

串聯台北鐵道文化的兩都

[記者:江承峰, 李承亮,許大晟,陽鎮蓬,游心瑀
基隆報導]基隆火車站留著會有很多的歷史,但原本好好的為什麼要改建呢?政府為什麼要砸下重金改建破舊的火車站呢?建築過舊重新改建未來會變成什麼樣子呢?



<https://bit.ly/2tyqJfo>

火車站的起源

基隆火車站最早起源於清光緒 13 年第一時期的基隆火車站開始營運到了日治時期,日本政府興建鐵路,基隆到台北間的鐵路路線發現月台老舊,光復後,另外國民政府於民國 67 年推行鐵路電氣化,可見其地位之重要。基隆港的沒落,使得基隆市區的商業活動不如從前般活躍,車站建築、周遭街道亦老舊不堪。隨著時代背景的改變,基隆火車站逐漸翻新到現在已經改變了不少,有些人認為基隆驛的消失是上一代的錯誤。以前的基隆火車站若是保留到現在會有很多歷史,慢慢改建讓我們的基隆以前到現在改變了不少希望改建過後的火車站能夠讓更多人看見基隆。

在外部建築方面,日治時期為磚木製鐘塔式建築,有著文藝復興的歐式風格屋頂上方聳立著尖頂狀鐘塔。小巧的窗戶和正面巨大拱型窗搭配,風格簡潔又不失華麗。

光復後的火車站

光復後,台鐵將原本車站前方開放的迴廊改為密閉式,屋頂上的老虎窗被拆掉,鐘樓上原先的時鐘也被拆除改鑲台鐵局徽。車站內部則維持百年前的建築結構,將雨水管接入雕花的鑄頭鐵管內,十分精巧;頭頂上方的柱子則在收尾的地方有唐草紋飾。另外國民政府於民國 67 年推行鐵路電氣化,基隆站亦為第一期完工通車,可見其地位之重要。

改建後的火車站

由於站房老舊且空間不敷使用,基隆火車站於民國 56 年改建成今日的樣貌,分為車站本身和月臺兩部分。材料為鋼筋混凝土,外觀則是平面式站體。與過去不同,多了現代感與進步的設備卻也因此損失了歷史所留下的



<https://bit.ly/2tyqJfo>

現今的火車站

每天,無數基隆人,背著沈甸甸的單肩書包、公事包、筆記型電腦,或是肩負著兩擔敷著冰塊的鮮魚,從基隆火車站出發,開始他們的一天。

火車站的美麗外觀

基隆驛不只是一座曾經佇立在城市中的美麗建築,它見證了基隆港最繁榮興盛的年代,也與眾多臉孔模糊的日本人、臺灣人、中國軍民和碼頭工人一同經歷了無數的歷史轉折與悲歡離合。日本殖民時代,每星期都有往來基隆與日本的「日臺聯絡船」在港口停駐,無論是日本人進入臺灣,還是留學的臺灣子弟歸鄉,都是在二號碼頭下了船後,步上天橋、走到車站,搭上一班等著南下的火車,深入臺灣這塊土地。

戰後的火車站

戰後,遭遣返的日本殖民者循著同樣路線,下了火車、走過天橋來到港邊,或面無表情,或頻頻拭淚,或急著變賣家私,最終乘船離開。

火車站優美的身影

如今,火車站依然佇立在同一個地點,但已看不出當年的風華絕代。若擁有高聳鐘塔的美麗基隆驛代表著殖民時代的高壓、代表著充滿西方現代想像的城市治理,那麼看著現在毫無特色的基隆火車站,我們也許就可以理解基隆市政府究是如何看待、對待這座城市。

資料來源:<https://bit.ly/2PrcRfM>

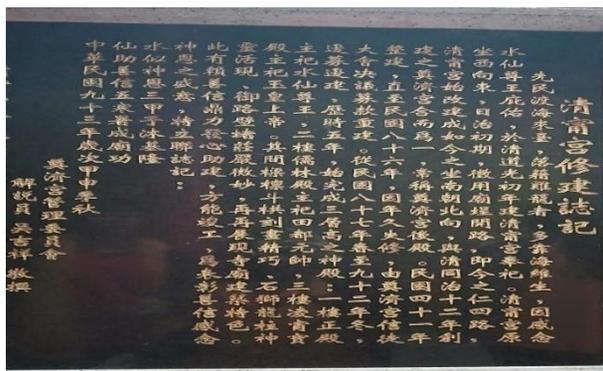
痕跡。

基隆車站位於基隆市中山區,為台鐵縱貫線的鐵路車站,設立於光緒十七年,站體經過四次改建。由於位於北台灣海岸地帶的中心位置,成為基隆市及附近北海岸地區的交通樞紐。

不為人知的奠濟宮

[記者王柏堯.林洋宇.高紫好.彭詩涵.歐子瑄 /基隆報導]

導言：奠濟宮是位在基隆市仁愛區仁三路 27 之 2 號，是中心。奠濟宮廟宇主要供奉的神是「開漳聖王」，基隆廟口因為「奠濟宮」而得名後來因為受到了漳洲人的文化帶入，所以內部有許多有關漳洲的神明和奠濟宮裡面文字敘述。基隆廟口因為「奠濟宮」而得名，主要以奠濟宮中心向周圍的街道發展之後在經過整修後有存在，而且主要供奉的是開漳聖王最特別的是有三樓，之後奠濟宮內部裡有許多裝飾品奠濟宮顯得更加耀眼了呢！這座寺廟不大，廟頂上鋪滿了琉璃金碧輝煌，屋脊上雕刻了許多仙人和許多龍的裝飾真是栩栩如生！



<碑文：清甯宮修建誌記>（高紫好攝）

奠濟宮的歷史：奠濟宮廟宇主要供奉的神是「開漳聖王」，基隆廟口因為「奠濟宮」而得名，主要以奠濟宮中心向周圍的街道發展之後在經過整修後有存在，清代的同治年間的石柱，另外還有石碑這些都是漳洲府的移民過來所建造的呢！裡面有許多神明的壁畫與神明的簡介，後來因為 1884 年間的清法戰爭做為軍事地點。後來因為清軍兩方械鬥，爭執不斷，甚至抬出己方的守護神示威，泉州安溪人信仰雙忠尊王，漳州人崇奉開漳聖王。卻因清軍疏失，引爆詭雷，造成廟貌毀傷。1895 年乙未戰爭時，因為抗日軍隊將奠濟宮充當為軍火庫，儲藏了許多的彈藥，卻因為管理失當，又因為水雷爆炸，所以造成毀壞，之後 1867 年地方官員決議重新整修。此外於清道光初年，主要祭祀「水仙王」。於在日治初期廟埕被公家徵用開路，將原本的坐西向東改成坐南朝北，與奠濟宮僅一巷之隔，之後逐漸被認為是奠濟宮的後殿。1940 年代二次大戰的期間，轟炸基隆市區的奠濟宮。1957 年以後陸續整修，在 1964 年修復今日樣貌。後來因為清甯宮進行耗時五年的大修，改成三層樓的建築，一樓的供奉水仙尊王，二樓供奉田都元帥，三樓供奉的是玉皇大帝，奠濟宮內部裡有許多裝飾品奠濟宮顯得更加的漂亮。

文化特色及裝飾：奠濟宮位於基隆地區最熱鬧的廟口，是基隆市民的信仰中心，奠濟宮建於同治十二年間，奠濟宮距今已經有幾百年歷史卻保留古樸莊

嚴的風貌，廟內雕樑畫棟、古色古香是最主要的特色之一，奠濟宮主祀開漳聖王「陳元光」將軍，配祀各方神明，前往膜拜的信眾絡繹不絕香火鼎盛，附近更有許多著名的各式攤販小吃食品。其間梁檁斗拱刻畫精巧、石獅龍柱神靈活現、神龕壁堵繁麗微妙，再再展現寺廟建築特色。尤以宮前御路，浮雕龍像，氣勢非凡，左爪執王印，右爪執批筆，更張顯帝王之勢。



<奠濟宮神像>（高紫好攝）



<奠濟宮正前方石雕的神像>（高紫好攝）

由來：廟內供奉開漳聖王，也就是唐朝的陳元光 將軍，其誕辰迄今已是 1300 廿週年。開漳聖王是 河南人在唐垂拱二年「西元 1686 年」奉命平定 閩粵，開拓邊疆，安撫當地民眾，恩澤於閩臺， 死後封為開漳聖王。建於清光緒元年 1875 年，又稱為聖王廟、聖公廟、聖王公廟等。「後殿」清甯宮原為道光年間泉州人所建以奉祀水仙王的殿宇，日治時期因故與奠濟宮合併。19 世紀時基隆街逐漸成形，板橋林家捐贈土地，1875 年奠濟宮落成。1884 年清法戰爭，奠濟宮為軍事據點，不慎引爆詭雷，使建築受損。後來日軍駐紮釀成火災，1897 年重修，1924 年配合官方市區重劃再次改建。二次世界大戰奠濟宮也遭炸燬，再加風雨侵蝕多年，宮廟殘破不堪，1957、1964 年進行重修，地方人士捐款修建並興建前殿及兩廊鐘鼓樓。

網址：<https://reurl.cc/zyjGvp>

網址：<https://reurl.cc/Wt>

原來中正公園還有這樣的地方，連基隆在地人也不一定知道!?

{ 記者許允銓， 廖秉袁， 賴柏均， 袁昕， 黃飄卉 / 基隆報導 }

- 1.what: 什麼是中正公園的特色?
- 2.when: 中正公園最早是何時建造?
- 3.who: 中正公園由誰建立?
- 4.why: 為什麼要建造中正公園?
- 5.where: 中正公園位於哪裡?
- 6.how: 中正公園現況如何?(例如: 維護得如何?)

「中正公園是位於基隆港東側山上的公園。公園頂部的白色觀音雕像令人印象深刻。從中正公園的入口到拱門，遊客必須首先爬上幾十個台階才能到達二樓的平台廣場。這是基隆烈士陵墓，也是前基隆神宮的所在地；繼續在邊坡或台階上行駛另一方面，會來到類似涼亭的建築。這是基隆浦東的主要祭壇。步行一小段路程後，您會看到大佛禪寺，它是公園中最著名的觀音白色雕像，周圍風景宜人。



<https://amilymemory.pixnet.net/>
一>基隆中正公園入口。

歷史

國立中正公園建於民國 39 年（公元 1950 年）。它是基隆市政府為紀念中華民國前總統蔣介石而建造的。公園的一部分原本是由石板莊開設的私人公園，又稱“石板公園”。1958 年捐贈給基隆市。

公園介紹

這個公園可以分為三個層次。一樓是基隆烈士陵，以前是基隆神社，二樓是基隆元媛普渡節主要遺址的主壇，三樓是公園的最高點。這就是大佛寺和中正中學的所在地。

龍貓巴士

新建的龍貓觀光車因其造型可愛而受到眾多遊客的歡迎。它位於基隆市壽山路。由壽山亭附近的先知孔子圈子提供。它是基隆當地的創意塗鴉藝術家創作的免費作品。另外，天空之城還有塗鴉。一年四季都在下雨，導致龍貓巴士損毀嚴重損壞需要長期維護和修理。



一>新景點 基隆中正公園龍貓公車。 <https://reurl.cc/M7QkVW>

未來規劃

近幾年來，因為主客觀因素，中正公園流失大量遊客，而逐漸失去往日風采。1997 年之後開始進行一系列的振興計畫，計畫將中正公園轉型成為休閒園區。在其任內完成了役政公園後，又規劃將中正公園分為八大園區。但並未完成。2006 年 8 月 10 日，中正公園游泳池—活水會館啟用，為基隆市第一個以 BOT 方式興建的公共設施，為中正公園再添一個休閒景點，也象徵中正公園再造跨出一大步。

主普壇

主普壇早期位於新石街或草尾店街，後來遷移到中正公園境內，是基隆市中元普渡最重要的民俗祭典場所。樓高三層的主普壇，具有居高臨下的地理優勢，可以俯瞰整個基隆地區

，目前在一樓設立中元祭祀文物館，展示許多中元祭典儀式所使用的文物器具，非常值得遊客前來參觀，而每年農曆七月十五日的中元普渡是基隆市年度最重要的民俗祭典，在主普壇舉行的點燈儀式更將主普壇點綴的光彩奪目。



一>基隆中正公園主普壇：基隆盛行的中元祭主要辦於此地。
<https://reurl.cc/k5eLQK>

相關資訊

觀音像開放參觀時間：上午 09:00 至下午 05:00 止；
洽詢電話 02-2420-1122。

活水會館入場費（票價）：成人票（不分平假日）
220 元、學生票 170 元、兒童票 150 元
此外未來計畫推出記名 1 年期的會員卡、家庭卡、
公司團體卡及游泳教學等。

資料來源

痞客邦：<https://reurl.cc/K6WAym>
基隆交通部：<https://reurl.cc/r1q1dN>
維基百科：<https://reurl.cc/nV3oQv>
隨意窩：<https://reurl.cc/8la2IM>
Travel King：<https://reurl.cc/qDR1z3>
follow me：<https://reurl.cc/XX816E>

郵輪的由來

記者/謝佳辰/何若妘/張尹馨/黃子榆/何宛秦/基隆市報導

1993年8月，在馬來西亞富商林國泰的策劃下，林梧桐以1億6250萬美金的價格從一家瑞典業者手裡買下兩艘剛建好的郵輪，麗星郵輪有限公司於當年成立。

一.由來和定義

郵輪可以住宿、餐飲、娛樂且具有固定航線、固定航班。因為交通的改變飛機的發展，郵輪的交通作用愈來愈沒落，所以現在大多數是有旅遊功能的客船，有故定的大小,航班和路線。 資料來源：

<https://kknews.cc/zh-tw/travel/bkelgk9.html>

三.郵輪的起源與發展

郵輪的前身是遠洋客船，在還沒有飛機出現的年代，跨洲旅行多數要依靠遠洋客船，在遠洋客船上不乏幾周甚至數月的長途旅行。在那個時候，客船主要是運送旅客的工具。

基隆港是位於基隆市的海港，為臺灣四座國際商港之一、以及北臺灣首要的海運樞紐，營運機構為台灣港務公司基隆港務分公司。整個港區被基隆市中心環繞，腹地較其他商港狹小，運輸方面以貨櫃為主、散貨為輔，並有數條國內外客輪航線固定彎靠。2018年的數據顯示，基隆港位列世界第113大港，為台灣排名第四，2016年首次被臺北港超越港區水域則分為外港、內港、牛稠港等3大區域。碼頭方面可分為東岸碼頭、西岸碼頭等2大部分，其中以西岸運量較大；使用類型則分為商用、軍用、漁用等3大類。

台灣移民的故事就從海運開始，兩岸移民與貿易造就了沿海港口的盛況，是謂「一府二鹿三艋舺」。

二.日治時期

日本人來台之後，先於1909年興築基隆港，因為距日本內地較近，命令航路(補助航路)多達12條，從昔日淡水港的附屬港一躍成為當時最大的港口，港口內可見大和丸、蓬萊丸等商船，但是百年滄桑後，基隆港已經不再占鰲頭，僅能瞠乎高雄港、台中港之後；1904年日人修築打狗港，並於1920年改名為高雄港，



為南進的根據地，有11條命令航路，躍昇為第二大港。

三.發展瓶頸與對策

秘變成台灣民眾搭乘郵輪的第一選擇。基隆港與基隆市唇齒相依，早期基隆市民的生計更是與基隆港息息相關，昔日佈市區的「委託行」及酒吧就是一例。進入1990年代之後，基隆港除了要面對國內外傳統港口的競爭，還要應付中國大陸東南各新興港口的快速崛起。而基隆港的港區規模已到達極限，卻因為港埠用地緊鄰市區及山區而無法擴建，港內大部分碼頭的吃水深度又無法停泊巨型貨櫃輪，導致基隆港的總運量開始衰退，港口排名也在十年內，由世界前十大迅速跌到三十名以外台灣港務公司表示，基隆港去年全年旅客量高達106萬人次，刷新歷史紀錄。其中又以國際郵輪貢獻最多，由2017年的83萬人次成長到94萬人次，成長幅度高達13%；兩岸渡輪也成長24%，達到3萬6千人次。展望今年，4艘郵輪將首航基隆，可望再為台灣的觀光與地方經濟注入新的活。



一早從外港回來的郵輪在蔚藍的海面上凸顯出他的美

資料來源：

<http://www.epochtimes.com/b5/19/4/26/n11215733.htm>

<https://www.twreporter.org/a/keelung-port-130th-anniversar>

Y

<http://203.68.182.101/id2008/D1-03/a05/03-4.htm>

<https://kknews.cc/zh-tw/travel/bkelgk9.htm>

<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%9F%BA%E9%9A%86%E6%B8%AF>

<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%9F%BA%E9%9A%86%E6%B8%AF>

基隆人兒時的遊樂園

(記者吳珩睿 杜柏儒 曾煜凱 劉宇庠 陸奕奕基隆新聞報導)

一到休閒假日，許多家長帶著小孩到中正公園玩耍，那便是許多基隆人的兒時回憶。

但你們想知道中正公園的由來和變遷嗎？中正公園是哪個時期建造的呢？中正公園裡面有什麼呢？中正公園是哪個時期建造的呢？中正公園裡面有什麼呢？就讓我們一起進入中正公園的時光隧道吧！

中正公園座落什麼有中正公園呢？那就讓我們來帶你們進入中於基隆港東側山坡上，正門位於信二路上依山建築，碧葉扶疏，是市民平日休閒的最佳去處。

由來：西元 1933 年，石板莊作將公園捐給基隆市，而劃歸為中正公園於民國 39 年建造，最初由石板莊作開發，公園預定地。此外礦業鉅子顏雲年、顏國年兄弟收購日本人木村久太郎的私人園邸「木村御殿」，改建為「陋園」，也是今日中正公園最主要的用地來源。此地座落於信二路上，高聳的階梯，老舊的鳥居，使整個公園都展露出莊重的氣魄。

此外礦業鉅子顏雲年、顏國年兄弟收購日本人木村九太郎的私人園邸「木村御殿」，改建為「陋園」，也是今日中正公園最主要的用地來源。

公園的最高點，有一座白色的觀音大佛像，22.5 公尺高的觀音塑像，可登上俯瞰基隆全景，基隆市最具代表性的地標。佛像的兩側，有兩頭巨大的金獅坐鎮，十分祥和莊嚴。而在佛像周圍也立了十八座羅漢的雕像。中正公園的廣場前可以俯瞰整個港口以及市街景象，視野非常的開闊，黃昏之後，由這裡觀看基隆夜景，景想可說是美不勝收。

那我們現場來到了「中正公園」這個地方，一起來參觀這些地方吧！

地裡環境

第一層：從大門進入後可見忠烈祠。公園內，許多運動休閒設施多位於此層。旁有臺灣遺跡枕山砲台，是劉銘傳攻法國時所興建的，可供遊客欣賞。

第二層：為基隆中元普渡祭典的主場所—**主普壇**所在，內還有民俗文裡舉行為了款待好兄弟，必須準備一物。每年農曆 7 月 15 日時的祭典就是在這桌好菜供奉好兄弟，中元普渡已成為基隆最有名的慶典

第三層：觀海亭為公園最高處，此區也是大佛禪寺及市立公園所在。在觀音像的兩側，有兩頭巨大的金獅坐鎮，十分祥和莊嚴。觀音像周圍也立了十八座羅漢的雕像，每尊表情、動作都不一樣，十分生動。

哇！太多太多了！不過這些地方好好玩喔！下一次如果有機會時，一定要來這裡！說不定還可以介紹其它地方呢！



圖片說明——忠烈祠：奉祀為中華民國殉職的英勇軍人，是祠廟的一種，忠烈祠位於基隆中正公園裡面，從中正公園的牌樓入口處，中正公園曾是日治時代的基隆神社，由於儒家提倡忠、義等品德，興建忠烈祠除紀念，有道德教化的作用。

胡適手植紀念碑：基隆市中正公園裡有棵已故中研院長胡適親手種植的波羅蜜，樹齡已經六十年，是列管的珍貴老樹，樹旁有個「胡適手植」紀念碑，下落不明十多年，尋訪多時，終於在距離老樹不遠的山坡上找到，近日將物歸原位。

紀念碑圖片。

部分資料來源址：

<http://xn--kwr22her7a6qdv56a.tw/319/Keelongs/Keelongs.htm><http://xn--kwr22her7a6qdv56a.tw/> <https://zh.wikipedia.org/>
<https://tour.klccg.gov.tw/> <https://www.taiwan.net.tw/> <https://zh.wikipedia.org/>

基隆小孩的兒時記趣

[記者:李冠霆,徐睦凱,呂欣懌,翁于喬,葉芯妤,基隆報導]

導言：基隆市區最大也最明顯的景點，應該就是中正公園了。中正公園位於基隆中正區的壽山路上，爬到高點就能看到寫著慈航普渡的觀音像，往前看去便是基隆港。來中正公園，可以爬山享受一下走步道流汗的快感，上山後又可以欣賞整

地景特色

位於台灣基隆市的一座公園，座落於基隆市區。東北側基隆港東岸的山丘，是基隆代表性 six 景點之一。除了公園設施之外，許多機關學校也位在園內。公園佔地寬廣遼闊，各設施依山而建。

關建時間

於民國 39 年（1950 年）由基隆市政府關建，以紀念中華民國前總統蔣中正而命名。公園之一部分原為石坂莊作所開闢的私人公園—石坂公園；日治昭和 8 年（1933 年），石坂莊作將公園捐給基隆市。

園內特色

第一層：從大門進入後可見基隆忠烈祠（原為基隆神社）。公園內許多運動休閒設施多位

於此層。旁邊有臺灣遺跡枕山砲台，相傳是劉銘傳於攻法時所興建的。

第二層：為基隆中元普渡祭典的主場所—主普壇所在，內還有民俗文物館。每年農曆 7 月 15 日中元節時，整個場地人山人海，場面十分壯觀。

第三層：觀海亭為公園最高處，此區也是大佛禪寺及市立中正國中所在。

大佛禪寺

大佛禪寺的觀音像是中正公園，甚至是基隆市的地標，在基隆市區內，往往遠遠的就看見山頭上的觀音。這座東南亞最大的觀音像，高十八公尺。觀音像是故鄉基隆的象徵，是所有基隆子弟的母親。欣賞這尊觀音像最美的角度，是在其後方四十五度角的位置，因為這裡可以看出觀音像柔美的線條。觀音像前面有兩隻獅子的手跨在石球上。

主普壇

基隆中元祭的中心就在這裡。至於基隆中元祭的由來，在此簡要說明，早期台灣移民以漳泉人為多，為爭奪土地械鬥，死傷甚多。後地方士紳提出雙方共同舉辦祭典，既是超渡亡者，也是消弭心結，中元祭因此而來。每年由不同姓氏主辦，主普壇的位置遷移過幾次，日據時代是在高砂公園內，後毀於大火，遂在中正公園重建。



(圖片來源:<https://reurl.cc/zynWVp>)

白色大觀音士像

高達 22.5 公尺（74 台尺），為基隆市最具代表性的景觀，是當時全台最高的佛像，被選為基隆市八景之首。觀音像內分為五層，在觀音像的兩，有兩頭巨大的金獅坐鎮。觀音像周圍也立了十八座羅漢的雕像，每尊表情、動作都不一樣。



(圖片來源:呂欣懌拍攝)

忠烈祠

位於基隆市區的基隆忠烈祠，坐落在距離基隆港碼頭往東步行數分鐘可到達的中正公園入口處。基隆忠烈祠是由日治時期的基隆神社所改建，基隆神社建於 1912 年，主神為北白川宮能久親(1847-1895)。在一旁還可以發現日本時代所建的狛犬及石燈籠，但神社主建築在改建後本身的日式特徵較明顯。

702 山海觀課程心得與課堂剪影

我覺得這一個學期的山海關課程的收穫很大，我不只知道了很多關於基隆的歷史變遷等等的，我還知道了要怎麼樣才能完美的完成一份報導寫作。

很有趣，不僅了解到基隆許多的東西，也讓我看見基隆某些的景點的歷史，我深刻的體會到基隆是一個多麼棒的地方

當我在上這個過程的時候，我覺得非常新奇，老師也有帶我們去踏查，蒐集一手資料，而且老師竟然是我們的歷史老師，也學到很多知識。

我覺得這幾個禮拜我沒有幫到組別的忙，因為幾乎我都在混，沒有認真幫忙大家，但是老師請我去找她完後，我是真心想彌補我之前犯下的錯誤

我覺得這門課程非常的有趣，雖然山海關和歷史有關而我不喜歡歷史但是山海關讓我學到非常多，還有一個就是要去探查因為我們要做報導寫作的關係因此我們可以去我們要做報導的地方這樣就算一個戶外教學了吧！

我覺得透過山海觀的課程我發現基隆原來有很多很多的歷史和特色，同時也與組員們合作無間，完成許多任務。去田野調查的同時，發現到自己在基隆生活幾十年也才發現到的景點，也發現到自己原來有很多的實力，對於山海觀的這項課程，我覺得很開心。

這堂課讓我在這學期學到了很多關於報導寫作技巧和能力還有讓我更了解我們住的城市，而且學到了對別人的寫作評分標準

在一開始，我以為山海觀就只是一堂看山看海且枯燥乏味的課，但並不是我所想的那樣，上完這一學期的課程後，我才知道，原來這堂課不只是用看的，而是用聽的，用寫的，用手把一份充滿著我們的家鄉——基隆的報告一字一字的打出來。這堂課，便是帶我們認識自己家鄉的火車，一站一站的停靠，一滴一滴了解。

對於山海觀這門課程來講我學到了許多制作報導的相關技巧還有培養我們如何在上台報告時口齒要清晰且句子要通順並且要對自己的報告相當的熟悉這些都是為了要在之後的生活中所運用的所以我們應該以最認真的態度去學習才能在之後不會讓自己以前懶散墮落的行為懊悔

對我來說，山海觀這堂課是一種新奇的課程，山海觀課程常圍繞著歷史，其中的許多課程我都十分地覺得有趣，在歡樂中持續學習，這堂課使我獲益良多

我覺得要選到好組員很重要，幸好我這一組的組員都會做事。這次的寫作報告讓我學到原來基隆還有很多我不知道的事情，也讓我學到如何與同學相處。

我覺得認識了很多基隆以前的歷史和文化、和景點，沒有想到自己出生在基隆居然還有那麼多沒認識得文化，這次的寫作報導是基隆火車站，實地去踏查和上網找資料，才知道基隆原來還有那麼多我不知道的資訊，這次的課程讓我認識到基隆的歷史和改變。

我覺得這個課程十分的有意義因為可以培養與朋友的默契也可以學會團隊合作，更可以使我們更加認識我們身處的基隆，讓我們知道更多的歷史，增廣見聞。

增進學生之間的討論熱忱，讓我們提高戶外的知識，了解了一些關於歷史的發展狀況以及生活的變遷，了解了要如何製作新聞的報導，和參與公共事務。

我認為本學期最困難的一部份就是做山海觀報導寫作格式，因為文字必須要做到一千五百個字，雖然可以去複製其他在 google 上其他人的報告，但是大部分的報告都是重複的要一個一個改

這堂課很有趣，也同時讓我進一步了解，基隆例如：期中做的口說報告，期末做的報導寫作，歷史地圖應用，生活景變遷.....等，全都讓我更了解基隆

讓我認識基隆的各個之前的老景點，也讓我得知怎麼和小組成員互相達成共識，學會分配工作給小組內的每一個人，得知寫報導的方法，也得知和我同組的夥伴的能力。

這門課讓我深入了解基隆的文化和歷史的變化，這堂課我也學到如何做一份寫作報導，這是在我上國中之前都沒接觸過的我也在這裡展現出我上台報告的口說能力和臨場反應，而我對整個基隆的了解比在上國中之前更清楚，上國中之前我都認為基隆是無聊的地方沒有什麼特色或比較特別的東西，而我現在知道的基隆市讓我跌破眼鏡的地方，根本沒想過基隆曾經是如此的繁華更早以前西班牙人也曾經到此一遊基隆，這真的讓我大開眼界。

對於一整個學期的課程，讓我學到了許多有關基隆的歷史，發現了我從未知道的基隆歷史與變遷，而在第一次交報告的

時候,同時也讓我學到了團隊合作的能力和口頭表達的能力,真是收穫滿滿啊!上了一學期的山海關課程,最讓我印象深刻的是成果展示,這一次是讓我們寫關於基隆景點的過去發展或是它裡面的建築物,而在小組討論過程中也讓我學到了如何寫報導

我覺得這次的攝影在課堂的表現並不好,因為她只有坐在那然後找幾張照片,應付一下而已。然後這整學期的課程我都覺得很有趣,讓我喜歡上這一課,雖然我有時達不到老師的標準,希望下學期的課程也要很有趣。對於這次的踏查也讓我們學到不少的東西,當然也要謝謝老師這麼用心的導我們

我覺得山海觀很好玩,每次上課的時候都覺得很輕鬆,尤其是出去踏查的那天,雖然很累,但又非常的充實,我希望以後也可以常常出去踏查。

山海關是我上國中後感到最新穎的課程,而且非常有趣。這堂課就像是我繁忙眾多的課程裡的放鬆點,認真對待它你便會發現許多樂趣。雖然有些地方有困難點,或是小組的意見不一致,但經過討論與理解,還是被我們的「團結力量大」化解了。感謝我的團隊及老師。

一開始我還不太會用 ppt,可是上了國中我才知道,原來國中的課程會用到很多的 ppt,我也很訝異竟然會有山海關這個課程,我本來以為這個課程會很無聊,可是上了才發現原來一點都不無聊,裡面有很多好玩的課程。

這學期讓我學到寫作報導的技巧,我從錯誤中學習,要做的更好。這學期我最印象深刻的是全班一起處去踏查,過程中雖然汗流的很多,但過程中發生了一些有趣事情,也讓整趟旅程充滿了許多歡笑聲,大家一起攝影蒐集資料,懷來後一起做寫作報導,這讓我印象非常深刻。

很有趣,可以更加了解關於基隆事蹟的演變及由來,ppt 檔以及如何畫重點做大概,更可以學習到在分組後小組的分工合作以及責任心和該如何與同學相處,使大家更能團結。不過我在這整個學期裡一直有遇到一個困難,就是當山海關課程有回家作業時,我就無法確實的完成,因為我現在有時候補習要補到十點多,導致我回家後還要寫功課 洗澡 刷牙,而且母親也不我太晚睡,所以我就只能盡快去睡覺,因此我就沒有多的時間來做山海關的作業。

一開始,我們是先收集資料做簡報,在一組一組上去報告。我覺得?太搶風頭,雖然說得不錯,但有兩個人在台上耶,不是他一個人負責,也要讓上台發表的另一個人有機會!我們還有玩基隆歷史卡片,在玩這些卡片時,我學到了更多不一樣的東西,學到新知識。但不是我們這組的?,卻在老師說停止的時候還在碰卡片,違反規則!是不對的!接著我們還去田野調查,這是我第二次出去調查(小學有去)。我發現我們這組的記錄搶我的工作,他明明是記錄看到的資料,但卻拿著他的手機一直在拍照(我跟他借的)。隨然我知道他很保護他的手機,但既然借出去,就應該交給那個人。最後我們在做寫作報告時,?沒有盡到他的責任,?號超級認真的,?號也是。我覺得我們這組算是團結的!(@V@)

這學期的課程我覺得很有收穫,包括出去踏查'還有口說報告等,都是可以讓我學習的機會,所以我下學期要把握

