

雞籠砲台的巡禮——白米甕砲台

(記者尤丹鴻/陳楷杰/周以寶/滕宗翰/邱若媛 基隆報導) 於基隆港邊的白米甕砲台自古以來即為要塞之地，由於擁有良好的港灣條件，加上附近的天然資源豐厚，總是吸引敵人覬覦此地，而不得不建設砲台加以防禦，想一想，台灣沒有任何一個地方像基隆一樣，曾經歷過如此多次的外敵入侵

壹、白米甕砲台的基本資料

位置：位於台灣基隆市中山區的太白莊，屬於基隆市市定古蹟。

地址：203 基隆市中山區光華路 37 號

建成年代：日治臺灣明治 37 年（1904 年）建造於基隆港出海口西岸

歷史背景：砲臺早在 300 多年前來的西班牙及後來的荷蘭佔據時代就已設置，因此有「荷蘭城臺時」，法軍曾佔領過，今日的樣貌為日治時代所改建而成的。

地理：位於基隆港西邊，坐落在從海岸遽然升起、海拔近 70 公尺的高地上。而高地兩旁的小山，洽構成砲台絕佳的天然屏障，無受側擊之虞。

貳、白米甕砲台的設置及設施

(1)砲台區呈長形平面，一字排開面對海上，分成砲盤區、指揮所和觀測臺三部份。

(2)砲台總共有四個巨型砲座，直徑約十五公尺，是臺灣現存砲臺中僅有的形制，目前放置於中正公園的阿姆斯特朗砲，是基隆各個砲台唯一留下來的古砲臺。

(3)目前已無大砲在這裡，只能看到四座砲座和子牆的遺跡。左側的指揮所已改建，右側的觀測臺則可由涼亭旁的石階拾級而上，視野極佳。



圖-1 白米甕砲盤區

圖片來源：<https://bit.ly/2MOvtV5>

二：遺址四座大型砲盤座，兩座砲盤之設有營舍、彈藥庫

1. 兩側的山丘設有指揮所及觀測台，規模是基隆港區五大砲台中最小的一座（其餘四座為二砂灣砲台、大武崙砲台、獅球嶺砲台、槓子寮砲台）2. 白米甕砲台在左側，槓子寮砲台右側，互為的犄角，捍衛外港之安全。

3.砲與砲之間以小山丘做間隔 砲座後方有斜坡道可以通往下面的貯彈藥庫 皆以鐵水泥竹城並配合玄武岩石塊以丁點砌法堆砌而成。

參、為何命名為白米甕砲台？

根據《思古之幽情》記載：「古時候紅毛洋人侵占台灣北部，當時漢人為了避難紅毛人，紛紛躲到海邊大大小小的山洞裡躲起來不敢出來，像在躲貓貓一樣，日子一久，大家帶來的食物都吃完了，正想不到辦法的時候，有人發現一些石頭形狀像是米甕一樣，仔細看一下之後還真是米甕，裡頭還湧著白米，大家如獲至寶，靠著這些白米度過一段相當辛苦的日子，奇怪的白米湧出的量不多也不少，每次都配合需要的人數湧出，可是避難的人當中，就是有貪心且自私的人，為了獨自佔領白米甕，便將米甕口挖得很大，從此白米甕便失了靈，再也湧不出白米了」。

肆、路線交通路線

大眾運輸：

基隆市銘傳國中-步行約二十五分鐘-基隆市公車總站-301 太白站-太白莊-步行十分鐘-白米甕砲台

路線資料來源：Google 地圖



圖-2 白米甕砲台緊鄰協和火力發電廠

圖片來源：<https://images.app.goo.gl/PJG1US9kXZV> 白米甕砲台、Lo8qA6



圖-3 白米甕砲台 砲盤區放彈藥處

圖片來源：<https://bit.ly/2QBo3pn>

被傳聞掩蓋住的重要歷史

(記者\謝博宇.陳佑霆.呂承豫.張嘉純.蔡心瑜報導)
只要想到基隆最具歷史性的鬼屋，基隆人一定會且美立想到林開郡洋樓，但你們知道嗎？它其實不是鬼屋，只是因為荒廢加上各種傳聞，大家才把它說成鬼屋，其實它是一棟豪宅建築，而且在荒廢以前它非常的繁華美麗，他還曾是一間非常氣派的住宅！

洋樓的歷史

1931 年株式會社煤礦鉅子林開群在基隆港今之仁二路和愛一路三角窗興建了一座美侖美奐的洋樓

1936 年將洋樓出租給畫家倪蔣懷

1966 年美國「廿世紀福斯影業公司」開拍一部「聖保羅砲艇」電影

↑資料來源<https://reurl.cc/LAzM9>



↑ 1966 年聖保羅砲艇電影部分片段所拍到的林開郡洋樓
資料來源<https://reurl.cc/pDAaEr>

早期的洋樓

民國二十年，林開郡蓋洋樓之後，原是要居住，但就在民國二十五年時，租給了畫家倪蔣懷，倪蔣懷會租是因為林開郡洋樓擁有良好的位置、絕佳的視野，堪稱當時最美港都景色，後來美軍駐台時有人看中洋樓租下來並開設「美琪酒吧」。

↑資料來源<https://reurl.cc/Obo427>

現在的洋樓

原本供人居住的林開郡洋樓，現今也因林開郡子嗣的產權問題、長時間放置不理，環境因此雜亂而漸漸的被荒廢了。

↑ 現今洋樓的樣貌與周圍的繁華現象

資料來源<https://reurl.cc/72Aald>



未來洋樓發展

近期在林開郡洋樓附近的一間透天厝被鄰近知名餐飲業高價購買,更引起了大家對林開郡洋樓的注意,現在也有大部分林開郡的子嗣認為比起閒置,還不如和政府合作把他改建成觀光景點,但因林開郡子嗣眾多,產權未詳細分配,所以這一放就放好幾年,但等到產權問題解決後,林開郡洋樓一定能再次重現當初的風光。

↑資料來源<https://reurl.cc/nVbk3D>

洋樓的傳說

歐美式的建築，讓大家覺得很優美。其實已荒廢多時，現在有好多關於此地的傳說，然後謠言謠言就越傳越開，便變成恐怖的故事。

應該是國府來台後，美軍協防台灣，這棟洋樓被承租下來開設了一家「美琪酒吧」，後來一位女郎愛上了美國的一位大兵，她懷上了大兵的孩子。女郎想和大兵一起回去，但大兵卻不想，女郎心生怨恨放火而引發了火災，店裡的客人全被大火吞噬而死，女郎和大兵身葬於大火中，有人說女郎有時還會站在窗戶旁邊。

↑資料來源<https://reurl.cc/1QLD0Q>

洋樓周邊地圖景點



↑資料來源<https://reurl.cc/qDbM1n>

疑問解答

Q：是林開「群」洋樓還是林開「郡」洋樓？

A：經過文化局的認證，是林開「郡」洋樓，因為「群」和「郡」形音相似所以長久以來都被誤傳

↑資料來源<https://reurl.cc/almqGQ>

截然不同的「兩都」市中心歷史

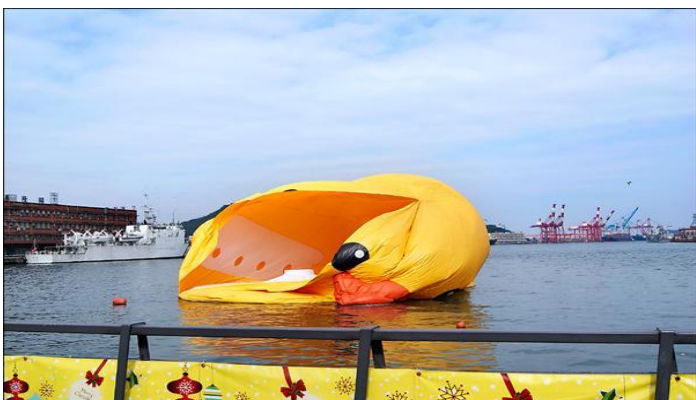
記者：呂哲豪/郭宥宏/邱紹庭/吳姘璇/藍士雅

跨越歷史的海洋廣場

海洋廣場 2009 年開工，日治時期的海洋廣場，在早期尚未建設海洋廣場之前，只有一般水泥人行道可以行走，但由於道路狹窄，再加上此地為公車乘客上下車之處，十分不便。19 世紀初期時還是海，為一塊淺灘，並未開發，20 世紀初時設立店家時設立店家，開發為陸地。

海洋廣場的風光事蹟

基隆色小鴨距今六年前，黃色小鴨讓遊客湧入海洋廣場，台灣黃色小鴨，高 18 公尺，是世界第二、亞洲最高的，可搭乘船欣賞，讓海洋廣場遊客大增。黃色小鴨還曾因天氣變化而炸裂，爆炸的黃色小鴨，經修補後不留痕跡的復生，再度吸引觀光客來基隆，基隆黃色小鴨當年的風光事蹟，使國外旅客對基隆帶來深刻印象。



2013 年 12 月 31 日未撐過跨年而爆炸享年 10 日的黃色小鴨，後來有修補，所以看起來並無太大差異。（資料來源：自由時報）

海洋廣場建造史

基隆市海洋廣場今日為基隆的觀光聖地，位於基隆市仁愛區中正路與基隆港間，是在前政務委員林盛豐的努力之下舉辦 2008 年觀光客倍增計畫，為改善台灣觀光環境，落實「觀光生活化、生活觀光化」，提升品質，成為基隆特色，計畫海洋廣場。海洋廣場在 2009 年 7 月開工，8 月 19 日啟用，並且於 2013 年 2 月打造造型觀景台，2016 年 1 月修補破損並將平台下才改為不鏽鋼、增設排水孔。



1921 年的海洋廣場，當時已是商店街（資料來源：台灣百年歷史地圖）

現今海洋廣場

現今海洋廣場主要在基隆港內側海域新建 15 至 30 公尺寬的海洋平台，總面積達 5000 平方公尺，廣場設施讓國內外蒞基時，不分日夜都能感受基隆魅力，同時別出心裁架設國內少見景觀玻璃橋，及木製礁石、波浪流線兩遮海洋意象造型「Keelung」大型彩色 LED 字體、觀景台。此外，Keelung City WI-FI 使用成效與大數據分析，歡迎市民或遊客到海洋廣場與廟口時，使用高效率的 keelung City WI-FI 優質服務。

未來的海洋廣場

未來的基隆再生計畫，含蓋層面，包含成立基隆都市更新專案辦公室、城際轉運站、新火車站北口廣場規劃、東櫃西遷、多功能郵輪中心開闢等計畫，期望的海洋廣場為設置戶外露天碼頭、水上巴士、並且打造創新生態系。



未來海洋廣場的設計圖，如圖，設立戶外露天碼頭等設施（資料來源：<http://gg.gg/g5bu0>）

基隆最內陸的砲台

組長：黃湘晴 先知：詹淳雅 文思：喻健維

文字：許政洋 影像：王昱辰

獅球嶺砲台位於台灣基隆港南方，中山高速公路大業隧道上，為基隆市市定古蹟，早年為扼守基隆港口、屏障台北盆地的重要軍事設施。始建於清光緒十年（1884年），據傳為清朝巡撫劉銘傳為鞏固海防，抵禦法軍入侵，聘英國技師所建。作為基隆港區內地勢最高的砲臺，獅球嶺砲台無論是在中法戰爭或是在乙未之役裡，皆發揮了禦敵功能。台灣日治時期，獅球嶺砲台被荒廢，漸失軍事功能，目前保存為古蹟的是中砲台，僅存石造指揮所、砲座與彈藥庫。由於視野遼闊，獅球嶺砲臺附近也開發為公園，已成為民眾遊憩景點之一。

介紹:

光緒 10 年獅球嶺是基隆港南方的小山丘，位於基隆市區之南、高速公路大業隧道上方，連接虎頭山和基隆山，海拔雖僅 155 公尺，卻是港口最內陸的防禦砲台，是早期清代清英、清法、清日幾次戰役的重要據點。西元 1895 年 5 月 23 日灣官紳發表「台灣民主國自主宣言」，成立台灣明主國軍隊；日據時期，基隆港的位置被設計成日本語南洋地區的中繼港，改變了清代時基隆港只是福建沿海前往琉球，長崎寄泊港的定位。劉銘傳所辦鐵路的最後遺跡---獅球嶺隧道，內部的點點滴滴刻劃了當時創建的辛苦。

砲台建設:

目前此砲台列為第三古蹟，遺跡範圍並不大，其中作為指揮所的小型碉堡，以石材砌築，平面採回字型設計，開口部可作為射口，從築砌的方式可能為清軍所建，或經法國人所修建而成。碉堡後方的砲座，據砲座形式來判斷，可能為日本時代所增建的榴彈砲工事，或著經後來的國軍所整修。現存獅球嶺砲台，位於獅球嶺頂三叉路口，四周的林木茂密，隱密性良好。砲台設施包括面朝東北的砲座一座，隱密性彈藥庫一座等。

地理位置:

位於基隆區南端的制高點，也是防止敵人進入台北盆地的要塞。由於地形險峻，因此，砲台的配置以一字排開的方式來布，營舍則位於被敵面。不過，目

前只存一棟指揮所及一個砲台，因此，要復原配置狀態，還需進一步的考證。

曾經戰爭:

獅球嶺砲台曾歷經兩次對外戰役，1884 年的清法戰爭和 1895 年的乙未戰爭，戰績一勝一負。一勝而台灣建省，一負而台灣割讓，埋下台灣這百年來的悲情因子。1884 年清法戰爭開戰，法國的遠東艦隊在孤拔的指揮下攻打北台灣，以取得雞籠(今基隆市)的煤礦作為戰艦攻打中國沿岸的燃料，同時以台灣作為與清朝談判的有利籌碼。9 月 18 日法軍抵達雞籠外海，



與清軍展開砲戰。這個戰役當時稱為(西反仔)。

圖片

現在較為完整現在較為完整僅存有一座砲座及一座石造指揮所。營舍是以石拱砌成，平面近似正方形，內部設有房間及相通的走廊。

交通路線:

前往獅球嶺砲台可以由中山高速公路北上路線，在出基隆交流道後，右轉在由忠四路直行，再右轉成功路，過成功路橋後右轉這樣就可以抵達了！

資料來源:

[《基隆砲臺》基隆古蹟介紹-基隆獅球嶺砲臺@ BillyLo 旅遊日誌](#)

曾風光捍衛基隆

(記者：陳香筠、游家蕙、林依霖、賴達福、簡佑霖
基隆報導)

國定一級古蹟，位於基隆市大沙灣民族英雄墓對面山上，創造年代於清道光 20 年(西元 1840 年)，之後砲台被毀而現址為劉銘傳部隊於清法戰爭後(西元 1885 年)所建。砲台建在地勢險惡之處容易防守卻很難攻擊。和位於外海口門的社寮、白米甕構成防禦網防守基隆內和外港。二沙灣砲台現存之建築，如城門、砲座、子牆.....等，及儲彈藥庫和多座仿製之古砲，r 具有觀光價值。

初建於道光 20 年

西元 1840 年，當時鴉片戰爭爆發，由於英軍想攻佔台灣，所以清朝派姚瑩防守台灣，姚瑩在二沙灣山上建築砲台派兵駐守，稱為『海門天險』。後來成功阻止英軍的進攻。英軍後來轉攻沿海城市，最後逼迫道光皇帝簽下中國第一個不平等的「南京條約」。

光緒 10 年，劉銘傳負責督辦台灣防務時，認為大沙灣砲台的位置沒辦法有效阻攔敵方船艦，而基隆的戰略地位極為重要，所以計劃在外海口兩岸各興建一座砲台。不過，還來不及建完時就突然發生了中法戰爭。

1884 年發生中法戰爭，法軍攻佔砲台，而二沙灣砲台全毀，法軍離開後劉銘傳來台，劉銘傳在台期間，他重修砲台，讓二沙灣砲台更改為可轉動式砲台，同時防禦外港及內港，令中北砲台區同時可以旋轉砲台回擊基隆內港市區，徹底封鎖了敵方船艦入港側擊，東砲台區則負責監控外海口門。

由於當時基隆戰況極為不利，所以劉銘傳採取了「捨基隆、保滬尾，救台北」的戰略。就基隆戰局而言，法軍擁有砲艦之利，海陸接戰，對守軍極不利，誘敵上岸，可避開敵軍的船艦砲火，減少清軍傷亡，且基隆多山，對法軍進擊不利，陸戰對清軍有利；西元 1895 年，清廷在甲午戰爭中被日軍打敗，清廷被迫簽屬不平等條約：「馬關條約」，割讓台灣和澎湖，台灣正式進入日治時代。

日治時代 一民國初期

日治時代，海門天險被列入軍事要塞，台灣光復後，仍歸軍方管轄。民國 64 年，砲台再度被發現，72 年被列為一級古蹟。歷經民國 68 年和 72 年兩度修復，才變成了現在的樣子。

現一級古蹟海門天險

未來發展

市府將推出「希望之丘」的計畫，以海門天險為起點結合未來將變成為都會公園的中正公園。海門天險在二沙灣山的中心點，也是基隆最具有代表性的國定一級古蹟，但經過戰火摧殘後，現在已經沒有軍事用途了。中正公園改造要點:去年市政府開始實施希望之丘的整體計畫案。除了此計畫外，市政府也在規劃的「基隆嶼海上公園」，不但可以坐船遊覽，也可以搭乘直升機俯瞰，本市觀光旅遊發展將漸入佳境，值得期待。而基隆將創造成觀光重鎮。在文化發展上則是為了傳承地方文化特色，而市政府將整理市內古蹟，並設立解說牌導覽，有助於青少年學習該地那曾經輝煌的歷史。



刻有「海門天險」四字的城門 (上圖)

海門天險的(二沙灣)砲台
(下圖)



文字編輯:陳香筠、游家蕙、林依霖、賴達福

圖片編輯:簡佑霖、賴達福、林依霖

資料來源:tonyhuang39.com、blog.xuite.net gissrv4.sinica.edu.tw

基隆人休閒娛樂的好去處

記者翁晨昕/劉欣如/許家瑋/劉佳敏/陳代綸報導



↑ 中正公園大門近幾年來重新整修後的新面貌

<https://reurl.cc/A1m2qY>

中正公園——導言

基隆中正公園座落於基隆港東岸東北側的山丘上，公園上面有許多設施，為什麼會有中正公園呢？現今的中正公園發展如何呢？讓我們來一探究竟。

現在的中正公園

大佛禪寺座落於基隆市中正公園壽山的頂端，居高臨下，全市風光一覽無遺，禪寺以前是在基隆市仁愛區小巷中的一間佛教講堂，可供觀覽，廣場前有一座高達 22.5 公尺 74 台尺的白色觀音大石像，為中正公園最具代表性的地標，當時被選為基隆市中的八景之首，觀音像內分為五層，在觀音像的兩側，有兩頭巨大的金獅坐陣，既祥又莊嚴。觀音像周圍也立了十八座羅漢的雕像，每尊表情皆不相同，栩栩如生，相當有趣。近幾年來，因為基隆遊客的觀念因素，中正公園流失大量人潮，而逐漸失去往日風采。1997 年之後開始進行一系列的振興計畫，準備將中正公園轉型成為休閒園區。

公園地形

公園共有三層

第一層：從大門進入後可看到基隆忠烈祠（原本是基隆神社）。公園內許多運動休閒設施，例如溜冰、網球、籃球場和中正亭等。旁邊有臺灣遺跡枕山砲台，據說是劉銘傳於攻打法國時所興建的，可供遊客觀賞。

第二層：是基隆中元普渡祭典的主要場所——主普壇所在，裡面還有民俗文物館。每年農曆 7 月 15 日中元節時，整個場地十分熱鬧，場面非常壯觀。

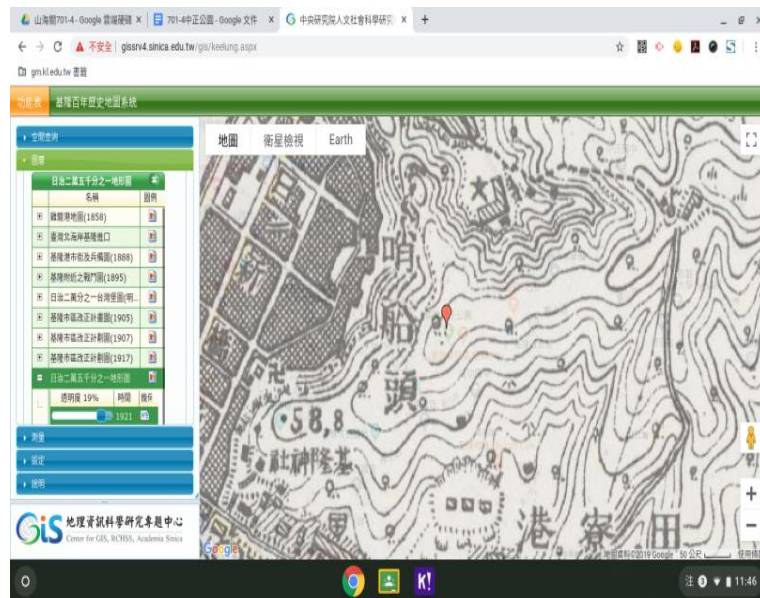
第三層：觀海亭是公園最高處，此區也是大佛禪寺和市立中正國中所在處。

中正公園名字的由來

基隆中正公園在基隆市區的東北側基隆港東岸的山丘上，公園於 1950 年依山而建，當時為紀念前總統蔣中正而命名。

未來發展

基隆市中正公園環境優美，擁有山清水秀的美景，往年經常吸引許多觀光客來這裡旅遊，而從信二路到中正公園間，有一段多達 77 多階的樓梯要爬，令人望而生畏，政府打算在信二路防空洞及舊二分局後方設置電梯，直接攻頂，讓遊客可以不用再氣喘吁吁，並增加觀光的便利性。



↑ 日治二萬五千分之一地形圖的中正公園

日治時期時中正公園位於哨船頭

<http://gissrv4.sinica.edu.tw/gis/keelung.aspx>

701 山海觀課程心得與課堂剪影

山海觀課堂上，包含了歷史和地理，也會教我們如何運用網路查詢，這是其他課堂上不會有涵蓋的，讓我學到了滿多的，我很喜歡這種較特別的課程

我覺得經過這學期的山海觀課程，我學到許多基隆的歷史，和一些實用的軟體，這些我以前都不知道，也讓我們嘗試寫作報導，我覺得很有趣。

課程十分生動 有趣，都是有關於基隆的歷史背景，讓我看見了不一樣的基隆，有時需要進行分組做口說報告或者是使用筆電來查詢資料；在國小沒有這堂課程，所以我對它感到非常新奇又好玩！

我覺得山海觀是一門有趣的課程，不但能讓我們更了解基隆，還使我們學會運用許多之前不曾接觸到的程式+寫作方法，且過程中的小遊戲也很新奇有趣，口說報告時各組的報告內容也使我们發現原來我們現在的生活環境跟歷史息息相關。

對於整學期的山海關課程，我學到了很多關於基隆的歷史，也略懂如何製作簡報，雖然途中也發生一些問題，不過整體上，課程還是順利進行，因此，我認為這門課程很棒

各組競爭很激烈，老師上課很好玩，讓我更了解基隆的歷史和在地特色和相關工具的應用；其中讓我印象最深刻的事是新聞報導寫作：看到我和組員們共同完成的新聞讓我很有成就感。

對於整個學期，我幾乎都擔任小組長的工作，我覺得我太負責任了，什麼事都要自己扛。我也覺得我像一個控制狂一樣，標準極度的高，無法接受一點的不完美。不過後來我好像學到要懂得接納組員，並給組員機會，讓他們覺得他們也有責任在身。總而言之，我覺得「山海觀」這門課不僅讓我學習並應用基隆的歷史，也讓我學到團隊合作的重要性。

經過這次山海關的學習課程，不僅學到了基隆在地的文化和基隆的歷史文化，還知道了基隆百年歷史地圖這個實用的網站，以及與同學之間的相處互動，如何讓整個團隊不爭執不吵架，和睦的一起完成作業。也希望下個學期可以擴展到其他地區學習。

我覺得在這一學期的課程當中，我學到了一些有關基隆歷史相關的東西，也有學到了如何團結完成老師交代的任務，而這些也是其他學校沒有的，希望可以學到更多的東西

這學期的山海觀讓我學到很多基隆的歷史發展，增進了我很多知識，也透過分組活動了解分工合作及討論的重要，最可惜就是沒有去踏查了。

我覺得「寫作報導」這個單元是最令我印象深刻的，我看見了大家拚盡全力的樣子，歡樂的樣子。每個人都很認真，只是偶爾分心，他們那份努力讓我覺得自己好像沒做甚麼。這是一個歡樂的體驗，大家都盡責，也都從中作樂，歡樂的學習，謝謝他們，也謝謝你，老師。

我覺得這堂課很有趣，我雖然生在基隆，卻也從來沒有了解過家鄉文化，上了這堂課，讓我獲益良多，更加了解基隆在地特色，在分組和比賽加分的過程中，有時會發生衝突或是意見不合，讓我增加包容性及自我檢討，學習團結的力量，將來在分組時，我不會當那個在後面扯後腿的人，而是幫忙整組完成作業、協助大家的人（另外，也希望獎勵能更多樣化）。

這次的山海觀課程非常有趣，這也是我第一次上這種課程，山海觀每次上課都必須分組，有時的分組有我喜歡的人，也有不喜歡的人，但是沒有差，只要完成老師交代得功課就好了，最後一次的分組，每個人都分配到不同的組別，我們這組每個人都有做事，也都非常聽組長的話，所以我們這組的工作都非常順利，大致上就這樣，謝謝老師。

大家都盡力把每一件事情做到完美~雖然還是有一兩個人實力不是很好但他們也都有付出他們最大份的心力!對於這一學期山海關的所有活動我都很積極去參與，也樂在其中~希望下一學期我也能保持快樂和期待的心情來度過每一堂山海關課程!

我覺得這可以增加友誼也讓我學到台灣以前的歷史，我雖然沒有去踏查，但是我也要把份內的工作做好，不扯組長和文思還有先知的後腿，所以我要努力地完成工作。

我覺得整個學期的山海觀課程我們這整組都有互相合作也有共同討論也有一起把我們這一整組的報告做完也有分配好回家我們要怎麼做。

我覺得這個課程不僅增進了閱讀能力，也讓我對歷史的認知變更多了，出問題讓我們小組討論，答對後會很有成就感，我很高興在銘傳國中能有這種課。

這個課程讓我學到了歷史地圖應用，台灣經過了那些時期，而因為一些原因所以沒有去踏查，不過關係；因為這樣也讓我們有更多時間做報告，而且還讓我們有口說報告，這堂課我很喜歡，不僅讓我學到基隆的歷史，還可以知道一些基隆特定景點的特色或經過了那些時期，希望下學期還能有同樣的課程，讓我學到整個台灣的歷史。

感想是很不錯，只是說要找問題的時候有的同學回答會激動一些甚至有的組員因為報告的事情就開始吵架我希望山海觀的課程能好一些

還記得剛進入銘傳國中時，對於山海關這門課我感到非常疑惑，經過了這一個學期，讓我深入了解到了基隆往日的風采與這些年來的變化，也學會了運用科技查詢資料，找出文章摘要。謝謝老師這學期對我們大家的諄諄教誨。

這次做的還錯，雖然我是組長，但是文思都在放空，什麼事都不做，其他人有做事，可是速度都非常慢，導致我必須幫他們，然後我就沒辦法調整我們的報導，希望下次我還能做的更好。

在這個學期的山海觀課程裡我發現我的團結能力還有可以在進步的空間，我也發現我其實不太會用電腦，要常常去問別人怎麼用，我覺的這一個部分我可能會拖到小組的後腿，在下個學期理我希望我可以有不一樣的突破。

雖然自己做的事不多，但我覺的很開心，我最喜歡的是歷史地圖應用，因為可以看到以前基隆的地規畫，也可以知道自己住的地方的歷史和地理位置，進一步了解自己家鄉的位置

上山海觀的課程，我覺得獲益良多，不僅僅是學到基隆相關歷史，還學到了如何做出一個好的報告，更學到了如何維持一個好的團體，所以每當上山海觀時，我都非常的期待與團隊合作，也許過程中有些糾紛，但經過調和後，不但大家感情變好了，所呈現的結果也令人滿意時，就會很有成就感。

我覺得我在山海觀的小組討論中我和其他組員都沒辦法幫上很多忙 因為我查料的速度很慢 打字速度也很慢 不過山海觀的課程我上得很開心

沒有出去踏查所以有點失望，再來就是幾乎每次都當組長所以有點心累，還有副組長幾乎都不做事。不做事就算了，還想偷看 youtube 或偷玩遊戲。一定要時時刻刻管教他也是我心累的原因之一。而透過這一次的分組也讓我了解到：朋友不一定是幫手。

一個星期雖然只有兩節，但是我還是學會了很多東西，在這個課堂裡分組也有很多不同的收穫特別是在分組時能跟同學同心協力一起完成才是最棒的，謝謝老師這個學期的教導

這堂課透過了玩遊戲和分組合作更加認識了基隆，之後做了關於基隆以前的報告，因為要做這份報告所以要去搜尋相關資料在搜尋的過程中也學到一些知識，有一次老師告訴我們一個網站叫做百年歷史地圖，這個地圖可以讓我知道不同年間的基隆長什麼樣子 那個地區以前叫什麼。這個網站真的讓我們更加認識基隆。

