發球接發球、兩大角正手拉 戰:獨立思考與分析的知能 心:自我目標設定、意象訓練	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第4-8週	專項體能 技術訓練 特色打法 實戰經驗	體:扶地挺身、背肌、仰臥起坐 技:正、反手撥球、撥起擺速 戰:發球搶攻結合個人特色打法 心:友誼賽實戰經驗心理素質運用	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第9-12週	專項體能 技術訓練 戰術運用 壓力管理	體:核心課程 90 秒 4 組 技:反手拉起擺速、切、撥、擺 戰:前三板設定打法 心:寫訓練日誌,壓力管理實踐情況	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第	專項體能	體:心肺耐力	1.個人專項體能表現(20%)

13-16週	技術訓練 戰術運用 冥想訓練	技：反手防守 戰：了解如何借旋轉防守 心：如何自我調整	2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
第17-20週	專項體能 技術訓練 特色打法 目標設定	體：衝斜坡、敏捷性跑跳 技：發球接發球搶攻、全台防守 戰：模擬對抗賽並實行個人特色打法 心：寫訓練日誌，檢視目標設定成果	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 性別 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益		
評量規劃	【上學期】 1.個人專項體能表現(20%):實踐、檔案評量 2.個人專項技術表現(60%):實踐、檔案評量 3.個人專項戰術表現(15%):晤談、檔案評量、訓練日誌 4.個人專項心理表現(5%):晤談、檔案評量、訓練日誌 【下學期】 1.個人專項體能表現(20%):實踐、檔案評量 2.個人專項技術表現(60%):實踐、檔案評量 3.個人專項戰術表現(10%):晤談、檔案評量、訓練日誌 4.個人專項心理表現(10%):晤談、檔案評量、訓練日誌		
教學設施 設備需求	球桌、桌球拍、練習球、比賽球、記分板、跳繩、啞鈴		
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	正式專任運動教練 校內體育專長老師
備註			

基隆市銘傳國民中學體育班專項術科課程計畫

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>競爭型-籃球</u>	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	7 年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念	<p>一、具籃球專項體能，熟知運動科學訓練理論與方法。</p> <p>二、發展籃球運動技術，發揮個人競技運動能力。</p> <p>三、發展籃球運動戰術、戰略認知與應變能力，應用於競賽中。</p> <p>四、發展籃球運動心理、心智能力，提昇競技心理素質。</p> <p>五、依據學生身心發展狀況，漸進發展全面性的籃球基礎體能與專項技術能力。</p> <p>六、在專項訓練中維護身體健康，預防運動傷害及意外事件發生。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>□體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。</p> <p>□體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。</p> <p>□體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>□體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>□體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>□體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。</p> <p>□體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>□體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>□體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>		
學習 重點	學習 表現	<p>P-IV-3 了解並運用守備/跑分性球類運動速度、肌力、肌耐力、敏捷及柔韌組合性訓練</p> <p>T-IV-3 了解並演練守備/跑分性球類運動中守備、跑分、攻擊的組合性技術</p> <p>Ta-IV-3 熟悉並演練守備/跑分性球類運動組合性戰術訓練</p> <p>Ps-IV-3 了解守備/跑分性球類運動團隊訓練狀況，並能自我調整心態做出符合運動道德倫理的行為及有利於團隊的道德行為</p>	
學習 內容	<p>P-IV-A5 守備/跑分性球類運動之速度、肌力及肌耐力組合</p> <p>T-IV-B6 守備/跑分性球類運動中守備、跑分、攻擊的移位、平衡組合性技術</p> <p>Ta-IV-C5 守備/跑分性球類運動組合性戰術</p> <p>Ps-IV-D5 守備/跑分性球類運動組合性心理調節及團隊狀態</p>		

課程目標		一. 培養籃球之競技體能。 二. 精進籃球之技術水準。 三. 發展籃球之戰術運用。 四. 提升籃球之心理素質。		
表現任務 (總結性評量)		能完成個人及小組綜合技術操作，配合團隊演練，穩定表現出綜合戰術及戰略應用，提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]
第1學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動倫理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：比賽規則 心：運動員素養與品行	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(55%) 3.個人專項戰術表現(15%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第4-8週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動倫理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：比賽規則 心：運動道德	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(55%) 3.個人專項戰術表現(15%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第9-12週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：兩人小組戰術 心：壓力調適	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(55%) 3.個人專項戰術表現(15%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第13-16週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：兩人小組戰術 心：壓力調適	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(55%) 3.個人專項戰術表現(15%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第17-20週	專項體能 技術訓練 戰術分析 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：賽事觀摩與檢討 心：比賽心得分享	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(55%) 3.個人專項戰術表現(15%) 4.個人專項心理表現(10%)
第2學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動防護	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：三人小組戰術 心：運度防護觀念	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(55%) 3.個人專項戰術表現(15%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第4-8週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動防護	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：三人小組戰術 心：運度防護觀念	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(55%) 3.個人專項戰術表現(15%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第9-12週	專項體能 技術訓練 旋轉觀念 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：賽事影片分析 心：自我覺察與反省	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(55%) 3.個人專項戰術表現(15%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第13-16週	專項體能 技術訓練	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(55%)

週	旋轉觀念 運動心理	戰：賽事影片分析 心：自我覺察與反省	3.個人專項戰術表現(15%) 4.個人專項心理表現(10%)
第 17-20 週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊戰術演練 心：人際磨合	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(55%) 3.個人專項戰術表現(15%) 4.個人專項心理表現(10%)
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 性別 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益		
評量規劃	【上學期】 1.個人表現(60%)： (1)專項運動技能(20%) (2)專項運動知能(20%) (3)學習態度(20%) 2.團隊對抗競賽(40%) 【下學期】 1.個人表現(60%)： (1)專項運動技能(20%) (2)專項運動知能(20%) (3)學習態度(20%) 2.團隊對抗競賽(40%)		
教學設施 設備需求	籃球、角錐、計時器、戰術板、重訓器材、籃球場		
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	正式專任運動教練 校內體育專長老師
備註			

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>競爭型-籃球</u>	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	8年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念	<p>一、具籃球專項體能，熟知運動科學訓練理論與方法。</p> <p>二、發展籃球運動技術，發揮個人競技運動能力。</p> <p>三、發展籃球運動戰術、戰略認知與應變能力，應用於競賽中。</p> <p>四、發展籃球運動心理、心智能力，提昇競技心理素質。</p> <p>五、依據學生身心發展狀況，漸進發展全面性的籃球基礎體能與專項技術能力。</p> <p>六、在專項訓練中維護身體健康，預防運動傷害及意外事件發生。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>□體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。</p> <p>□體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。</p> <p>□體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>□體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>□體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>□體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。</p> <p>□體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>□體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>□體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>		
學習重 點	學習 表現	<p>Ps-V-4 能實踐並熟練標的性球類運動之心理技能訓練，進而提升選手的心理素質。</p> <p>Ta-IV-4 能執行並強化標的性球類運動組合性戰術，進而提升比賽成績。</p> <p>P-V-3 能依照守備/跑分性球類運動自我及團隊狀況，進行適合的體能訓練</p> <p>T-V-3 能因應守備/跑分性球類運動各類狀況，做出正確的守備、跑分、攻擊技術。</p>	
	學習 內容	<p>Ps-V-D7 標的性球類運動綜合性心理技能。</p> <p>Ta-IV-C7 標的性球類運動組合性戰術訓練。</p> <p>P-V-A5 守備/跑分性球類運動自我狀況訓練及自我體能訓練。</p> <p>T-V-B7 守備/跑分性球類運動守備、跑分、攻擊團體綜合性技術。</p>	
課程目標	<p>一. 培養籃球之競技體能。</p>		

		二. 精進籃球之技術水準。 三. 發展籃球之戰術運用。 四. 提升籃球之心理素質。		
表現任務 (總結性評量)	能完成個人及小組綜合技術操作，配合團隊演練，穩定表現出綜合戰術及戰略應用，提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。			
學習進度 週次/節數	單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]	
第1學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：三人小組戰術 心：抗壓力訓練	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第4-8週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：三人小組戰術 心：抗壓力訓練	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第9-12週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊進攻戰術 心：壓力調適	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第13-16週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊防守戰術 心：壓力調適	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第17-20週	專項體能 技術訓練 戰術分析 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：賽事影片分析 心：比賽心得分享	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
第2學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：三人小組戰術 心：抗壓力訓練	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第4-8週	專項體能 技術訓練 戰術運用 球員素養	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊進攻戰術 心：人際溝通技巧	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第9-12週	專項體能 技術訓練 旋轉觀念 球員素養	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊防守戰術 心：人際溝通技巧	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第13-16週	專項體能 技術訓練 旋轉觀念 球員素養	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊攻守轉換 心：人際溝通技巧	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)

	第 17-20 週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：賽事影片分析 心：自我覺察與反省	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 性別 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益			
評量規劃	【上學期】 1.個人表現(50%)： (1)專項運動技能(10%) (2)專項運動知能(20%) (3)學習態度(20%) 2.團隊對抗競賽(25%) 3.參加籃球賽事(25%) 【下學期】 1.個人表現(50%)： (1)專項運動技能(10%) (2)專項運動知能(20%) (3)學習態度(20%) 2.團隊對抗競賽(25%) 3.參加籃球賽事(25%)			
教學設施 設備需求	籃球、角錐、計時器、戰術板、重訓器材、籃球場			
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	正式專任運動教練 校內體育專長老師	
備註				

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>競爭型-籃球</u>	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	9年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念	<p>一、具籃球專項體能，熟知運動科學訓練理論與方法。</p> <p>二、發展籃球運動技術，發揮個人競技運動能力。</p> <p>三、發展籃球運動戰術、戰略認知與應變能力，應用於競賽中。</p> <p>四、發展籃球運動心理、心智能力，提昇競技心理素質。</p> <p>五、依據學生身心發展狀況，漸進發展全面性的籃球基礎體能與專項技術能力。</p> <p>六、在專項訓練中維護身體健康，預防運動傷害及意外事件發生。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>□體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。</p> <p>□體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。</p> <p>□體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>□體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>□體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>□體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。</p> <p>□體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>□體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>□體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>		
學習 重點	學習 表現	<p>T-V-4 能精準地實踐標的性球類運動之各種專項技巧</p> <p>T-V-3 能因應守備/跑分性球類運動各類狀況，做出正確的守備、跑分、攻擊技術</p> <p>Ps-V-4 能實踐並熟練標的性球類運動之心理技能訓練，進而提升選手的心理素質</p> <p>P-V-2 能依據自我狀態，設計並執行進階體能訓練，提升訓練效能，增進技能表現</p>	
	學習 內容	<p>T-V-B8 標的性球類運動相關之拋、擲、滾、試瞄、打擊所連結而成之綜合性技術。</p> <p>P-V-A3 陣地攻守性球類運動之自我身心適能狀態的分析、評估與提升</p> <p>T-V-B6 守備/跑分性球類運動守備、跑分、攻擊個人綜合性技術。</p> <p>Ps-V-D8 標的性球類運動賽前心理計畫</p>	

課程目標		一. 培養籃球之競技體能。 二. 精進籃球之技術水準。 三. 發展籃球之戰術運用。 四. 提升籃球之心理素質。		
表現任務 (總結性評量)		能完成個人及小組綜合技術操作，配合團隊演練，穩定表現出綜合戰術及戰略應用，提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]
第1學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：五人戰術 心：培養團隊凝聚力	1.個人專項體能表現(15%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(20%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第4-8週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動精神	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊進攻戰術 心：團隊合作	1.個人專項體能表現(15%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(20%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第9-12週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動精神	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊防守戰術 心：團隊合作	1.個人專項體能表現(15%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(20%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第13-16週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動精神	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊攻守轉換 心：團隊合作	1.個人專項體能表現(15%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(20%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第17-20週	專項體能 技術訓練 戰術分析 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：賽事影片分析 心：自我肯定與檢討	1.個人專項體能表現(15%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(20%) 4.個人專項心理表現(5%)
第2學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：五人戰術 心：培養團隊默契	1.個人專項體能表現(15%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(20%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第4-8週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動精神	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊進攻戰術 心：樹立團隊目標	1.個人專項體能表現(15%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(20%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第9-12週	專項體能 技術訓練 旋轉觀念 運動精神	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊防守戰術 心：樹立團隊目標	1.個人專項體能表現(15%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(20%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第13-16週	專項體能 技術訓練	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練	1.個人專項體能表現(15%) 2.個人專項技術表現(60%)

週	旋轉觀念 運動精神	戰：團隊攻守轉換 心：樹立團隊目標	3.個人專項戰術表現(20%) 4.個人專項心理表現(5%)
第 17-20 週	專項體能 技術訓練 戰術運用 生涯發展	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：賽事影片分析 心：自我肯定與未來規畫	1.個人專項體能表現(15%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(20%) 4.個人專項心理表現(5%)
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 性別 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益		
評量規劃	【上學期】 1.個人表現(50%)： (1)專項運動技能(10%) (2)專項運動知能(20%) (3)學習態度(20%) 2.團隊對抗競賽(25%) 3.參加籃球賽事(25%) 【下學期】 1.個人表現(50%)： (1)專項運動技能(10%) (2)專項運動知能(20%) (3)學習態度(20%) 2.團隊對抗競賽(25%) 3.參加籃球賽事(25%)		
教學設施 設備需求	籃球、角錐、計時器、戰術板、重訓器材、籃球場		
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	正式專任運動教練 校內體育專長老師
備註			

基隆市銘傳國民中學體育班專項術科課程計畫

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u> </u> 射箭	課程類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	7 年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u> 6 </u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u> 6 </u> 節(6-8 節)
設計理念	<p>一、 具備射箭專項體能，熟知運動訓練方法。</p> <p>二、 發展射箭運動技術，發揮個人競技運動能力。</p> <p>三、 發展射箭運動戰術、戰略認知與應變能力，應用於競賽中。</p> <p>四、 發展射箭運動心理、心智能力，提昇競技心理素質。</p> <p>五、 依據學生身心發展狀況，漸進發展全面性的射箭基礎體能與專項技術能力。</p> <p>六、 在專項訓練中預防運動傷害及意外事件發生。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>體-J-A1 具備增進體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。</p> <p>體-J-A2 具備理解運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。</p> <p>體-J-A3 具備善用運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解運動的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。</p> <p>體-J-C1 具備生活中有關運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>		
學習重點	學習表現	<p>P-IV-1 理解並執行體能訓練處方</p> <p>T-IV-2 理解並執行個人動作技術、團隊合作技術</p> <p>T-IV-4 熟悉並執行標的性技術要領，運用運動力學的概念及修正瞄準之精確度</p> <p>Ta-IV-4 執行並強化標的性運動戰術</p> <p>Ta-IV-5 遵守並運用競賽規則、指令與道德</p> <p>Ps-IV-4 理解並演練壓力管理，提升標的性運動比賽的心理狀態</p>	
	學習內容	<p>P-IV-A4 運動之速度、協調、敏捷、穩定及身體控制</p> <p>P-IV-A8 標的性運動體能處方</p> <p>T-IV-B8 標的性運動相關之試瞄、打擊所連結而成之組合性技術</p>	

		Ta-IV-C2 團體組合性戰術 Ta-IV-C6 標的性環境分析與判斷 Ps-IV-D3 目標設定、壓力管理、自我調整、意象訓練等運動心理技能 Ps-IV-D4 運動自我狀態分析、主動溝通及凝聚力 Ps-IV-D8 標的性運動比賽壓力管理		
課程目標	一、培養射箭運動之競技體適能。 二、提升射箭運動之技術水準。 三、發展射箭運動之戰術運用。 四、提升射箭運動之心理素質。 五、落實射箭專項能力之全面發展。 六、預防射箭專項運動之運動傷害。			
表現任務 (總結性評量)	能完成個人技術表現，配合團隊模擬，穩定表現出應有的技術實力，提高運動表現，並能於比賽中取得良好成績。			
學習進度 週次/節數	單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]	
第1學期	第1-4週	1 安全認知 2 器材裝備介紹 3 基本動作訓練	體能訓練：跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練：基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡；以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練：射箭規則介紹。 心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第4-8週	1 引弓訓練 2 射箭影片介紹 3 基本體能	體能訓練：徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練：近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練：射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練：意象訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第9-12週	1 近距離放箭 2 瞄準訓練 3 運動傷害預防與處理	體能訓練：間歇計時引弓訓練。 技術訓練：近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練：個人模擬測驗。 心理訓練：放鬆訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第13-16週	1 遠距離放箭 2 器材裝備調整概念	體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練：遠距離放箭動作調整。 戰術訓練：觀摩射箭比賽。 心理訓練：心理輔導、精神訓話。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第17-20週	1 觀摩射箭比賽 2 規則介紹與	體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練：近距離測驗、對抗賽訓	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%)

	應用	練。 戰術訓練：個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。	4. 心理方面 (10%)
第 2 學期	第 1-4 週	1 加強安全認知 2 專項動作訓練 3 基本體能 體能訓練：跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練：基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡；以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練：射箭規則介紹。 心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第 4-8 週	1 近距離訓練 2 心智訓練 3 專項體能 體能訓練：徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練：近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練：射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練：意象訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第 9-12 週	1 遠距離訓練 2 專項體能 體能訓練：間歇計時引弓訓練。 技術訓練：近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練：個人模擬測驗。 心理訓練：放鬆訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第 13-16 週	1 對抗賽訓練 2 戰術概念 體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練：遠距離放箭動作調整。 戰術訓練：觀摩射箭比賽。 心理訓練：心理輔導、精神訓話。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第 17-20 週	1 射箭參賽競技能力 2 規則介紹與戰術應用 體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練：近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練：個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 性別 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益		
評量規劃	【上學期】 1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%)		

	3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%) 【下學期】 1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)		
教學設施 設備需求	拉力帶、反曲弓、操場、重量訓練室、18 公尺及 50 公尺射箭場		
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	校內
備註			

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u> 射箭 </u>	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	8 年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u> 6 </u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u> 6 </u> 節(6-8 節)
設計理念	<p>一、具備射箭專項體能，熟知運動訓練方法。</p> <p>二、發展射箭運動技術，發揮個人競技運動能力。</p> <p>三、發展射箭運動戰術、戰略認知與應變能力，應用於競賽中。</p> <p>四、發展射箭運動心理、心智能力，提昇競技心理素質。</p> <p>五、依據學生身心發展狀況，漸進發展全面性的射箭基礎體能與專項技術能力。</p> <p>六、在專項訓練中預防運動傷害及意外事件發生。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>體-J-A1 具備增進體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。</p> <p>體-J-A2 具備理解運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。</p> <p>體-J-A3 具備善用運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解運動的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。</p> <p>體-J-C1 具備生活中有關運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>		
學習 重點	學習 表現	<p>P-IV-1 理解並執行體能訓練處方</p> <p>T-IV-2 理解並執行個人動作技術、團隊合作技術</p> <p>T-IV-4 熟悉並執行標的性技術要領，運用運動力學的概念及修正瞄準之精確度</p> <p>Ta-IV-4 執行並強化標的性運動戰術</p> <p>Ta-IV-5 遵守並運用競賽規則、指令與道德</p> <p>Ps-IV-4 理解並演練壓力管理，提升標的性運動比賽的心理狀態</p>	
	學習 內容	<p>P-IV-A4 運動之速度、協調、敏捷、穩定及身體控制</p> <p>P-IV-A8 標的性運動體能處方</p> <p>T-IV-B8 標的性運動相關之試瞄、打擊所連結而成之組合性技術</p> <p>Ta-IV-C2 團體組合性戰術</p> <p>Ta-IV-C6 標的性環境分析與判斷</p> <p>Ps-IV-D3 目標設定、壓力管理、自我調整、意象訓練等運動心理技能</p>	

		Ps-IV-D4 運動自我狀態分析、主動溝通及凝聚力 Ps-IV-D8 標的性運動比賽壓力管理		
課程目標	一、培養射箭運動之競技體適能。 二、提升射箭運動之技術水準。 三、發展射箭運動之戰術運用。 四、提升射箭運動之心理素質。 五、落實射箭專項能力之全面發展。 六、預防射箭專項運動之運動傷害。			
表現任務 (總結性評量)	能完成個人技術表現，配合團隊模擬，穩定表現出應有的技術實力，提高運動表現，並能於比賽中取得良好成績。			
學習進度 週次/節數	單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]	
第1學期	第1-4週	1 安全認知 2 器材裝備介紹 3 基本動作訓練	體能訓練：跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練：基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡；以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練：射箭規則介紹。 心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第4-8週	1 引弓訓練 2 射箭影片介紹 3 基本體能	體能訓練：徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練：近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練：射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練：意象訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第9-12週	1 近距離放箭 2 瞄準訓練 3 運動傷害預防與處理	體能訓練：間歇計時引弓訓練。 技術訓練：近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練：個人模擬測驗。 心理訓練：放鬆訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第13-16週	1 遠距離放箭 2 器材裝備調整概念	體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練：遠距離放箭動作調整。 戰術訓練：觀摩射箭比賽。 心理訓練：心理輔導、精神訓話。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第17-20週	1 觀摩射箭比賽 2 規則介紹與應用	體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練：近距離測驗、對抗賽訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)

			戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。	
第2學期	第1-4週	1 加強安全認知 2 專項動作訓練 3 基本體能	體能訓練: 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡;以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練: 射箭規則介紹。 心理訓練: 專注力訓練、靜坐訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第4-8週	1 近距離訓練 2 心智訓練 3 專項體能	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練: 意象訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第9-12週	1 遠距離訓練 2 專項體能	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練: 個人模擬測驗。 心理訓練: 放鬆訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第13-16週	1 對抗賽訓練 2 戰術概念	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練: 觀摩射箭比賽。 心理訓練: 心理輔導、精神訓話。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第17-20週	1 射箭參賽競技能力 2 規則介紹與戰術應用	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練: 意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 性別 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益			
評量規劃	【上學期】 1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%)			

	4. 心理方面 (10%) 【下學期】 1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)		
教學設施 設備需求	拉力帶、反曲弓、操場、重量訓練室、18 公尺及 50 公尺射箭場		
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	校內
備註			

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u> 射箭 </u>	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	9年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u> 6 </u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u> 6 </u> 節(6-8 節)
設計理念	<p>一、具備射箭專項體能，熟知運動訓練方法。</p> <p>二、發展射箭運動技術，發揮個人競技運動能力。</p> <p>三、發展射箭運動戰術、戰略認知與應變能力，應用於競賽中。</p> <p>四、發展射箭運動心理、心智能力，提昇競技心理素質。</p> <p>五、依據學生身心發展狀況，漸進發展全面性的射箭基礎體能與專項技術能力。</p> <p>六、在專項訓練中預防運動傷害及意外事件發生。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>體-J-A1 具備增進體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。</p> <p>體-J-A2 具備理解運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。</p> <p>體-J-A3 具備善用運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解運動的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。</p> <p>體-J-C1 具備生活中有關運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>		
學習 重點	學習 表現	<p>P-IV-1 理解並執行體能訓練處方</p> <p>T-IV-2 理解並執行個人動作技術、團隊合作技術</p> <p>T-IV-4 熟悉並執行標的性技術要領，運用運動力學的概念及修正瞄準之精確度</p> <p>Ta-IV-4 執行並強化標的性運動戰術</p> <p>Ta-IV-5 遵守並運用競賽規則、指令與道德</p> <p>Ps-IV-4 理解並演練壓力管理，提升標的性運動比賽的心理狀態</p>	
	學習 內容	<p>P-IV-A4 運動之速度、協調、敏捷、穩定及身體控制</p> <p>P-IV-A8 標的性運動體能處方</p> <p>T-IV-B8 標的性運動相關之試瞄、打擊所連結而成之組合性技術</p> <p>Ta-IV-C2 團體組合性戰術</p> <p>Ta-IV-C6 標的性環境分析與判斷</p> <p>Ps-IV-D3 目標設定、壓力管理、自我調整、意象訓練等運動心理技能</p>	

		Ps-IV-D4 運動自我狀態分析、主動溝通及凝聚力 Ps-IV-D8 標的性運動比賽壓力管理		
課程目標	一、培養射箭運動之競技體適能。 二、提升射箭運動之技術水準。 三、發展射箭運動之戰術運用。 四、提升射箭運動之心理素質。 五、落實射箭專項能力之全面發展。 六、預防射箭專項運動之運動傷害。			
表現任務 (總結性評量)	能完成個人技術表現，配合團隊模擬，穩定表現出應有的技術實力，提高運動表現，並能於比賽中取得良好成績。			
學習進度 週次/節數	單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]	
第1學期	第1-4週	1 安全認知 2 器材裝備介紹 3 基本動作訓練	體能訓練：跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練：基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡；以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練：射箭規則介紹。 心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第4-8週	1 引弓訓練 2 射箭影片介紹 3 基本體能	體能訓練：徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練：近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練：射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練：意象訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第9-12週	1 近距離放箭 2 瞄準訓練 3 運動傷害預防與處理	體能訓練：間歇計時引弓訓練。 技術訓練：近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練：個人模擬測驗。 心理訓練：放鬆訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第13-16週	1 遠距離放箭 2 器材裝備調整概念	體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練：遠距離放箭動作調整。 戰術訓練：觀摩射箭比賽。 心理訓練：心理輔導、精神訓話。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第17-20週	1 觀摩射箭比賽 2 規則介紹與應用	體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練：近距離測驗、對抗賽訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)

		<p>戰術訓練：個人對抗賽模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>		
第2學期	第1-4週	<p>1 加強安全認知</p> <p>2 專項動作訓練</p> <p>3 基本體能</p>	<p>體能訓練：跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。</p> <p>技術訓練：基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡；以拉力帶、練習弓實施)。</p> <p>戰術訓練：射箭規則介紹。</p> <p>心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。</p>	<p>1. 專項體能 (25%)</p> <p>2. 專項運動技術 (50%)</p> <p>3. 參賽運動表現(15%)</p> <p>4. 心理方面 (10%)</p>
	第4-8週	<p>1 近距離訓練</p> <p>2 心智訓練</p> <p>3 專項體能</p>	<p>體能訓練：徒手體能訓練、引弓訓練。</p> <p>技術訓練：近距離放箭動作調整、瞄點訓練。</p> <p>戰術訓練：射箭比賽影片介紹(賞析)。</p> <p>心理訓練：意象訓練。</p>	<p>1. 專項體能 (25%)</p> <p>2. 專項運動技術 (50%)</p> <p>3. 參賽運動表現(15%)</p> <p>4. 心理方面 (10%)</p>
	第9-12週	<p>1 遠距離訓練</p> <p>2 專項體能</p>	<p>體能訓練：間歇計時引弓訓練。</p> <p>技術訓練：近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。</p> <p>戰術訓練：個人模擬測驗。</p> <p>心理訓練：放鬆訓練。</p>	<p>1. 專項體能 (25%)</p> <p>2. 專項運動技術 (50%)</p> <p>3. 參賽運動表現(15%)</p> <p>4. 心理方面 (10%)</p>
	第13-16週	<p>1 對抗賽訓練</p> <p>2 戰術概念</p>	<p>體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。</p> <p>技術訓練：遠距離放箭動作調整。</p> <p>戰術訓練：觀摩射箭比賽。</p> <p>心理訓練：心理輔導、精神訓話。</p>	<p>1. 專項體能 (25%)</p> <p>2. 專項運動技術 (50%)</p> <p>3. 參賽運動表現(15%)</p> <p>4. 心理方面 (10%)</p>
	第17-20週	<p>1 射箭參賽競技能力</p> <p>2 規則介紹與戰術應用</p>	<p>體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練：近距離測驗、對抗賽訓練。</p> <p>戰術訓練：個人對抗賽模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>	<p>1. 專項體能 (25%)</p> <p>2. 專項運動技術 (50%)</p> <p>3. 參賽運動表現(15%)</p> <p>4. 心理方面 (10%)</p>
議題融入	<p>■品德 □性別 □人權 □環境 □海洋 □生命 □法治 □科技</p> <p>□資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化</p> <p>□閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □身心障礙者權益</p>			
評量規劃	<p>【上學期】</p> <p>1. 專項體能 (25%)</p> <p>2. 專項運動技術 (50%)</p> <p>3. 參賽運動表現(15%)</p>			

	4. 心理方面 (10%) 【下學期】 1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)		
教學設施 設備需求	拉力帶、反曲弓、操場、重量訓練室、18 公尺及 50 公尺射箭場		
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	校內
備註			

三、體育班課程發展組織與運作

體育班 111 學年度課程計畫之體育班發展委員會決議-紀錄

檢附上會議紀錄及簽到表(出席人員、職稱務必呈現，如請假請註明，不可空白)。

基隆市立銘傳國中體育班發展委員會會議簽到

會議日期：111 年 8 月 29 日星期一(校務會議後)

會議地點：校長室

主持人：王淑芬校長

出席人員：校長、各處室主任、體育組長、專任教練、各班導師、家長代表

討論內容：


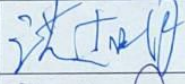
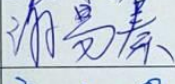
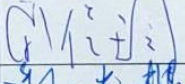
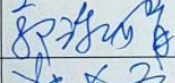
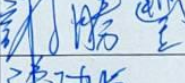

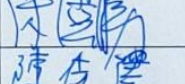
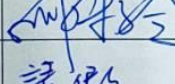
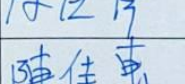
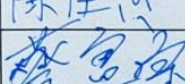
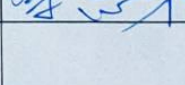
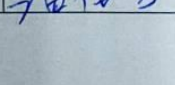
【提案一】

- (1) 銘傳國中111學年度體育班課程規劃
- (2) 依據鈞府「基府較體參字第1110236358B」111學年度體育班設置計畫
- (3) 招生名額

【提案二】

- (1) 參賽績效待加強
- (2) 參賽績效偏低，宜積極提升

出席人員簽到：

校長 王淑芬		體育組長洪志明	
學務主任謝易蓁		射箭教練李佳玲	
教務主任郭淑娟		射箭教練謝勝豐	
總務主任許逸雯		專任教練徐偉勝	
輔導主任劉珠玲		籃球教練陳佳澤	
人事主任吳冠穎	請假	專任教練陳佳惠	
家長代表張為閔		桌球教練蔡憲宗	
護理師溫佳芳			

基隆市立銘傳國中體育班發展委員會會議紀錄

會議日期：111年8月29日星期一(校務會議後)

會議地點：校長室

簽名：如附件

提案討論：

【提案一】

- (1) 銘傳國中111學年度體育班課程規劃
- (2) 依據鈞府「基府較體參字第1110236358B」111學年度體育班設置計畫
- (3) 招生名額

【提案二】

- (1) 參賽績效待加強
- (2) 參賽績效偏低，宜積極提升

【提案一】

決議：

1. 七、八、九年級專長課程依規定 6 至 10 節課，本校統一授課 6 節專長課程（時間同時段）。
2. 招生名額：籃球14人、射箭6人、桌球8人，男女不拘
3. 訓練場地的調配：風雨操場使用安排，籃球星期一、三、五，射箭隊二、四。

【提案二】

1. 111 年桌球隊成績提升計畫。
 - (1)積極培養國小端人才，已多方面招集各國小至本校集體訓練，積極網羅基隆市優秀桌球人才至本校練習。
 - (2)經協調已與桌球館配合訓練培養基層。
 - (3)參賽績效：努力達成全國中等學校運動會前 8 名
 - (4)爭取多參加全國賽事，提升選手實力
 - (5)本校桌球隊學生當選 111 年度 13 歲少年桌球國手
2. (1)籃球隊已經積極備戰甲組賽，因場地因素訓練強度有受影響，教練正積極準備中
(2)射箭隊及桌球隊以全國中等學校運動會前 8 名為目標，等規定之全國賽事

【提案一】

決議：

1. 七、八、九年級專長課程依規定 6 至 10 節課，本校統一授課 6 節專長課程（時間同時段）。
2. 招生名額：籃球14人、射箭6人、桌球8人，男女不拘
3. 訓練場地的調配：風雨操場使用安排，籃球星期一、三、五，射箭隊二、四。

【提案二】

1. 111 年桌球隊成績提升計畫。
 - (1)積極培養國小端人才，已多方面招集各國小至本校集體訓練，積極網羅基隆市優秀桌球人才至本校練習。
 - (2)經協調已與桌球館配合訓練培養基層。
 - (3)參賽績效：努力達成全國中等學校運動會前 8 名
 - (4)爭取多參加全國賽事，提升選手實力
 - (5)本校桌球隊學生當選 111 年度 13 歲少年桌球國手
2. (1)籃球隊已經積極備戰甲組賽，因場地因素訓練強度有受影響，教練正積極準備中
- (2)射箭隊及桌球隊以全國中等學校運動會前 8 名為目標，等規定之全國賽事

基隆市銘傳國民中學課程評鑑計畫

一、依據

- (一) 107 年 9 月教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。
- (二) 109 年 04 月 01 日基府教學參字第 1090215191 號函頒本市 109 學年度國民中學及國民小學課程計畫。

二、目的

- (一) 確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- (二) 回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
- (三) 協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、評鑑對象與人員分工

- (一) 課程總體架構：本校課程發展委員會組專案小組辦理，評鑑結果提委員會審議。
- (二) 各領域/科目課程：分由本校各領域/科目教學研究會辦理，評鑑結果提各領域/科目教學研究會及課程發展委員會討論。
- (三) 各彈性學習課程：分由本校各彈性學習課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提各彈性學習課程設計與推動小組及課程發展委員會討論。
- (四) 跨領域/科目課程：由本校跨領域/科目課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提小組及課程發展委員會討論。
- (五) 前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀專家學者之教師團隊參與評鑑。

四、評鑑時程

課程總體架構及各(跨)領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

- (一) 課程總體架構
 - 1.設計階段：每年 4 月 1 日至 7 月 31 日。
 - 2.實施準備階段：每年 6 月 1 日至 8 月 31 日。
 - 3.實施階段：每年 9 月 1 日至次年 6 月 30 日。
 - 4.課程效果：每學年末。
- (二) 各跨領域/科目課程
 - 1.設計階段：每年 5 月 1 日至 8 月 15 日。
 - 2.實施準備階段：每年 7 月 1 日至 8 月 31 日。
 - 3.實施階段：每學年開學日至學年結束。
 - 4.課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。
- (三) 各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦

理。

五、評鑑資料與方法

由各課程之評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下表：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法
課程總體架構	設計	1. 檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2. 訪談教師對課程總體架構之意見。
	實施準備	1. 檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2. 實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。
	實施情形	1. 觀察各課程實施情形。 2. 分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組之會議記錄、觀、議課紀錄。
	效果	檢視分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組提供之課程效果評估資料。
各(跨)領域/ 科目課程	設計	1. 檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2. 訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1. 實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2. 分析各該(跨)領域/科目教學研究會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1. 於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。
	效果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3. 分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。
各彈性學習 課程	設計	1. 檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2. 訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1. 實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2. 分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1. 辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。
	效果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。

六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

七、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

- (一) 修正學校課程計畫：分別提各該(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

- (二) 檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。
- (三) 增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。
- (四) 回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。
- (五) 安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。
- (六) 激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。
- (七) 對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

十、附件

教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件。

國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則附件

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2. 內容結構	2.1 內含課綱及主管機關規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。 2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。 2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3. 邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4. 發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。 4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域/科目課程	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
			意義化及適性化特徵。
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。
		7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。
		8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	彈性學習課程	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。
		10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。
		11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。
		12. 發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。
課程實施	各課程實施準備	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程 效果	各課程 實施情形	17. 教學實施	動、能力檢測、學習護照等。
			17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。
	領域/ 科目課程	19. 素養達成	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。
			19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。 19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
彈性 學習 課程	20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。	
		21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
課程 總體 架構	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。	
		23. 教育成效	23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。

附件 1 學校課程發展委員會組織要點

基隆市銘傳國民中/小學課程發展委員會組織要點

108 年 6 月 28 日校務會議通過 (修訂)

壹、依據：依據教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號頒布〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。

貳、組織：本校課程發展委員會(以下簡稱本會)設委員共二十四人，均為無給職，任期一年(每年八月一日至隔年七月三十一日)，連選得連任，其組成方式如下：

一、學校行政人員代表6人：校長、教務主任、教學組長、學務主任、總務主任、輔導主任、特教組長。

二、年級及領域教師代表16人：國語文、英語文、數學、自然科學、社會、藝術、科技、健康與體育、綜合活動、特殊需求領域課程(必要項目)、各年級教師、專任教師、教師會代表等代表各1人及特殊教育教師1人(至少1人。必要項目)。

三、家長及社區代表2人(含特殊教育學生家長代表1人。必要項目)。

參、職掌：

一、考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃學校課程計畫。

二、審查各學習領域、特殊教育班(含集中式特殊教育班、分散式資源班或巡迴輔導班)課程計畫，內容包含學年及學期之學習目標、單元活動主題、

相對應核心素養內涵、學習重點與內容、時數、備註等項目。

三、應於每學年開學前一個月，擬定下一學年度學校課程計畫。

四、審查自編教科用書。

五、議決校訂課程內涵，決定應開設之彈性學習課程(含特殊需求領域。必要項目)。

六、審查各學習領域課程小組之計畫與執行成效。

七、負責課程與教學的評鑑，並進行學習評鑑。

八、規劃教師專業成長進修計畫，增進專業成長。

肆、運作方式：

一、本會由校長定期召集之，但經委員二分之一以上連署開會時，校長應召開臨時委員會議。本會開會時，以校長為當然主席，校長因故無法主持時，由委員互推一人為主席。

二、本會每年定期舉行四次，每學期各兩次，必要時得召開臨時會議。

三、開會時視實際需要得邀請專家、學者或相關人員列席諮詢或研討。

伍、本要點經校務會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同。

基隆市立銘傳國民中學 111 學年度課程發展委員會第 2 次會議紀錄

1、時間：112 年 6 月 8 日 (星期四) 12 時 00 分至 13 時 10 分

2、地點：創客教室

3、主席：王校長淑芬

記錄：教學組長江雅真

4、出席人員：如簽到表

5、主席致詞：略

6、報告事項：略

7、提案討論：

案由一：有關 111 學年度課程評鑑事宜/結果，如說明。

說明：

(1)有關本校 111 學年度課程願景、目標及架構。

(2)有關本校 111 學年度部定課程實施情形，提請討論。

(3)有關 111 學年度彈性學習課程實施情形，提請討論。

討論：

課程願景、目標及架構實施順利。

※部定課程實施情形

1. 做得不錯可以延續部份-

國文：1. 共同備課合作風氣佳，截長補短。

2. 課程內容補充，資料富。

3. 課綱編排難易適中，使教學更活潑、豐富。

英語：1. 段考口說評量，提升學生口語練習的機會及口說能力

2. 晨間英聽，提供學生多元且生活化的英語聽力情境

3. 每周二、四午間播放 ICRT Lunch Box，提升學生聽力及增加字彙

數學：寒暑假作業與數學補救措施都結合因才網，除了訓練學生自主學習

的習慣，也提供有需要的學生運用線上資源進行預習複習或補救。

自然：配合新課綱的精神，調整學習內容（強化概念的建立，減少計算練

習），並增加探究活動在課堂上的比例。

社會：搭配時事或補充文章閱讀，可以延伸課程深度及廣度，有效引起學

生的思考或討論，並可協助學生找出課程概念理解的盲點

藝術：視覺：

1. 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。

2. 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。

3. 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。

4. 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。

音樂：

1. 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。

2. 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。

3.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。

4.能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。

表藝：

1.能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。

2.能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。

3.能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。

4.能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。

健體：※依照年度課程計畫之整體規劃安排，符合本校場地設施設備之資源並配合全校之正常課程時數安排來進行課程，在學期前事先規劃並考量所有場地設施來安排課程，學期中進行討論以了解實施情形做為下一個年度課程實施之改進參考。

體育部分：

一、上學期舉辦全校運動會(項目：100M、400M 接力、大隊接力等項目)

(一)以利尚智校區及本校校區師生可以融入銘傳的大家庭。

(二)學生跑步的基礎體能，增強體魄，提升學生的體適能。

(三)培養學生的團隊合作及運動家的精神

二、下學期舉辦班際球賽

(一)七年級：羽球賽

(二)八年級：羽球賽

(三)九年級：籃球賽

依照學校限有運動場地且適合大多數學生進行比賽之考量。

三、八年級游泳課程安排：實施六週，每週二節課，以利學生學

會熟悉水性。

※體育班設置已十年整，設置項目有籃球、桌球及射箭等三項，聘請專任教練二名(籃球一位。桌球一位)，並符合體育班設置來招生、安排課程及專長訓練時間，以至於每年都能成績表現優異，也利於體育班之招生與升學進路。

健教部分：

健康教學之特色：符合素養導向，以生活化的情境進行討論，提供充裕的時間使學生思考情境的前因後果及如何預防、解決問題等相關生活技能，並能融入性平、生涯議題。

優點(配合學生的身心發展歷程)：

(1)七年級：主題部分七上著重青春期的單元，七下著重菸害防制，使學生建立正確觀念，學習自我照顧。

(2)八年級：八上著重情感教育相關單元，學習尊重他人的想法及身體界

線，預防性騷擾之發生；八下則著重於急救教育，尤其練習 CPR 技能。

(3)九年級：九上著重壓力管理及紓壓，有利於學生面對會考時維持健康身心狀態備戰；九下則著重於預防未成年懷孕及性病防治，使學生離開國中至銜接高中健康護理課程之前(課程大多安排在高三)，能擅用批判性思考技能來做出正確決定，並有能力協商拒絕。

綜合：1. 九年級辦桌謝師宴課程恢復辦理，師生同樂，讓學生進行企畫籌備，統整三年所學。

2. 職業訪談的課程，可能七年級有彈課的經驗。再加上此次課程安排讓他們有時間討論及作業，今年度的報告成果普遍有所提昇。

3. 七年級的烹飪課程由於受到尚智校區沒有烹飪教室的影響，改為野炊生火烤蛇麵。

科技：配合新課綱精神，參照學習表現及學習內容設計並發展校本課程，並且逐年更新實作及多元的新興議題之課程。

2.需要加強精進的部份-

國文：1. 思考更多元教學方式與評量方法。

2. 如何精進學生文言文閱讀能力。

3. 考試內容與課程中的文言文完全無關，文言文課程太少。

英語：1. 加強差異化教學，得以兼顧不同程度的學生

2. 減 C 師資不足，難以兼顧不同程度的學生

3. 節數不足，難以兼顧學生聽說讀寫的能力

數學：近幾年的會考考題偏向素養，所以可以在八、九年級加強素養題型的練習。而且現在學生閱讀題目理解題目的能力較差，所以老師可以藉由講解應用題或素養題時，教授一些閱讀的技巧，進而改善此現象。

自然：對於多元評量的進行方式、規準、素養導向試題的設計等等，可以依據多數學生的程度進行細部調整。

社會：

1. 新課綱的內容較為陌生，尤其九年級下學期地理部分議題不易說明
2. 歷史的教材內容稍嫌精簡，造成學生自行閱讀上較不容易

藝術：視覺：

1. 使用數位及影音媒體，表達創作意念。
2. 規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。

音樂：

1. 透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。
2. 透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

表藝：

1. 運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。
2. 結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。

健體：課程單元豐富多元，是學生的最愛，但學習效果有限，

每週節數不足及場地設備有限是主因。器材部分：近幾年有透過計畫申請添購較大型的教具，例如懷孕模擬教具三具、CPR 模型三具等，因課程其他單元亦另有其他教具，希望能繼續有經費添購教具，此外也希望有統一的空間進行存放及管理。

綜合：1. 九年級的興趣測驗，可結合「尋嘗日」的牌卡，增加探索的活動性與深度。

2. 生涯職業卡及能力卡的時間安排，若一連串上下來會顯得無聊，學生的專注度也較差，或許可以再進行調整。

3. 七年級的野炊生火烤蛇麵課程，可以調整上課日期至三四月比較不熱、麵粉可以減量、以有充足時間進行。

科技：面對遠距教學可以及早做課程準備，以因應隨時長期停課的可能

※彈性學習課程實施：

(1) 做得不錯可以延續部份：

- 星閱讀：**
1. 依主題學習檔案為操作參考。
 2. 與各科結合，多元讀本閱讀。
 3. 圖書館舉辦許多活動擴張課文外的知識。

山海觀：教師認真共備，課程設計嚴謹，評量規準清楚，學生有明確的學

習依據。課程活動多元有趣，以基隆文史為主題，增進學生家鄉認同，學生參與度高。

地球村：1. 設計架構：依循「基隆-台灣-東南亞-東北亞-世界各國」的順序，從接近學生生活經驗的在地美食開始，有助於學生認知世界飲食文化的社會背景與影響因素。
2. 實施準備：設計體驗課程，準備實際的各國美食與餐具，並邀請外籍師資入班進行協同教學，讓學生能有「沉浸式」的學習體驗。
3. 實施情形：採異質分組教學，要求學生分工製作期末報告，善用資訊設備以共編方式產出期末報告，有助於訓練學生檢索、篩選、歸納、統整出最重要的資訊，並以心智圖及差異分析表格的方式呈現報告內容。
4. 實施效果：根據學生回饋調查，課程滿意度約有八成左右，學生能夠學到飲食文化相關知識，調整以往對於異國文化的偏見，也能以友善的態度對待外籍教師。

科藝遊：結合紅淡山及校園植物進行科學與藝術相關的探究實作。

銘心繪：(1)上學期課程內容著重學生自我探索與團隊合作，由繪本延伸出來的活動可以讓學生觸及繪本核心，學生回饋也相當正向。
(2)下學期課程延伸人我關係，並將永續發展目標(SDGs)帶入課堂，期盼學生能思考並連結在地文化與自身行動，真正做到反思實踐。

好析力：1. 分組討論。2. 議題討論融入教學。3. 多元的學習表現方式呈現。

英閱繪：1. 課程內容涵蓋多元議題，結合生活情境提供自身思考判斷
2. 培養關鍵能力(閱讀技巧 super six)並且能運用
3. 透過共備分享，搭配多元教學影片資源，題材新穎，提升學生學習興趣及動機

招財數：

- (1) 繼續結合讀報教育，訓練學生閱讀技巧。
- (2) 繼續操作微型經濟活動，讓學生實際感受成本、獲利、折扣等生活數學。

科普樂：結合文本閱讀及探究實作，從中學習科學家的思考與研究歷程。

議發光：

- (1) 每月共備授課教師認真參與且收穫眾多。
- (2) 學生能對議題進行探究，了解更多社會的議題。
- (3) 學生能發會創意製作影片，成果超乎老師預期。

(2) 需要再精進加強部份：

星閱讀：誠摯邀請夥伴加入教材開發、共備、玩課程。

- 山海觀：**
- (1) 合作學習部份的設計需再精緻化，減少能力強的同學一人完成大多數報告的情況。
 - (2) 訪談方式收集資料對學生難度高，許多同學訪談收集資料不多，難以成為報告主要資料來源。
 - (3) 對應校訂指標自覺力的部分，相關的評量要再明確一點。

地球村：

1. 仍有少數課程主題較難設計體驗課程，單純以講授為主，較不容易吸引學生的興趣。
2. 仍有少數學生對課程主題興趣缺缺，上課時不願意配合教師設計的學習活動。

3. 分組報告的方式仍有分工與時間不足的問題，過度依賴網路與資訊設備也容易造成設備出問題時教學難以進行的困境。

科藝遊：需多加研究天氣不佳或資訊設備異常時的彈性調整內容。

銘心繪：

(1) 下學期的繪本內容偏長文，延伸活動有較多書寫與思考，學生在領略故事涵義與寫作會遇到瓶頸，需要教師不斷引導，又因故事文字為英文，在有限時間內操作，對於語言學習程度低落的學生較為不利。

(2) 學生英語聽說程度相較以往落後，故在引導使用英語會讓教學時間拖延，這部分需要團隊在思考是否對於授課內容做修正。

好析力：

1. 歡迎更多夥伴一起備課，充實課程。
2. 上學期表現任務「辯論」應該讓學生有更多時間可以準備，才能表現得更好，更接近教學目標。
3. 下學期思辨寫作課程活動設計可以再更活潑一點。
4. 課程內容可以減量。

英閱繪：

1. 增加與他人互動、團隊討論的機會
2. 透過文字書寫，訓練表達能力，提供學生上台口頭報告機會
3. 結合生活情境，提供自身思考判斷及發表想法

招財數：微型經濟活動操作時間改至期末，並將原本的四節課延長至六節，讓課程內容更豐富，課程進行更順暢。

科普樂：需多加研究網路或資訊設備異常時的彈性調整內容。

議發光：

(1)學習動機低落的學生，會跟不上進度，無法準時完成。

(2)部分組別選擇的議題難度較高，導致學生挫折感很大。下次再議題發想時，能給予更多的建議與鷹架協助。

案由二：確認 112 學年度各年級授課時數、各領域課程時數事宜。

決議：七年級、八年級授課時數因加入本土語言 35 節/週，九年級 35 節/週。各領域課程時數依部定課程規範執行計劃。

案由三：確認 112 學年度本領域各年段教科書版本。

科別	七年級	八年級	九年級
國文	翰林版	康軒版	翰林版
英語	康軒版	康軒版	康軒版
數學	康軒版	康軒版	南一版
自然	康軒版	康軒版	南一版
社會	康軒版	康軒版	翰林版

健體	南一版	康軒版	康軒版
綜合	康軒版	翰林版	康軒版
藝術	全華版	康軒版	康軒版
科技	南一版	翰林版	康軒版

案由四：確認 112 學年度彈性課程開設方式。

決議：照案通過

112 學年各年段彈性節數如下表：

年段	彈性一	彈性二	彈性三	彈性四	彈性五	彈性六
七	班級經營 1 節	星閱讀 1 節	山海觀 2 節	社團 1 節		

八	班級經營 1 節	銘心繪 1 節	地球村 1 節 (上下學期對開)	科藝遊 1 節 (上下學期對開)	社團 1 節	
九	班週會	好析力	英閱繪	招財數	議發光	科普樂

案由五：確認 112 學年度各領域單元活動行事規劃內容。

決議：

- (1)國文：七年級-詠嘆(與視覺藝術老師領域教學，學生期末或下學年初展出)、八年級-相聲(與表演藝術老師跨領域教學。暑假-邀請台北曲藝團到校展演；10-11 月海選；聖誕節週五班會-八年級決賽)、九年級-詞壇新秀(與音樂領域跨領域教學。12 月初選；寒假比賽)。下學年度-國語文競賽。
- (2)英語：1. 校園美語、2. 每周一句、3. 英語口說評量、4. Target reading、5. 外師入班 節慶教學、6. 大說雜誌 敦煌書局參訪、7. 希望每學期進行約 14 次晨間英文閱讀與聽力(Cool English 歡樂電影城)、根據主題設計學習單-七升八年級(週二早修 7:50-8:10)、每班一位英聽小推手播放影片、每學期一次摸彩獎勵活動、週二打掃時間播放英文歌。
- (3)數學：除了課本、習作和共同教材的延伸補充教學以外，讓老師們彈性發揮
- (4)自然：領域會議六次、學習社群(科學探究與實作及科展教學與實務)兩個
- (5)藝術：七年級：詠嘆、八年級(上)：相聲、八年級(下)：班際直笛比賽
- (6)健體：七年級游泳課程、七八九年級班際球賽。運動會因本校校地不足借用基隆女中辦理。

(7)綜合：七年級：飛揚祝福課程、九年級辦桌謝師饗宴

(8)科技：上學期 scratch 程式設計競賽，下學期網頁製作競賽。寒假程式設計學生營隊。生科：下學期生科競賽。共同：下學期智慧小車競賽。

八、臨時動議：

九、主席結論：

(1) 請教務處依本次會議決議事項，儘速辦理各相關事項

(2) 請各領域召集人於 6 月 17 日前將各領域課程計畫電子檔繳交至教務處教學組。

(3) 感謝各相關同仁的協助使得本校各項課程均能順利推動。

銘傳國中 111 學年第二學期課發會會議照片

時間：112 年 6 月 8 日星期四 12 時 00 分至 13 時 10 分

地點：創客教室



111 學年度第二學期第二次課程發展委員會 會議簽到表

時間：112.06.08 12:00~13:10 地點：創客教室

代表	姓名	簽到	餐	代表	姓名	簽到	餐
校 長	王淑芬			綜合領域	劉智綺		
教務主任	郭淑娟		素	科技領域	蔡依帆		
學務主任	謝易蓁			七級導師	李婉華		
總務主任	許逸雯			八級導師	蔡淳昱		
輔導主任	劉珠玲			九級導師	施惠菁		
教學組長	江雅真			專任教師	戚瑋君		
特教組長	吳佳靜			特需課程	李孟勳		
國文領域	許智惠			特教教師	陳紫芯		
英語領域	王藝臻			家長會代表	張眾佳	假	
數學領域	余建榮			特教家長代表	蔡方月姝	假	
自然領域	林立庭		素	工作人員 (實習教師)	蕭湘縈		
社會領域	余鈴觀						
藝文領域	王麒豪		素				
健體領域	涂淑玲		素				

銘傳國中 111 學年度第 2 學期第 3 次課發會會議紀錄

時 間：112.06.26 (11:00-13:00)

地 點：創客教室

主 席：王淑芬校長

出席人員：如簽到表

一、 報告事項：

➤ 教務處：

期末行事曆

日期	星期	活動內容(地點)
6/28-29	三-四	七、八年級第三次定期考
6/30	五	第 1-6 節正常上課，任課隨堂 第 7 節休業式(直播)， 任課隨堂 4:00 校務會議(線上)
7/1	六	新生家長說明會線上直播
7/3-7/7	一~五	暑期學習扶助課程
7/3-7/7	一~五	芝加哥 FASCA 英語營隊
7/10-7/12	一-四	八年級「ChatGPT!! 打造雙閱讀素養即戰力營隊」(上午) 九年級「閱讀力&表達力!! 會考寫作全攻略」
7/25-/27	二-四	科技中心實作工作坊(國小生)
7/24-7/30	一-日	第 63 屆全國科展(海大)
7/31	一	暑期輔導開始(七八年級至 8/18、九年級至 8/25)
8/2	三	112 學年度新生編班暨抽籤會議
8/22	二	新生始業輔導
8/29	二	註冊領書 (8:00-10:00)、校務會議 (11:00-12:00) 備午餐

		領域會議(12:00-13:00)、備課日研習(13:00-16:00))
8/30	三	112 學年開學日(第一節開學典禮，任課隨堂)
9/5-6	二-三	九年級第一次複習考 (國英數社 1-2 冊、生物、理化上冊)

1. 5/6(五) 基隆市科展複審，本校榮獲 1 特優 3 優等 1 佳作 2 探究精神獎 1 鄉土教材獎，

銘傳國中 111 學年度基市科展得獎作品

展覽科別	作品名稱	作者			指導教師		獎項
數學科	突「破」「三」次元	812 許○志	806 陳○臻	805 郭○齊	高宜楓	陳慧敏	特優(國展)
物理科	偏偏是你-偏振片下的神秘字母之研究	808 李○儒	808 陳○宇	809 張○甫	李健次	-	優等、探究精神獎
數學科	物換「心」移	807 莊○宇	812 樊○道	813 陳○齊	陳慧敏	高宜楓	優等
生物科	記憶力是「渦」的超能力-探討渦蟲的記憶與再生	912 莫○凱	910 楊○凡	-	鄭志龍	陳金善	優等、探究精神獎
生活與應用 科學科(二)	食「水」知味	803 程○芳	803 朱○歆	806 李○安	陳金善	-	甲等
生物科	百合光週期與光敏感度的探討	807 黃○杰	803 吳○全	808 曾○翰	鄭志龍	-	佳作、鄉土教材獎

恭喜獲獎同學！感謝指導老師的指導！

大放異彩!!!感謝資優團隊老師辛苦指導，**特優「突破三次元」前進國展。**

2. 感謝所有協助會考服務隊的導師及行政工作人員，陪考二天，本校成績斐然，感謝九導及所有任課老師的努力耕耘，也感謝輪值陪伴夜自習的老師們。

3. 【第三次段考成績輸入通知】

(1).6/28(三)-6/29(四)為第三次段考，成績輸入提醒已公告至各辦公室。

(2).成績輸入截止日為 7/06(四)，請務必依時完成成績輸入。

(3).7/07(五)十點後請領召轉知尚未繳交成績名單至領域群組。

(4).7/10(一)上午十點公告於註冊組網頁。

(5).七八年級所有科目都需要評分，請老師們及早收學生的小考成績與作業以利分數結算。(導師請記得輸入綜合一的成績)

(6).長期病假或長期缺曠學生，若沒有作業、小考、出席狀況可供分數評定，請任課老師先輸入 0 分，請勿空白。

(7).在家教育學生之定期與平時成績都請任課老師記得輸入。

(8).依本校定期考試規則，答案卡或手寫答案紙的基本資料填寫或畫記不全與錯誤，都要扣兩分。請老師讀卡或閱卷時務必注意。

(9).全讀卡科目由註冊組統一匯入。第三段考成績繳交截止日為 7/6，敬請老師提前輸入成績，下學期開學亦有補救措施，各領域可討論補救措施任務，補救措施則由新學年任課教師負責。

4. 循往例且公文要求，寒暑假線上作業，請各領召交給教學組七升八、八升九的暑假作業(因材網/coolenglish/學習吧的線上範圍)，以利彙整暑假作業，休業式之前發給學生，記得請領域各位任課老師指派暑假作業。

5. 為推動 2030 雙語教學的國家政策，提升各領域教師英語能力，教育處鼓勵老師參加英檢中高級或 B2 英語能力檢定之報名費補助，領域教師若有意願參加雙語共備及實際以簡單雙語授課之教師得以減授 1 節課鐘點費。

6. 若雙語計畫通過審查，本校 112 學年預計成為本市雙語領航學校，將有一名外師常駐。

7. 關於暑期輔導課程及期程，規劃如下。感謝支援暑輔的導師及任課老師。

說明：1. 七、八年級進行三週，日期為 7/31-8/18，皆為半天，(新生暑輔於尚智校區)

2. 九年級進行四週，日期為 7/31-8/25；皆為半天。

3. 暑輔課程每週安排節數說明如下：

七年級

國文	英語	數學	自然	體育	綜合	電腦	表演	美術	團體	合計
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20 節

八年級

國文	英語	數學	自然	社會	綜合	體育	團體	合計
3	3	3	3	2	2	2	2	20 節

九年級

國文	英語	數學	自然	歷史	地理	公民	體育	團體	合計
3	3	3	3	1	1	1	2	3	20 節

8. 下學期段考時間，經主管會報通過，說明如下：

第一次段考:10/12(四)-10/13(五)(第 7 周，29 天，未扣 9/5-9/6 複習考 1.5 天)

第二次段考: 11/30(四)-12/1(五)(第 14 周，33 天，未扣畢旅 3 天、運動會 1 天)

第三次段考: 1/17(三)-1/18(四)(第 21 周，31 天，未扣 12/21-12/22 複習考 1.5 天)

➤ 學務處：

- 1、112 學年度游泳課程預計 112 年 9-11 月間，由 8 年級參加。
- 2、教師研習彙整表，已於校網【重要通知】上公告，請老師於規定時間內完。
- 3、社團課程借用班級期間，請該班班長於離開冷氣開好，授課教師注意冷氣使用狀況。

➤ 總務處：

1. 工藝大樓屋頂防水隔熱工程已於 6 月 12 日開工，現已將工藝大樓屋頂棚架拆除，並以高壓水柱清洗女兒牆面及欄杆，廠商端午連假進場進行工藝大樓屋頂樓板水泥批面刨除工作。

2. 行政大樓室內油漆及壁癌整修工程案，日期已於市府採購中心開標，但廠商低價投標，現已簽請市府教育處針對廠商須繳交差額保證金程序進行審核，再送交市府採購中心辦理決標判定事宜。

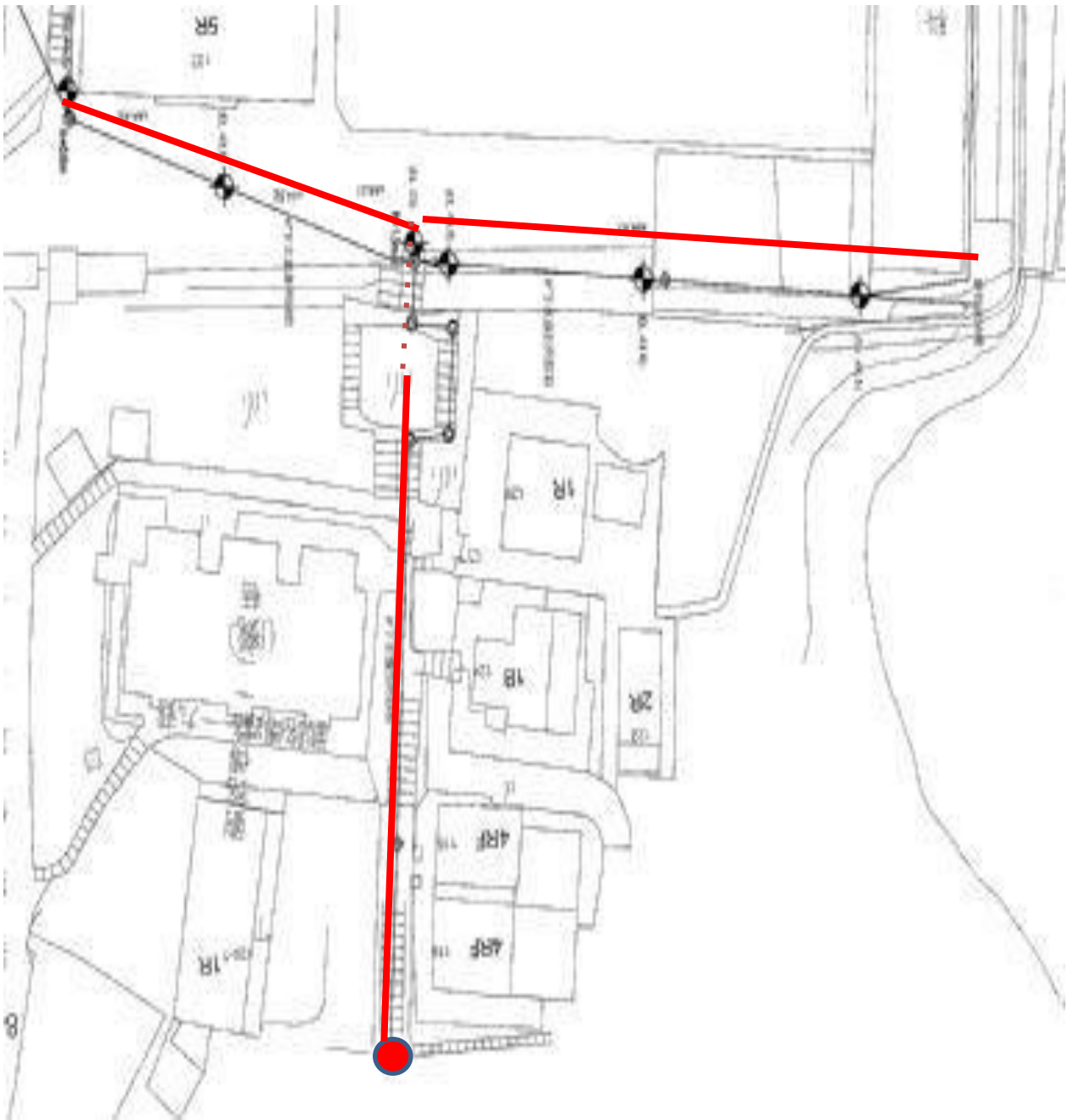
3. 老舊校舍整建工程預定進度 55.09%，實際進度 58.29%，現已完成 AB 棟 4 樓的牆柱水泥灌漿工項。

4. 全校汙水納管工程預計暑假動工：

6 月 28 日進行封閉人行通道公告。

7 月 1 日~7 月 5 日進行施工圍籬搭設及汙水管線埋設。

8 月 10~8 月 25 日進行樓梯修繕。



➤ 輔導室：

1. 感謝各領域共備討論生涯、生命、家庭、性平教育等議題融入教學的教案。惠請領域如有以上融入教學之授課紀錄，如：教案、學習單、照片、回饋單...等，可傳給生規、輔導組，豐富本校教學內容。

2. 本校申請國教院「十二年國民基本教育課程綱要基地學校主題計畫－融合教育」，新學年度為第二年計畫。

※「融合教育」：

(1) 明訂在《身心障礙者權利公約》(CRPD) 條文中，是指透過調整教學內容、方法等，排除環境中的障礙，讓身心障礙學生，也能和一般學生一起參與學習、獲得符合需求的學習環境。

(2) 並不是「只」讓身心障礙學生在一般的班級裡上課，還需要有足夠的無障礙措施和支持形式。例如，要有符合障礙學生需求的學習輔具、老師需要有足夠的特教知能等，並適合調整教材與教學方式。

(3) 目前新學年度將有一位視障學生新生，將擬 2 方向

八年級部分：發展「光學--銘星永續校園力」課程 1 小時(需自然領域、特教、綜合領域老師代表共備)

該視障新生班級：會再依與相關人員討論

3. 教育人員每年應參加輔導、特教相關研習(含進修活動)之時數規定如下：

(1) 性別平等教育：除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時，教師每年度須參加 2 小時教師研習(性別平等教育法 第 17 條)。

(2) 生命教育研習：每學年辦理 2 小時教師研習。

(3) 家暴防治研習：每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程，但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭暴力防治法第 60 條)

(4) 家庭教育研習：學校之推展家庭教育工作人員，每年應接受四小時以上家庭教育專業研習時數。(家庭家庭教育法第 9 條)

(5) 輔導知能研習：每年度 3 小時。(學生輔導法第 14 條第 4 項)

(6) 校園學生自我傷害辨識與防治處遇知能研習：每學年須達 4 小時。

(7) 特教研習：每年度 3 小時。(特殊教育法第 15 條)

(8) 輔導教師每年須參加 18 小時輔導知能研習。

(9) 特教(含資優)教師每年須參加 18 小時特教知能研習。

(10) 生涯教育研習時數；未法定規定，但每年評鑑或調查。

若有相關研習，請老師踴躍參加。以下為線上研習網站供參：

台北 E 大 <https://elearning.taipei/mpage/>

教師 E 學院 <https://ups.moe.edu.tw/mooc/index.php>

E 等公務園學習平台 <https://elearn.hrd.gov.tw/mooc/index.php>

教育部特殊教育數位課程平臺 <https://specialeduelearning.moe.edu.tw/mooc/index.php>

二、提案討論

案由一：確認本校 112 學年度各年級課程計畫審查事宜。(教務處提案)

說明：

1. 依教育部規定學校課程計畫應經由學校課程發展委員會審查通過，於開學前函報
主
管教育機關備查。
2. 依據 112 年 4 月 10 日基府教學貳字第 1120215224 號函示，學校需於 112 年 7 月
18 日前函報及上傳 112 學年度學校課程計畫。
 - (1). 基隆市 112 學年度銘傳國中課程計畫審查表(核章正本)
 - (2). 課發會紀錄 2 式(訂定學習節數、審查課程計畫)
 - (3). 銘傳國中 112 學年總體課程計畫
 - A 現況與背景分析
 - B 學校課程願景
 - C 112 學年課程架構
 - a. 各年級/各領域/科目節數一覽表(普通班、體育班、資源班)
 - b. 法律規定教育議題實施規劃
 - c. 112 年會考後至畢業前課程活動的規劃安排
 - d. 112 學年學校課程評鑑實施計畫
 - (4). 各年級各領域/科目課程計畫
 - (5). 各年級各彈性學習課程計畫
 - (6). 學校課程發展委員會組織要點
3. 俟教育處同意備查後，將於開學前一週內將經審查通過之 112 學年度課程計畫上傳
學校網頁，供教師與家長參閱。

決議：照案通過

案由二：112 學年度特教課程計畫提請審查，預計有 5 位特教教師，共授 78

節課，學生特殊需求及開課內容(詳見特教組課程計畫)(輔導室提案)

說明：依會議報告資料

決議：照案通過

案由三：111 學年度資優課程計畫提請審查，依照學生特殊需求及開課內容(詳

見資優組課程計畫)(輔導室提案)

說明：依會議報告資料

決議：照案通過

案由四：112 學年度校外人士入校授課，生命教育體驗課程，提請審查。(輔導室提案)

說明：由莊迺民老師主授，依老師可授課時間預計申請 6 個班級，原授課班級優先報名。課程表及申請表如附件。

說明：依會議報告資料

決議：照案通過

案由五：本校九年級段考自然科考試時間，原本 55 分鐘，經領域會議決議，該可考試僅需 45 分鐘，不延長考試時間，可與學校鐘聲同步。(自然領域提案)

說明：依會議報告資料

決議：照案通過

案由六：九年級文教參訪時間，未來是否能固定，否則會影響課務及活動安排。(學務處提案)

說明：依會議報告資料。建議維持於第一學期期末休業式前三天。

決議：照案通過，自 113 學年度起九年級文教參訪時間固定於第一學期期末休業式前三天。

三、臨時動議：

1. 科技領域提出：資訊科技課程本學期因突如其來的上機測驗，恐影響課程教學。未來如果尚有這樣的測驗，建議可否用其他時間。

→關於各種突然來文交辦的線上測驗，會再討論商議作法。

四、主席結論：

(一) 請依本次會議決議事項，於 7/18 前檢附相關資料函文報府備查。

(二) 請將課程計畫依規上傳國教輔導團網站外，並於開學前公告於本校網站。

(三) 感謝各相關同仁的協助使得本校各項課程均能順利推動。

五、散會（13 點 00 分）

111 學年度第二學期第三次課程發展委員會 會議簽到表

時間：112.06.26 11:05~13:10 地點：創客教室

代表	姓名	簽到	餐	代表	姓名	簽到	餐
校長	王淑芬			綜合領域	劉智綺		
教務主任	郭淑娟		素	科技領域	蔡依帆		
學務主任	謝易蓁			七級導師	李婉華		
總務主任	許逸雯			八級導師	蔡淳昱		
輔導主任	劉珠玲			九級導師	施惠菁		
教學組長	江雅真			專任教師	戚瑋君		
特教組長	吳佳靜			特需課程	李孟勳		
國文領域	許智惠			特教教師	陳紫芯		
英語領域	王藝臻			家長會代表	張眾佳	假	
數學領域	余建榮			特教家長代表	蔡方月姝	假	
自然領域	林立庭		素	工作人員 (實習教師)	蕭湘縈		
社會領域	余鈴觀						
藝文領域	王麒豪		素				
健體領域	涂淑玲		素				

時 間：112. 6. 26（11：00-13：00）

地 點：銘傳國中創客教室



附件

基隆市銘傳國民中學校長及教師公開授課實施計畫

壹、依據：

- 一、教育部國民及學前教育署 105 年 10 月 17 日臺教國署國字第 1050111992 號函。
- 二、基隆市精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

貳、目的：

- 一、建立教師專業學習社群，營造正向支持與合作分享文化，促進教師專業成長。
- 二、體現以學習者為主體，精進教師課室教學品質，提升學生學習成果。

參、實施對象：本校校長、教師及聘期為三個月以上之代課、代理教師。

肆、辦理時間：112 學年度。

伍、實施原則：

- 一、授課人員每學年須辦理 1 次公開授課，每次至少邀請一位校內教師觀課(以下簡稱觀課教師)為原則；每學年每位教師至少需參與 1 次觀課。
- 二、授課人員於公開授課前，應共同規劃；其規劃事項，得包括共同備課、接受教學觀察及專業回饋；觀課人員，以全程參與為原則。並於基隆市中小學教師公開授課資訊網填報。
- 三、公開授課須於領域學習時間辦理，觀課教師以選擇無課務之節次為原則。
- 四、學年度內經本市教育處、各師資培育機構等委託辦理之公開授課，或參與本市教育處、各級輔導團辦理之教師專業研習，期間進行公開授課並做成紀錄者，視同完成公開授課一次。
- 五、公開授課，得結合學校定期教學觀摩、教師專業研習、課程與教學創新或教育實驗與計畫等辦理之。

陸、實施方式：

- 一、每學期初由教務處將「校長及教師公開授課登記表」交由各領域召集人或學年主任，協助召集教師自訂公開授課及觀課日期。並由教務處彙整公開授課登記表，於每學期開學後一個月內，公告於學校網頁。
- 二、共同備課，得於公開授課前，與各教學研究會、年級或年段會議合併辦理；並得於專業學習社群辦理。
- 三、教學觀察時，授課人員得提出教學活動設計或教學媒體，供觀課教師參考。
- 四、專業回饋，得由授課人員及觀課教師於公開授課後，就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果，進行研討。
- 五、授課人員進行公開授課前須先與觀課教師進行會談（由觀察者填寫教學觀察前會談紀錄表）（表 1）。
- 六、觀課教師依據教學觀察結果作成觀課紀錄表（表 2）。公開授課結束後授課人員填寫自我省思檢核表（質、量兼具）（表 3），並邀請觀課教師進行回饋會談（由觀察者

填寫教學觀察後會談紀錄表）（表 4）。

七、觀察前、後會談紀錄表、觀課紀錄表及自我省思檢核表以電腦繕打，於公開授課後兩週內送至教務處留存。

柒、本計畫奉校長核定後實施，修正時亦同。

附表 1

基隆市銘傳國民中學____學年度觀察前會談紀錄表

教學時間：_____ 教學班級：_____ 教學領域：_____ 教學單元：_____

教學者：_____ 觀察者：_____ 觀察前會談時間：_____

一、 教材內容：

二、 教學目標：

三、 學生經驗：

四、 教學活動：

五、 教學評量方式：

六、 觀察的工具和觀察焦點：

七、 回饋會談時間和地點：

授課教師簽名：

觀課教師簽名：

附表 2

基隆市銘傳國民中學____學年度觀課紀錄表

教學班級	年 班	觀察時間	年 月 日 第 節
教學領域		教學單元	
教學者		觀察者	

層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現
教師教學	1. 清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容				
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能				
		1-3 提供學生適當的實作或練習				
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境				
		1-5 適時歸納學習重點				
	2. 運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機				
		2-2 善於變化教學活動或教學方法				
		2-3 教學活動融入學習策略的指導				
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行				
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏				
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材				
	3. 應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中				
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動				
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生				
	4. 運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形				
		4-2 學生學習成果達成預期學習目標				
班級經營	5. 維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序				
		5-2 適時增強學生的良好表現				
		5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況				
	6. 營造積極的班級氣氛	6-1 引導學生專注於學習				
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境				
		6-3 展現熱忱的教學態度				

授課教師簽名：

觀課教師簽名：

附表 3

基隆市銘傳國民中學_____學年度教師自我省思檢核表

授課教師姓名：_____ 教學班級：_____ 教學領域：_____

教學單元名稱：_____

序號	檢核項目	優良	普通	可改進	未呈現
1	清楚呈現教材內容	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	運用有效教學技巧	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	應用良好溝通技巧	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	運用學習評量評估學習成效	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	維持良好的班級秩序以促進學習	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	營造積極的班級氣氛	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	其他：	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

◎教學省思：

授課教師簽名：

觀課教師簽名：

附表 4

基隆市銘傳國民中學_____學年度觀察後會談紀錄表

教學時間：_____ 教學班級：_____ 教學領域：_____ 教學單元：_____

教學者：_____ 觀察者：_____ 觀察後會談時間：_____

一、教學者教學優點與特色：

二、教學者教學待調整或改變之處：

三、對教學者之具體成長建議：

授課教師簽名：

觀課教師簽名：

基隆市銘傳國民中學課程評鑑計畫

一、依據

- (一) 107 年 9 月教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。
- (二) 109 年 04 月 01 日基府教學參字第 1090215191 號函頒本市 109 學年度國民中學及國民小學課程計畫。

二、目的

- (一) 確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- (二) 回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
- (三) 協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、評鑑對象與人員分工

- (一) 課程總體架構：本校課程發展委員會組專案小組辦理，評鑑結果提委員會審議。
- (二) 各領域/科目課程：分由本校各領域/科目教學研究會辦理，評鑑結果提各領域/科目教學研究會及課程發展委員會討論。
- (三) 各彈性學習課程：分由本校各彈性學習課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提各彈性學習課程設計與推動小組及課程發展委員會討論。
- (四) 跨領域/科目課程：由本校跨領域/科目課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提小組及課程發展委員會討論。
- (五) 前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀專家學者之教師團隊參與評鑑。

四、評鑑時程

課程總體架構及各(跨)領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

- (一) 課程總體架構
 - 1.設計階段：每年 4 月 1 日至 7 月 31 日。
 - 2.實施準備階段：每年 6 月 1 日至 8 月 31 日。
 - 3.實施階段：每年 9 月 1 日至次年 6 月 30 日。
 - 4.課程效果：每學年末。
- (二) 各跨領域/科目課程
 - 1.設計階段：每年 5 月 1 日至 8 月 15 日。
 - 2.實施準備階段：每年 7 月 1 日至 8 月 31 日。
 - 3.實施階段：每學年開學日至學年結束。
 - 4.課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。
- (三) 各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦

理。

五、評鑑資料與方法

由各課程之評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下表：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法
課程總體架構	設計	1. 檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2. 訪談教師對課程總體架構之意見。
	實施準備	1. 檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2. 實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。
	實施情形	1. 觀察各課程實施情形。 2. 分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組之會議記錄、觀、議課紀錄。
	效果	檢視分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組提供之課程效果評估資料。
各(跨)領域/ 科目課程	設計	1. 檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2. 訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1. 實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2. 分析各該(跨)領域/科目教學研究會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1. 於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。
	效果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3. 分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。
各彈性學習 課程	設計	1. 檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2. 訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1. 實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2. 分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1. 辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。
	效果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。

六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

七、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

- (一) 修正學校課程計畫：分別提各該(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

- (二) 檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。
- (三) 增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。
- (四) 回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。
- (五) 安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。
- (六) 激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。
- (七) 對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

十、附件

教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件。

國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則附件

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2. 內容結構	2.1 內含課綱及主管機關規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。 2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。 2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3. 邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4. 發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。 4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域/科目課程	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
			意義化及適性化特徵。
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。
		7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。
		8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	彈性學習課程	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。
		10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。
		11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。
		12. 發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。
課程實施	各課程實施準備	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程 效果	各課程 實施情形	17. 教學實施	動、能力檢測、學習護照等。
			17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。
	領域/ 科目課程	19. 素養達成	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。
			19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。 19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
彈性 學習 課程	20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。	
		21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
課程 總體 架構	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。	
	23. 教育成效	23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	

國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則附件

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2. 內容結構	2.1 內含課綱及主管機關規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。 2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。 2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3. 邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4. 發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。 4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域/科目課程	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。
		7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。
		8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	彈性學習課程	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。
		10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程)及學習節數規範。 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。
		11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
		12. 發展過程	<p>12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。</p> <p>12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。</p>
課程 實施	各課程 實施準 備	13. 師資專業	<p>13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。</p> <p>13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。</p> <p>13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。</p>
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。
		15. 教材資源	<p>15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。</p> <p>15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。</p>
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。
	各課程 實施情 形	17. 教學實施	<p>17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。</p> <p>17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。</p>
		18. 評量回饋	<p>18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。</p> <p>18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。</p>
課程 效果	領域/ 科目課 程	19. 素養達成	<p>19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。</p> <p>19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。</p>
		20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。
	彈性 學習 課程	21. 目標達成	<p>21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。</p> <p>21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。</p>
		22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。
	課程 總體 架構	23. 教育成效	23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。